

"Τα ζώα υπό εξαφάνιση στην Ελλάδα εκπέμπουν SOS"

**Βέλτιστο
Σενάριο**

Γνωστικό αντικείμενο:

Προσχολική Παιδαγωγική

Δημιουργός Σεναρίου: Παρασκευή Τόλη (Εκπαιδευτικός)

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

Σημείωση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν αυτόματης δημιουργίας και εκτύπωσης του Ψηφιακού Διδακτικού Σεναρίου με Τίτλο: «**"Τα ζώα υπό εξαφάνιση στην Ελλάδα εκπέμπουν SOS"** ».

Δημιουργήθηκε στις **07/11/2015 - 19:09** και έχει υποστηρικτικό ρόλο στο έργο του εκπαιδευτικού.

Δεν αντικαθιστά το Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο, το οποίο περιέχει όλο το Διαδραστικό Περιεχόμενο και αξιοποιεί τις ψηφιακές δυνατότητες της Πλατφόρμας «Αίσωπος».

Το σενάριο αυτό έχει χαρακτηριστεί ως «Βέλτιστο» ύστερα από αξιολόγηση από δύο αξιολογητές και είναι αναρτημένο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του στην Πλατφόρμα «Αίσωπος».

Το Διαδραστικό Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του βρίσκεται στον σύνδεσμο:

<https://aesop.iep.edu.gr/node/11669>

Επισημαίνεται ότι τα σενάρια της Πλατφόρμας «Αίσωπος» διακρίνονται σε:

Υποδειγματικά Σενάρια: Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια που έχουν προκύψει από επιστημονικές επιτροπές εμπειρογνομώνων (Εκπαιδευτικοί Αυξημένων Προσόντων, Σχολικοί Σύμβουλοι, Μέλη ΔΕΠ / Επιστημονικό Προσωπικό του ΙΕΠ).

Βέλτιστα Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία άνω των 70 μονάδων.

Επαρκή Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία από 50 έως 70 μονάδες.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» - MIS: 479325, ΣΑΕ: 2014ΣΕ24580051.

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Η Πλατφόρμα Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής, Αξιολόγησης και Παρουσίασης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος», αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης.

Ομάδα Επιστημονικής και Διοικητικής Εποπτείας της Πράξης:

Επιστημονικός Υπεύθυνος Πράξης για τις Δράσεις που αφορούν το Ι.Ε.Π: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 1: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 2: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Υπεύθυνος Υποέργου 3: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Επιστημονική Συντονίστρια των ειδικών επιστημόνων του Υποέργου 1: Βασιλική Καραμπέτσου, Φιλολόγος, Εισηγήτρια Ι.Ε.Π.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Φύλλα Εργασίας Σεναρίου

Το παρόν ψηφιακό σενάριο περιέχει φύλλα εργασίας, τα οποία είναι συνημμένα στο αρχείο «PDF» και μπορείτε να τα ανοίξετε κάνοντας διπλό κλικ πάνω στο εικονίδιο.

- 1η Φάση: Δεν υπάρχει
- 2η Φάση: [fylllo_ergasias_1.doc](#) , [fylllo_ergasias_2.doc](#) , [fylllo_ergasias_3.doc](#) , [fylllo_ergasias_4.doc](#)
- 3η Φάση: Δεν υπάρχει
- 4η Φάση: Δεν υπάρχει

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

Γενική Περιγραφή Σεναρίου

Γνωστικό Αντικείμενο

Προσχολική Παιδαγωγική (Προσχολική)

Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

Προκειμένου να επιτευχθεί η ευαισθητοποίηση των παιδιών προσχολικής ηλικίας, σχετικά με την προστασία του περιβάλλοντος και η υιοθέτηση φιλοπεριβαλλοντικής συμπεριφοράς και δράσης, απαιτείται η εξοικείωσή τους με περιβαλλοντικά ζητήματα. Με αφορμή το σοβαρό περιβαλλοντικό πρόβλημα που παρουσιάζεται στη χώρα μας, σχετικά με τον κίνδυνο εξαφάνισης των άγριων ζώων, το παρόν διδακτικό σενάριο επιδιώκει να βοηθήσει τους μαθητές του νηπιαγωγείου, να γνωρίσουν τα ζώα που απειλούνται με εξαφάνιση στην Ελλάδα, τους κινδύνους που τα απειλούν καθώς και τον τρόπο που αυτοί συσχετίζονται με τις ανθρώπινες δραστηριότητες. Επιπλέον, επιδιώκεται να προβληματιστούν σχετικά με τα μέτρα που μπορούν να ληφθούν για την προστασία των ζώων αλλά και σχετικά με το πως τα ίδια τα παιδιά μπορούν να συμβάλλουν στην αντιμετώπιση του προβλήματος.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

Γενική περιγραφή περιεχομένου

Η εξοικείωση των παιδιών προσχολικής ηλικίας με ζητήματα που αφορούν το φυσικό κεφάλαιο του πλανήτη, αποτελεί έναν από τους βασικότερους στόχους της σύγχρονης προσχολικής εκπαίδευσης, καθώς μέσω αυτής μπορεί να επιτευχθεί η ευαισθητοποίηση και κινητοποίησή τους, η υιοθέτηση θετικών στάσεων και αξιών απέναντι στο περιβάλλον και κατ' επέκταση η ανάπτυξη "περιβαλλοντικά εγγράμματων πολιτών" (Γεωργόπουλος, 2002 • Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, 2011).

Στο πλαίσιο αυτό και λαμβάνοντας υπόψη το σοβαρό περιβαλλοντικό πρόβλημα που παρουσιάζεται στη χώρα μας και που αφορά τον κίνδυνο εξαφάνισης των άγριων ζώων, σχεδιάστηκε το συγκεκριμένο ψηφιακό διδακτικό σενάριο. Ο σχεδιασμός του πραγματοποιήθηκε σύμφωνα με το Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών, το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών (ΦΕΚ 303B/13-03-2003 και ΦΕΚ 304B/13-03-2003), καθώς και το νέο Πρόγραμμα Σπουδών Νηπιαγωγείου (Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, 2011). Η **θεωρητική** του **βάση** στηρίζεται στην αρχή του Προσωπικού Εποικοδομισμού του Piaget, όπου η γνώση οικοδομείται ενεργητικά από το μαθητή και όχι παθητικά προσλαμβάνομενη από το περιβάλλον, σε αυτή του Κοινωνικού Εποικοδομισμού του Vygotsky, όπου η γνώση είναι αποτέλεσμα αλληλεπιδράσεων του ατόμου με το περιβάλλον του καθώς και στη θεωρία της Ανακαλυπτικής μάθησης του Bruner, όπου η γνώση ανακαλύπτεται σταδιακά από τα παιδιά και μέσω της ενεργητικής της διάστασης γίνεται κτήμα τους. Ταυτόχρονα όμως, ακολουθούνται και τεχνικές της θεωρίας του Συμπεριφορισμού, όπως η θετική ενίσχυση, η απόσβεση και η άμεση ανατροφοδότηση, μέσα από μια καθοδηγούμενη μαθησιακή πορεία (Κολιάδης, 2005 • Vygotsky, 1997).

Λαμβάνοντας υπόψη το συγκεκριμένο θεωρητικό πλαίσιο, αλλά και τη φιλοσοφία που διέπει τα προγράμματα σπουδών για την προσχολική εκπαίδευση (ΔΕΠΠΣ, 2003 • Πρόγραμμα Σπουδών Νηπιαγωγείου, 2011), το παρόν σενάριο δίνει έμφαση στην ενεργητική, βιωματική και συνεργατική μάθηση, στην αξιοποίηση των προηγούμενων γνώσεων και εμπειριών των παιδιών, στην καλλιέργεια του ερευνητικού ενδιαφέροντος, στη σύνδεση με τις αρχές της αειφορίας και της προστασίας του περιβάλλοντος, στην εγκάρσια ενσωμάτωση στο διδακτικό σχεδιασμό των Τ.Π.Ε.. Αξιοποιούνται δομικά/διαδραστικά εργαλεία, που αναμένεται να προσδώσουν προστιθέμενη αξία στην όλη εκπαιδευτική διαδικασία, καθώς το θέμα προσεγγίζεται με ελκυστικό και δυναμικό αλληλεπιδραστικό τρόπο. Μέσω αυτών, οι μαθητές εμπλέκονται σε διαδικασίες αλληλεπίδρασης (δράση μαθητών και άμεση ανάδραση), που παροτρύνουν στην ενεργό συμμετοχή τους στην μαθησιακή διαδικασία. Τα εν λόγω εργαλεία παρέχουν δυνατότητες εύκολης και γρήγορης πρόσβασης στην πληροφορία, ελέγχου και επιβεβαίωσης της γνώσης, ενώ παράλληλα διαθέτουν ελκυστικά γραφικά υψηλής ποιότητας, υποστηρίζοντας το συλλογισμό των μαθητών. Ταυτόχρονα, ενδείκνυνται τόσο για εξατομικευμένη διδασκαλία, καθώς το κάθε παιδί προχωρά σύμφωνα με το δικό του ρυθμό, όσο και για την ενίσχυση της συνεργατικής μάθησης. Επιπλέον, προκαλούν το ενδιαφέρον των παιδιών και διεγείρουν την προσοχή και ανταπόκρισή τους, καθώς τους δίνουν τη δυνατότητα να προσεγγίσουν τη γνώση με ποικίλους τρόπους, διαφορετικούς από τους συμβατικούς, ενισχύοντας με αυτό τον τρόπο τη μαθησιακή διαδικασία στο σύνολό της (Clemens, Nastasi & Swaminathan, 1993 • Κόμης, 2004 • Ράπτης & Ράπτη, 2001). Τέλος, η καινοτομία που παρουσιάζεται στο παρόν σενάριο και η οποία σχετίζεται με την αξιοποίηση αυτών των ψηφιακών μέσων, αφορά το γεγονός ότι οι μαθητές του νηπιαγωγείου όχι μόνο τα χρησιμοποιούν (μετά από τη διαμόρφωσή τους από τον/την εκπαιδευτικό για τις ανάγκες του συγκεκριμένου προγράμματος), αλλά με την υποστήριξη του/της

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

συμμετέχουν ενεργά στη δημιουργία και διαμόρφωσή τους (τέταρτη φάση: δημιουργία διαδραστικής παρουσίασης).

Ο σχεδιασμός του σεναρίου στηρίζεται επίσης στην αρχή της δημιουργικότητας, (ο/η εκπαιδευτικός διαμορφώνει συνθήκες προβληματισμού ώστε να δίνεται η δυνατότητα στους μαθητές να διατυπώνουν ερωτήσεις και η μάθηση να έρχεται ως αποτέλεσμα των απαντήσεων στους προβληματισμούς και τα ερωτήματά τους), στην αρχή της διαφοροποιημένης μάθησης (ο σχεδιασμός των δραστηριοτήτων είναι τέτοιος που επιτρέπει στο κάθε παιδί να συμμετέχει με το δικό του ρυθμό και τρόπο, ανάλογα με τα ενδιαφέροντά του), στην αρχή της συντροφικότητας και της συνεργατικής δράσης, (ο/η εκπαιδευτικός οργανώνει ομαδικές δράσεις), στην αρχή της διεπιστημονικότητας, (η επεξεργασία της συγκεκριμένης θεματικής ενότητας γίνεται με τη βοήθεια των επιμέρους επιστημονικών κλάδων, οι οποίοι εντάσσονται εγκάρσια), στην αρχή της κινητοποίησης της προσωπικότητας του παιδιού συνολικά, (οι δραστηριότητες στοχεύουν στην ισόρροπη καλλιέργεια των δεξιοτήτων των παιδιών). Επιπλέον, στο σχεδιασμό προβλέπονται διαδικασίες αξιολόγησης, που στοχεύουν στην αποτίμηση της επίτευξης των στόχων του διδακτικού σεναρίου, αλλά και στην ανατροφοδότηση του/της εκπαιδευτικού σχετικά με την πορεία της εκπαιδευτικής διαδικασίας, με στόχο τη βελτίωση της παρεχόμενης εκπαίδευσης (ΔΕΠΠΣ, 2003• Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, 2011).

Οι **τεχνικές διδασκαλίας και μάθησης** που προτείνονται ποικίλουν και αφορούν τη συζήτηση, τον καταγισμό ιδεών, τις ερωτήσεις - απαντήσεις, την παρατήρηση, την εργασία σε ομάδες, το παιχνίδι ρόλων και την επίδειξη και χρησιμοποιούνται ανάλογα με τις ανάγκες της κάθε δραστηριότητας (Ματσαγγούρας, 2001• Τοδούλου, 2011• Τριλιανός, 2004• Χατζηδημού & Αναγνωστοπούλου, 2011).

ΕΜΠΛΕΚΟΜΕΝΕΣ ΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ

Το παρόν διδακτικό σενάριο συνδέεται άμεσα με την γνωστική περιοχή "Παιδί και Περιβάλλον: Φυσικό Περιβάλλον και Αλληλεπίδραση", ενώ παράλληλα διαχέεται σε όλες τις μαθησιακές περιοχές του Προγράμματος Σπουδών του νηπιαγωγείου: Γλώσσα, Μαθηματικά, Δημιουργία και Έκφραση, Πληροφορική (ΔΕΠΠΣ, 2003). Οι δραστηριότητες που έχουν σχεδιαστεί, έχουν σαφείς και συγκεκριμένους στόχους, που οδηγούν στην προσέγγιση αντίστοιχων δεξιοτήτων, γνώσεων, στάσεων και συμπεριφορών.

ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ

Σκοπός του σεναρίου είναι η υιοθέτηση από τα παιδιά θετικών στάσεων και συμπεριφορών απέναντι στο περιβάλλον μέσα από την προσέγγιση ενός σοβαρού περιβαλλοντικού ζητήματος, ενώ οι επιμέρους **στόχοι** του σύμφωνα με το Δ.Ε.Π.Π.Σ.(2003), παρουσιάζονται αναλυτικά ως εξής:

Παιδί και Περιβάλλον:

- να αντιλαμβάνονται την αλληλεπίδραση του περιβάλλοντος με τις δραστηριότητες του ανθρώπου (Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να αναπτύξουν ικανότητες συνεργασίας (Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να κατανοήσουν την αξία της ομαδικής εργασίας και της από κοινού ανακάλυψης (Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με έδαφος από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

- να εξοικειώνονται με βασικές ερευνητικές διαδικασίες (Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να διευρύνουν τις γνώσεις τους για τους ζωικούς οργανισμούς (Φυσικό περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να διευρύνουν τις γνώσεις τους για το φυσικό περιβάλλον (Φυσικό περιβάλλον και αλληλεπίδραση)

Παιδί και Γλώσσα

- να συμμετέχουν σε συζητήσεις και να χρησιμοποιούν στοιχειώδη επιχειρηματολογία (Προφορική Επικοινωνία: Ομιλία και Ακρόαση)
- να περιγράφουν, να εξηγούν και να ερμηνεύουν (Προφορική Επικοινωνία: Ομιλία και Ακρόαση)
- να «χρησιμοποιούν» τη βιβλιοθήκη της τάξης και να κάνουν συγκεκριμένες επιλογές βιβλίων, ανάλογα με το θέμα με το οποίο απασχολούνται κάθε φορά (Ανάγνωση)
- να ακούν και να κατανοούν μια διήγηση, ένα κανόνα παιχνιδιού ή άλλα απλά κείμενα που κάποιος τους διαβάζει φωναχτά (Ανάγνωση)
- να παίρνουν πληροφορίες από διάφορες πηγές, στις οποίες συνυπάρχουν γραπτός λόγος και εικόνα (Ανάγνωση)
- να αντιγράφουν λέξεις που εξυπηρετούν λειτουργικές ανάγκες και ανταποκρίνονται στα ενδιαφέροντά τους (Γραφή και Γραπτή Έκφραση)
- να κατανοήσουν τη σημασία της γραφής ως μέσου επικοινωνίας, ανάπτυξης ιδεών, μεταφοράς πληροφοριών, μέσα από την υπαγόρευση στον εκπαιδευτικό (Γραφή και Γραπτή Έκφραση)
- να ενθαρρύνονται να γράφουν όπως μπορούν (Γραφή και Γραπτή Έκφραση)

Παιδί και Μαθηματικά

- να προβληματίζονται και να ερευνούν ποικίλες καταστάσεις, να στηρίζονται σε προηγούμενες γνώσεις και εμπειρίες, να κάνουν απλές υποθέσεις και να καταλήγουν σε σχετικά συμπεράσματα
- να «ερμηνεύουν» γενικά στοιχεία του κόσμου που τα περιβάλλει μέσα από διαδικασίες παρατήρησης και περιγραφής, αντιστοίχισης και συμβολικής αναπαράστασης

Παιδί Δημιουργία και Έκφραση

- να εκφράζονται με το δημιουργικό δράμα και να αναπτύσσουν τη γλώσσα, να καλλιεργούν την επικοινωνία και να αξιοποιούν στο πλαίσιο των δυνατοτήτων τους την τεχνολογία
- να εκφράζονται με τον αυτοσχεδιασμό

Παιδί και Πληροφορική

- να ταυτίζουν τον υπολογιστή με μια μηχανή που βοηθάει τον άνθρωπο στην εργασία του και που μπορεί να τον χρησιμοποιήσει για παιχνίδι και διασκέδαση
- να εντοπίζουν γράμματα και αριθμούς στο πληκτρολόγιο, να «γράφουν» χρησιμοποιώντας κεφαλαία και πεζά γράμματα
- να συνεργάζονται σε ομάδες για την παραγωγή κάποιου έργου και να σέβονται τις απόψεις και την εργασία των άλλων

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

ΦΑΣΕΙΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Η διαμόρφωση των φάσεων του σεναρίου, έχει βασιστεί στο τρίπτυχο: "Μαθαίνω, Σκέφτομαι-Αισθάνομαι, Δρω". Βάσει αυτού, έχουν διαμορφωθεί τέσσερις φάσεις. Η πρώτη αφορά την εκκίνηση της διδασκαλίας, την ενεργοποίηση των μαθητών σχετικά με το θέμα και την ανίχνευση των πρότερων γνώσεων των παιδιών, πάνω στις οποίες θα οικοδομηθεί η νέα γνώση και θα διαμορφωθεί το πλαίσιο του σεναρίου. Η δεύτερη φάση αποσκοπεί στη διεύρυνση των γνώσεων των παιδιών, σχετικά με το υπό αναφορά περιβαλλοντικό ζήτημα ("Μαθαίνω"), μέσα από ομαδοσυνεργατικές και διερευνητικές διαδικασίες. Ακολούθως, η τρίτη φάση επιδιώκει τη στοχαστική και συναισθηματική κινητοποίηση των παιδιών ("Σκέφτομαι-Αισθάνομαι"), σχετικά με τους κινδύνους που απειλούν τα ζώα, καθώς και τους τρόπους αντιμετώπισής τους, μέσα από διαφοροποιημένες δραστηριότητες, που ευνοούν τη συμμετοχή όλων των παιδιών. Τέλος, η τέταρτη φάση αφορά την ανάληψη από τους μαθητές του νηπιαγωγείου μιας δράσης, που μπορεί να συμβάλει στην αντιμετώπιση του συγκεκριμένου περιβαλλοντικού προβλήματος ("Δρω") και αφορά τη δημιουργία μιας παρουσίασης, που έχει ως στόχο την ευρύτερη ενημέρωση και κοινοποίηση του θέματος.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Στο παρόν διδακτικό σενάριο, προτείνεται η συνδυαστική εφαρμογή τριών μορφών αξιολόγησης: της αρχικής ή διαγνωστικής, της διαμορφωτικής και της τελικής αξιολόγησης (Bloom, Hastings & Madaus, 1971). Δεν πρόκειται για μια ξεχωριστή δράση, που πραγματοποιείται στο τέλος της εφαρμογής του εκπαιδευτικού προγράμματος, αλλά για μια συστηματική, συνεχή αξιολογική διαδικασία, που αποτελεί αναπόσπαστο συστατικό στοιχείο της μαθησιακής (Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, 2011). Στο πλαίσιο αυτό, για τις ανάγκες της αξιολόγησης αξιοποιούνται οι ίδιες οι δραστηριότητες του σεναρίου και συγκεκριμένα, ο τρόπος που οι μαθητές ανταποκρίνονται σε αυτές.

Ειδικότερα, στην πρώτη φάση του διδακτικού σεναρίου προτείνεται η εφαρμογή της αρχικής ή διαγνωστικής αξιολόγησης, που στοχεύει στον προσδιορισμό του επιπέδου των γνώσεων, των ενδιαφερόντων και των πιθανών αδυναμιών των μαθητών. Μέσω αυτής της μορφής αξιολόγησης, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να διαφοροποιήσει τις μαθησιακές διαδικασίες και να τις προσαρμόσει στις δυνατότητες και ιδιαιτερότητες του μαθητικού δυναμικού του τμήματός του (ΔΕΠΠΣ, 2003· Κωνσταντίνου, 2000· Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, 2011).

Στη συνέχεια, στη δεύτερη και τρίτη φάση αξιοποιείται η διαμορφωτική αξιολόγηση, η οποία αποσκοπεί στον έλεγχο της πορείας των μαθητών του νηπιαγωγείου, ως προς την κατάκτηση των εκπαιδευτικών στόχων, αλλά και τον τρόπο που ανταποκρίνονται στο πρόγραμμα. Ο/Η εκπαιδευτικός, κατά τη διάρκεια της ανάπτυξης του εκπαιδευτικού προγράμματος, μέσα από την προσεκτική και συστηματική παρατήρηση του τρόπου με τον οποίο τα παιδιά ανταποκρίνονται στις δραστηριότητες που έχει οργανώσει, συγκεντρώνει πληροφορίες, τις οποίες καταγράφει, οργανώνει και μέσω του αναστοχασμού ερμηνεύει, ώστε να σχεδιάσει τις μελλοντικές εκπαιδευτικές παρεμβάσεις. Με τη διαμορφωτική αξιολόγηση, δίνεται η δυνατότητα της άμεσης ανατροφοδότησης και της έγκαιρης αναπροσαρμογής του εκπαιδευτικού προγράμματος, εφόσον κάτι τέτοιο κριθεί απαραίτητο (Κωνσταντίνου, 2000).

Τέλος, κατά τη διάρκεια της τέταρτης φάσης του διδακτικού σεναρίου, με την ολοκλήρωση του

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

προγράμματος, εφαρμόζεται η τελική αξιολόγηση, η οποία αποσκοπεί στην παροχή πληροφοριών σχετικά με την συνολική αποτελεσματικότητά του και την εκτίμηση της συνολικής επίτευξης των στόχων του (Δημητρόπουλος, 2002· Κωνσταντίνου, 2000· Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, 2011).

Παράλληλα, στο παρόν διδακτικό σενάριο, περιλαμβάνονται δραστηριότητες, που προωθούν την εξοικείωση των μαθητών με διαδικασίες αυτοαξιολόγησης, μέσα από τις δυνατότητες που παρέχει η χρήση των διαδραστικών εργαλείων: έλεγχος των απαντήσεων, επιβεβαίωση /διάψευση υποθέσεων. Στο πλαίσιο αυτό, οι μαθητές του νηπιαγωγείου έχουν τη δυνατότητα να λειτουργούν αυτόνομα, να στοχάζονται τη δράση τους, να επεξεργάζονται προηγούμενες εμπειρίες και γνώσεις και να τις χρησιμοποιούν σε νέα πλαίσια, να διατυπώνουν υποθέσεις, να τις ελέγχουν άμεσα και να παρακολουθούν την εξέλιξη και την πρόοδο τους (Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, 2011).

ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Προκειμένου το παρόν διδακτικό σενάριο να μπορέσει να εφαρμοστεί μέσα σε τρεις διδακτικές ώρες, προτείνεται να υλοποιηθεί σε μια περίοδο του σχολικού έτους, που οι μαθητές να έχουν εξοικειωθεί με τη λειτουργία των "γωνιών" της τάξης, με τις βασικές λειτουργίες του ηλεκτρονικού υπολογιστή, καθώς και τις τεχνικές διδασκαλίας που προτείνονται και ιδιαίτερα με την εργασία σε ομάδες. Για το λόγο αυτό, προτείνεται να μην εφαρμοστεί στην αρχή του σχολικού έτους, που αποτελεί περίοδο προσαρμογής για τους μαθητές του νηπιαγωγείου.

Παράλληλα, απαραίτητη προϋπόθεση αποτελεί η ύπαρξη της απαραίτητης υλικοτεχνικής υποδομής, η οποία αναφέρεται στη συνέχεια αναλυτικά (πεδίο σεναρίου: " Δείτε περισσότερα").

ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΙ - ΕΠΕΚΤΑΣΕΙΣ

Οι παράγοντες που μπορούν να λειτουργήσουν περιοριστικά ως προς την εφαρμογή του προτεινόμενου ψηφιακού διδακτικού σεναρίου, θα μπορούσαν να σχετίζονται με τη μη ύπαρξη των προϋποθέσεων υλοποίησης, που αναφέρθηκαν στην προηγούμενη ενότητα, καθώς και με τον χρονικό περιορισμό των τριών διδακτικών ωρών.

Επιπλέον, το παρόν διδακτικό σενάριο, έχει αρκετές δυνατότητες επέκτασης. Καταρχάς, μπορεί να επεκταθεί χρονικά, πέραν των τριών διδακτικών ωρών, ενσωματώνοντας περισσότερες δραστηριότητες (π.χ. τα ζώα υπό εξαφάνιση μέσα από την παιδική λογοτεχνία, δραματοποιήσεις ιστοριών με τα υπό αναφορά ζώα, δημιουργία της δικής μας ιστορίας, κατασκευή μακέτας, ανάληψη περισσότερων δράσεων κ.α.). Επίσης, μπορούν να αξιοποιηθούν περισσότερο τα διαδραστικά εργαλεία (π.χ. παρακολούθηση και άλλων διαδραστικών βίντεο, με θέμα άλλα ζώα υπό εξαφάνιση), καθώς και εκπαιδευτικά λογισμικά (π.χ. μέσα από την εφαρμογή του λογισμικού οπτικοποίησης *Google earth*, που παρέχει δορυφορικές εικόνες μεγάλης ευκρίνειας για όλη τη γη, μπορούμε να μεταβούμε εικονικά στα μέρη της Ελλάδας, που συναντάμε τα ζώα υπό εξαφάνιση).

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Επιπροσθέτως, υπάρχει η δυνατότητα να μελετηθούν και άλλα ζώα που κινδυνεύουν να εξαφανιστούν στην Ελλάδα, όπως για παράδειγμα η βίδρα, το αγριόγιδιο, η οχιά της Μήλου, ο αιγαιόγλαρος, το κόκκινο ελάφι, ο λύγκας, ο αργυροπελεκάνος, ενώ μπορεί και να γίνει μια επέκταση του θέματος στα ζώα που απειλούνται με εξαφάνιση ανά τον πλανήτη. Τέλος, μέσα από τη διαπραγμάτευση του συγκεκριμένου θέματος δίνονται δυνατότητες επέκτασης και σε άλλα περιβαλλοντικά ζητήματα που θίγονται, όπως για παράδειγμα η ρύπανση της θάλασσας, η υπεραλίευση, η καταστροφή των δασών κ.α.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Bloom, S., Hastings, T. & Madaus, G. (1971). *Handbook on Formative and Summative Evaluation of Student Learning*. McGraw-Hill. New York.
- Γεωργόπουλος, Α. (2002). *Περιβαλλοντική Ηθική*. Αθήνα: Gutenberg
- Clemens, D.H., Nastasi, B.K., & Swaminathan (1993). "Young children and computers: Crossroads and directions from research, *Young children*, 48 (2), σσ. 56-64
- Δαφέρμου, Χ., Κουλούρη, Π. & Μπασαγιάννη, Ε., (2006). *Οδηγός Νηπιαγωγού. Εκπαιδευτικοί σχεδιασμοί, Δημιουργικά περιβάλλοντα μάθησης*. Αθήνα: ΟΕΔΒ.
- Δημητρόπουλος, Ε. Γ. (2002). *Εκπαιδευτική αξιολόγηση: Η αξιολόγηση της εκπαίδευσης και του εκπαιδευτικού έργου*. (5η έκδοση) Αθήνα: Γρηγόρης.
- ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ Τ.Π.Ε. ΣΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ. Επιμορφωτικό υλικό για την επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στα Κέντρα Στήριξης Επιμόρφωσης. ΤΕΥΧΟΣ 1: Γενικό Μέρος, Γ΄ Έκδοση, 2013, Πάτρα: Διεύθυνση Επιμόρφωσης και Πιστοποίησης
- ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ Τ.Π.Ε. ΣΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ. Επιμορφωτικό υλικό για την επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στα Κέντρα Στήριξης Επιμόρφωσης. Τεύχος 2β: Κλάδος Π.Ε 60, Α΄ Έκδοση (2011). Πάτρα: ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ
- Helm, J. H., & Katz, L. G. (2001). *Young investigators: The project approach in the early years*. New York: Teachers College Press.
- Κολιάδης, Ε. (2005). *Θεωρίες Μάθησης και Εκπαιδευτική Πρακτική*. Τόμος Α΄: Συμπεριφοριστικές Θεωρίες. Αυτοέκδοση: Αθήνα.
- Κόμης, Β. (2004). *Εισαγωγή στις Εκπαιδευτικές Εφαρμογές των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών*. Αθήνα: Εκδόσεις Νέων Τεχνολογιών.
- Κωνσταντίνου, Χ. (2000). *Η αξιολόγηση της επίδοσης του μαθητή ως Παιδαγωγική λογική και σχολική πρακτική*. Αθήνα: Gutenberg.
- Ματσαγγούρας, Η. (2000). *Ομαδοσυνεργατική διδασκαλία και μάθηση*. Αθήνα: Γρηγόρης.
- Ματσαγγούρας, Η. (2001). *Στρατηγικές Διδασκαλίας. Η κριτική σκέψη στη Διδακτική Πράξη, Θεωρία και Πράξη της Διδασκαλίας*, Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.
- ΜΕΙΖΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ-ΒΑΣΙΚΟ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ: ΤΟΜΟΣ Α: ΓΕΝΙΚΟ ΜΕΡΟΣ, Αρχική Έκδοση Μάιος 2011, Τελικός Δικαιούχος ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
- ΜΕΙΖΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ-ΒΑΣΙΚΟ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ: ΤΟΜΟΣ Β: ΕΙΔΙΚΟ ΜΕΡΟΣ ΠΕ60 ΝΗΠΙΑΓΩΓΟΙ, Αρχική Έκδοση Μάιος 2011, Τελικός Δικαιούχος ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
- ΜΕΙΖΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ-ΒΑΣΙΚΟ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ: ΤΟΜΟΣ Γ: ΕΙΔΙΚΟ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

- ΜΕΡΟΣ ΠΕ60 ΝΗΠΙΑΓΩΓΟΙ, Αρχική Έκδοση Μάιος 2011, Τελικός Δικαιούχος ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
- Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, (2003). *Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών (ΔΕΠΠΣ) και Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών (ΑΠΣ) Υποχρεωτικής Εκπαίδευσης*. ΦΕΚ 303B/13-03-2003, ΦΕΚ 304B/13-03-2003.
 - Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, (2011α). *ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ Α΄ & Β΄ ΜΕΡΟΣ*. Αθήνα
 - Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, (2011β). *Οδηγός Εκπαιδευτικού για το Πρόγραμμα Σπουδών του Νηπιαγωγείου*. Αθήνα
 - Ράπτης, Α. & Ράπτη, Α. (2001). *Μάθηση και Διδασκαλία στην Εποχή της Πληροφορίας*. Αθήνα: Εκδόσεις Ράπτη
 - Τοδούλου, Μ. (2011). *Διαμόρφωση ομάδας*, Μ.Π.Ε., Αθήνα: Π.Ι
 - Τριλιανός, Α. (2004). *Μεθοδολογία της Σύγχρονης Διδασκαλίας. Καινοτόμες επιστημονικές προσεγγίσεις στη διδακτική πράξη. Τόμος Α΄ και Β΄*. (3η έκδοση) Αθήνα: Αυτοέκδοση.
 - Vygotsky, L. (1997). *Νους στην κοινωνία*. Αθήνα: Gutenberg.
 - Χατζηδήμου, Δ. & Αναγνωστοπούλου Μ., (2011). *Οι ομάδες εργασίας των μαθητών στην εκπαίδευση*. Θεσσαλονίκη: Α/φοι Κυριακίδη.

Διδακτικοί Στόχοι

- Να ευαισθητοποιηθούν οι μαθητές σχετικά με το συγκεκριμένο περιβαλλοντικό ζήτημα.
- Να διευρύνουν τις γνώσεις τους σχετικά με τα ζώα που κινδυνεύουν να εξαφανιστούν στην Ελλάδα.
- Να κατανοήσουν την αλληλεπίδραση του ανθρώπου με το περιβάλλον.
- Να κινητοποιηθούν στοχαστικά και συναισθηματικά σχετικά με τους κινδύνους και τα μέτρα προστασίας
- Να υιοθετήσουν θετική στάση και συμπεριφορά απέναντι στο περιβάλλον.

Λέξεις κλειδιά που χαρακτηρίζουν τη θεματική του σεναρίου

- ζώα
- εξαφάνιση
- Ελλάδα
- προστασία
- περιβάλλον
- νηπιαγωγείο

Υλικοτεχνική υποδομή

Διαμορφωμένη «γωνιά ηλεκτρονικού υπολογιστή» στην τάξη του νηπιαγωγείου που να περιλαμβάνει: δύο υπολογιστές με σύνδεση στο διαδίκτυο και εγκατεστημένα τα λογισμικά που προτείνονται στις επεκτάσεις του σεναρίου, σύνδεση του υπολογιστή με μια μεγάλη οθόνη, έναν έγχρωμο εκτυπωτή, έναν σαρωτή (σκάνερ), πίνακα στον οποίο αναρτάται σχετικό υλικό, (π.χ. διάφοροι πίνακες αναφοράς, δημιουργίες παιδιών). Επίσης, «γωνιά βιβλιοθήκης» εμπλουτισμένη με έντυπο υλικό σχετικό με το θέμα.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο σε διδακτικές ώρες για δουλειά εντός του σχολείου

3 ώρες

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

Πνευματικά δικαιώματα ή άλλοι αντίστοιχοι περιορισμοί

Οι εικόνες που χρησιμοποιούνται, έχουν αναρτηθεί από τις ιστοσελίδες:

(καφέ αρκούδα)

<https://www.google.gr/search?q=%CE%B2%CE%AF%CE%B4%CF%81%CE%B1&biw=939&bih=602&source=Inms&...>

(λύκος)

<https://www.google.gr/search?q=%CE%B2%CE%AF%CE%B4%CF%81%CE%B1&biw=939&bih=602&source=Inms&...>

(αγριόγιδο)

<https://www.google.gr/search?q=%CE%B2%CE%AF%CE%B4%CF%81%CE%B1&biw=939&bih=602&source=Inms&...>

(χελώνα καρέτα-καρέτα)

<https://www.google.gr/search?q=%CE%B2%CE%AF%CE%B4%CF%81%CE%B1&biw=939&bih=602&source=Inms&...>

(μεσογειακή φώκια μονάχους-μονάχους)

<https://www.google.gr/search?q=%CE%B2%CE%AF%CE%B4%CF%81%CE%B1&biw=939&bih=602&source=Inms&...>

(οχιά της Μήλου)

<https://www.google.gr/search?q=%CE%B2%CE%AF%CE%B4%CF%81%CE%B1&biw=939&bih=602&source=Inms&...>

(βίδρα)

<https://www.google.gr/search?q=%CE%B2%CE%AF%CE%B4%CF%81%CE%B1&biw=939&bih=602&source=Inms&...>

(αιγιάογλαρος)

<https://www.google.gr/search?q=%CE%B2%CE%AF%CE%B4%CF%81%CE%B1&biw=939&bih=602&source=Inms&...>

(φωτιά στο δάσος)

<https://www.google.gr/search?q=%CF%86%CF%81%CE%AC%CE%B3%CE%BC%CE%B1&source=Inms&tbm=isch&...>

(δρόμος στο δάσος)

<https://www.google.gr/search?q=%CF%86%CF%81%CE%AC%CE%B3%CE%BC%CE%B1&source=Inms&tbm=isch&...>

(ρύπανση θάλασσας)

<https://www.google.gr/search?q=%CF%86%CF%81%CE%AC%CE%B3%CE%BC%CE%B1&source=Inms&tbm=isch&...>

(κυνήγι)

<https://www.google.gr/search?q=%CF%86%CF%81%CE%AC%CE%B3%CE%BC%CE%B1&source=Inms&tbm=isch&...>

(υπεραλίευση)

<https://www.google.gr/search?q=%CF%86%CF%81%CE%AC%CE%B3%CE%BC%CE%B1&source=Inms&tbm=isch&...>

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

(παραλία τη νύχτα)

<https://www.google.gr/search?q=%CF%86%CF%81%CE%AC%CE%B3%CE%BC%CE%B1&source=Inms&tbm=isch&>

(ταμπέλα ΠΡΟΣΟΧΗ ΦΩΛΙΑ ΚΑΡΕΤΑ ΚΑΡΕΤΑ)

<https://www.google.gr/search?q=%CF%86%CF%81%CE%AC%CE%B3%CE%BC%CE%B1&source=Inms&tbm=isch&>

(τα παιδιά καθαρίζουν την παραλία)

[https://www.google.gr/search?q=%CF%84%CE%B1+%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%AC+%CE%
m4LE2sYCFcHtFAodXhsAEA&biw=939&bih=602](https://www.google.gr/search?q=%CF%84%CE%B1+%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%AC+%CE%
m4LE2sYCFcHtFAodXhsAEA&biw=939&bih=602)

(σήμα ΑΡΧΕΛΩΝ)

[https://www.google.gr/search?q=%CF%84%CE%B1+%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%AC+%CE%
m4LE2sYCFcHtFAodXhsAEA&biw=939&bih=602#tbm=isch&q=%CE%B1%CF%81%CF%87%CE%B5%CE%BB%CF%81](https://www.google.gr/search?q=%CF%84%CE%B1+%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%AC+%CE%
m4LE2sYCFcHtFAodXhsAEA&biw=939&bih=602#tbm=isch&q=%CE%B1%CF%81%CF%87%CE%B5%CE%BB%CF%81)

(δίχτυα ψαρέματος)

[https://www.google.gr/search?q=%CF%84%CE%B1+%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%AC+%CE%
m4LE2sYCFcHtFAodXhsAEA&biw=939&bih=602#tbm=isch&q=%CE%B4%CE%AF%CF%87%CF%84%CF%85%CE%B1](https://www.google.gr/search?q=%CF%84%CE%B1+%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%AC+%CE%
m4LE2sYCFcHtFAodXhsAEA&biw=939&bih=602#tbm=isch&q=%CE%B4%CE%AF%CF%87%CF%84%CF%85%CE%B1)

(καθαρή θάλασσα)

[https://www.google.gr/search?q=%CF%84%CE%B1+%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%AC+%CE%
m4LE2sYCFcHtFAodXhsAEA&biw=939&bih=602#tbm=isch&q=%CE%BA%CE%B1%CE%B8%CE%B1%CF%81%CE%B1](https://www.google.gr/search?q=%CF%84%CE%B1+%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%AC+%CE%
m4LE2sYCFcHtFAodXhsAEA&biw=939&bih=602#tbm=isch&q=%CE%BA%CE%B1%CE%B8%CE%B1%CF%81%CE%B1)

(ταχύπλοο σκάφος)

[https://www.google.gr/search?q=%CF%84%CE%B1+%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%AC+%CE%
m4LE2sYCFcHtFAodXhsAEA&biw=939&bih=602#tbm=isch&q=%CF%84%CE%B1%CF%87%CF%8D%CF%80%CE%B1](https://www.google.gr/search?q=%CF%84%CE%B1+%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%AC+%CE%
m4LE2sYCFcHtFAodXhsAEA&biw=939&bih=602#tbm=isch&q=%CF%84%CE%B1%CF%87%CF%8D%CF%80%CE%B1)

(μπουκάλι στη θάλασσα)

[https://www.google.gr/search?q=%CF%84%CE%B1+%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%AC+%CE%
m4LE2sYCFcHtFAodXhsAEA&biw=939&bih=602#tbm=isch&q=%CF%83%CE%BA%CE%BF%CF%85%CF%80%CE%B1](https://www.google.gr/search?q=%CF%84%CE%B1+%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%AC+%CE%
m4LE2sYCFcHtFAodXhsAEA&biw=939&bih=602#tbm=isch&q=%CF%83%CE%BA%CE%BF%CF%85%CF%80%CE%B1)

Το βίντεο "που πας χελωνάκι;" αναρτήθηκε από την ιστοσελίδα

<https://www.youtube.com/watch?v=boJ3mEy2KnM>

Οι ιστοσελίδες που έχουν ενσωματωθεί είναι:

(WWF) <http://www.wwf.gr/endangered-species/caretta>

(ΑΡΚΤΟΥΡΟΣ) <http://www.arcturos.gr/>

Οι εικόνες που χρησιμοποιήθηκαν ως σύμβολα στα φύλλα εργασίας αναρτήθηκαν από τις ιστοσελίδες:

(ζυγαριά) <https://www.google.gr/search?q=%CE%B6%CF%85%CE%B3%CE%B1%CF%81%CE%B9%CE%AC&source=>

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

WhxwIVBPEUCh3Q2wSL&biw=1424&bih=765

(μεζούρα)<https://www.google.gr/search?q=%CE%B6%CF%85%CE%B3%CE%B1%CF%81%CE%B9%CE%AC&source=WhxwIVBPEUCh3Q2wSL&biw=1424&bih=765#tbm=isch&q=%CE%BC%CE%B5%CE%B6%CE%BF%CF%8D%CF%81>

(χρώμα)<https://www.google.gr/search?q=%CE%B6%CF%85%CE%B3%CE%B1%CF%81%CE%B9%CE%AC&source=WhxwIVBPEUCh3Q2wSL&biw=1424&bih=765#tbm=isch&q=%CF%80%CE%B1%CE%BB%CE%B5%CF%84%CE%B1>

(σπίτι)<https://www.google.gr/search?q=%CE%B6%CF%85%CE%B3%CE%B1%CF%81%CE%B9%CE%AC&source=WhxwIVBPEUCh3Q2wSL&biw=1424&bih=765#tbm=isch&q=%CF%83%CF%80%CE%AF%CF%84%CE%B9+clipart>

(τροφή)<https://www.google.gr/search?q=%CE%B6%CF%85%CE%B3%CE%B1%CF%81%CE%B9%CE%AC&source=WhxwIVBPEUCh3Q2wSL&biw=1424&bih=765#tbm=isch&q=%CE%BC%CE%B1%CF%87%CE%B1%CE%B9%CF%81>

(τι γεννούν)<https://www.google.gr/search?q=%CE%B6%CF%85%CE%B3%CE%B1%CF%81%CE%B9%CE%AC&source=WhxwIVBPEUCh3Q2wSL&biw=1424&bih=765#tbm=isch&q=baby+boy+clipart>

(σήμα κινδύνου)<https://www.google.gr/search?q=%CE%B6%CF%85%CE%B3%CE%B1%CF%81%CE%B9%CE%AC&source=WhxwIVBPEUCh3Q2wSL&biw=1424&bih=765#tbm=isch&q=sos+png>

(θαυμαστικό)<https://www.google.gr/search?q=%CE%B6%CF%85%CE%B3%CE%B1%CF%81%CE%B9%CE%AC&source=WhxwIVBPEUCh3Q2wSL&biw=1424&bih=765#tbm=isch&q=exclamation+mark>

Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας

Μέτριας δυσκολίας

Τύπος Διαδραστικότητας

Ενεργός μάθηση

Επίπεδο Διαδραστικότητας

υψηλό

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Προτεινόμενη ηλικιακή ομάδα

-6

Εκπαιδευτική Βαθμίδα που απευθύνεται το σενάριο

Προσχολική

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σύνοψη φάσεων σεναρίου:

1η Φάση: Με αφορμή μια ιστορία...

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Τάξη νηπιαγωγείου

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Πού πας χελωνάκι;
2. Ποια ζώα κινδυνεύουν να εξαφανιστούν στην Ελλάδα;

2η Φάση: Μαθαίνω για τα ζώα που κινδυνεύουν

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Τάξη νηπιαγωγείου

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Βρες ποιο ζώο είναι
2. Ας παίζουμε...
3. Αναζήτηση πληροφοριών
4. Αναζήτηση πληροφοριών

3η Φάση: Ο άνθρωπος και τα ζώα.

Χρονική Διάρκεια: 25λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Τάξη νηπιαγωγείου

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

- Απειλή ή Προστασία;
2. Πυρκαγιές-Εμπρησμοί
 3. Διάνοιξη δασικών δρόμων
 4. Ρύπανση της θάλασσας
 5. Κυνήγι
 6. Υπεραλίευση
 7. Τεχνητός φωτισμός και θόρυβος στις παραλίες
 8. Ταχύπλοα σκάφη

4η Φάση: Αν τα ζώα μιλούσαν με ανθρώπινη φωνή...

Χρονική Διάρκεια: 20λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Τάξη νηπιαγωγείου

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Αν τα ζώα μιλούσαν με ανθρώπινη φωνή...

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

1η Φάση: Με αφορμή μια ιστορία...

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Τάξη νηπιαγωγείου

Η πρώτη φάση του διδακτικού σεναρίου αφορά την εκκίνηση της διδασκαλίας και περιλαμβάνει δραστηριότητες, που έχουν ως στόχο να ενεργοποιήσουν τους μαθητές, να προκαλέσουν την περιέργεια και το ενδιαφέρον τους γύρω από το θέμα των υπό εξαφάνιση ζώων στην Ελλάδα, αλλά και να διερευνηθούν οι πρότερες γνώσεις τους, σχετικά με αυτό. Παράλληλα, στη φάση αυτή τα παιδιά θα επιλέξουν σε ποια από τα απειλούμενα ζώα θα εστιάσουν το ενδιαφέρον τους, τις δεδομένες διδακτικές ώρες.

Δραστηριότητα 1^η: «Πού πας χελωνάκι;»

Περιγραφή: Ο/Η εκπαιδευτικός παρουσιάζει στην ολομέλεια το διαδραστικό βίντεο με τίτλο "Πού πας χελωνάκι;", που βασίζεται στο ομώνυμο βιβλίο της Καλλιώς Καστρησίου (Εκδόσεις Καλειδοσκόπιο), προκειμένου να ενεργοποιήσει το ενδιαφέρον, την περιέργεια αλλά και τον προβληματισμό των παιδιών, σχετικά με το ζήτημα της εξαφάνισης των άγριων ζώων στην Ελλάδα. Τα παιδιά παρακολουθούν το βίντεο και παράλληλα ο/η εκπαιδευτικός, αξιοποιώντας τα διαδραστικά του στοιχεία, μέσα από τη διατύπωση ανοιχτών ερωτήσεων, προκαλεί τη συζήτηση και τον προβληματισμό σχετικά με τον κίνδυνο εξαφάνισης της θαλάσσιας χελώνας καρέτα-καρέτα, του οποίου το θέμα διαπραγματεύεται. Με αφορμή τη συγκεκριμένη ιστορία, τόσο κατά τη διάρκεια της παρουσιάσής της, όσο και με την ολοκλήρωσή της, ο/η εκπαιδευτικός εισάγει το θέμα της εξαφάνισης των άγριων ζώων στην Ελλάδα και ενθαρρύνει τα παιδιά μέσα από τη συζήτηση, τον καταγισμό ιδεών και τις απαντήσεις στις ανοιχτές ερωτήσεις του βίντεο, να εκφράσουν τις απόψεις τους σχετικά με αυτό αιτιολογώντας τις, καθώς και να διατυπώσουν πιθανές απορίες τους.

Στόχοι:

- να προκληθεί η περιέργεια, το ενδιαφέρον αλλά και ο προβληματισμός των παιδιών, σχετικά με το ζήτημα της εξαφάνισης των ζώων στην Ελλάδα (Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να ακούν και να κατανοούν μια διήγηση (Ανάγνωση)
- να συμμετέχουν σε συζητήσεις και να χρησιμοποιούν στοιχειώδη επιχειρηματολογία (Προφορική Επικοινωνία: Ομιλία και Ακρόαση)
- να περιγράφουν, να εξηγούν και να ερμηνεύουν (Προφορική Επικοινωνία: Ομιλία και Ακρόαση)
- να ταυτίζουν τον υπολογιστή με μια μηχανή που βοηθάει τον άνθρωπο στην εργασία του και που μπορεί να τον χρησιμοποιήσει για παιχνίδι και διασκέδαση (Παιδί και Πληροφορική)

Διάρκεια: 20'

Τεχνικές: Συζήτηση, ερωτήσεις - απαντήσεις, καταγισμός ιδεών.

Υλικοτεχνική υποδομή: Ηλεκτρονικός υπολογιστής, συνδεδεμένος με μια μεγάλη οθόνη, προκειμένου να μπορούν όλα τα παιδιά να παρακολουθούν το διαδραστικό βίντεο.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Δραστηριότητα 2^η: «Ποια ζώα κινδυνεύουν να εξαφανιστούν στην Ελλάδα;»

Περιγραφή: Με αφορμή την προηγούμενη δραστηριότητα, ο/η εκπαιδευτικός αξιοποιώντας το διαδραστικό εργαλείο των διαδραστικών ενεργών περιοχών, παρουσιάζει στην ολομέλεια το παγκόσμιο σήμα κινδύνου "SOS", το οποίο περιβάλεται από εικόνες διάφορων ζώων της Ελλάδας. Ακολουθώντας, εξηγεί στα παιδιά τη σημασία του συμβόλου και τα ρωτά αν αναγνωρίζουν ανάμεσα στα ζώα που εικονίζονται, κάποια που κινδυνεύουν να εξαφανιστούν. Οι μαθητές ενθαρρύνονται μέσα από συζήτηση, ανταλλαγή απόψεων και καταγισμό ιδεών, να αναπτύξουν τις ιδέες τους και να επιχειρηματολογήσουν. Οι επιλογές τους επαληθεύονται ή διαψεύδονται μέσα από τη χρήση του διαδραστικού εργαλείου. Κατά τη διάρκεια της διαδικασίας, ο/η εκπαιδευτικός καταγράφει τα σχόλια και τις απόψεις που διατυπώνονται, προκειμένου να έχει μια σαφή εικόνα των προτερων γνώσεων των παιδιών.

Στη συνέχεια, τα παιδιά παροτρύνονται να επιλέξουν τέσσερα από τα υπό εξαφάνιση ζώα, στα οποία θα εστιάσουν το ενδιαφέρον τους (λόγω των δεδομένων διδακτικών ωρών επεξεργασίας του θέματος). Υποθετικά, γίνεται η επιλογή των: καφέ αρκούδα, λύκος, θαλάσσια χελώνα (καρέτα-καρέτα), μεσογειακή φώκια (μονάχους μονάχους).

Στόχοι:

- να ανιχνευτούν οι πρότερες γνώσεις και εμπειρίες των παιδιών σχετικά με το θέμα
- να εξοικειωθούν με βασικές ερευνητικές διαδικασίες: διατύπωση ερωτήματος, υπόθεση, παρατήρηση, έλεγχος της υπόθεσης, επαλήθευση ή διάψευση (Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να συμμετέχουν σε συζητήσεις και να χρησιμοποιούν στοιχειώδη επιχειρηματολογία (Προφορική Επικοινωνία: Ομιλία και Ακρόαση)
- να περιγράφουν, να εξηγούν και να ερμηνεύουν (Προφορική Επικοινωνία: Ομιλία και Ακρόαση)
- να καθορίσουν τα παιδιά σε ποια ζώα θα εστιάσουν το ενδιαφέρον τους, για τις συγκεκριμένες διδακτικές ώρες.

Διάρκεια: 25΄

Τεχνική: Συζήτηση, ερωτήσεις-απαντήσεις, καταγισμός ιδεών, παρατήρηση.

Υλικοτεχνική υποδομή: Ηλεκτρονικός υπολογιστής, συνδεδεμένος με μια μεγάλη οθόνη, προκειμένου να μπορούν να παρακολουθούν όλα τα παιδιά.

Φύλλα εργασίας:

1. Πού πας χελωνάκι;

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 68

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/11669/1294#12084>

Διευκρίνιση: Τα παιδιά παρακολουθούν το βίντεο στην ολομέλεια και ανταποκρίνονται στα διαδραστικά στοιχεία του. Τα στοιχεία αυτά αφορούν ανοιχτές ερωτήσεις, στις οποίες τα παιδιά παροτρύνονται από τον/την εκπαιδευτικό να απαντήσουν, επιχειρηματολογώντας.

Σχόλιο: Είναι ιδιαίτερα σημαντικό να δοθεί ο απαραίτητος χρόνος στο κάθε παιδί, ανάλογα με τις προσωπικές του ανάγκες και τον ατομικό του ρυθμό, να αναπτύξει τη σκέψη του και να επιχειρηματολογήσει για την άποψή του. Επίσης, σημαντική είναι και η επεξήγηση από τον/την εκπαιδευτικό των λέξεων που τυχόν δεν γνωρίζουν οι μαθητές.

2. Ποια ζώα κινδυνεύουν να εξαφανιστούν στην Ελλάδα;

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 60

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/11669/1294#12127>

Διευκρίνιση: Τα παιδιά με την τεχνική του "σύρε και άσε" επιλέγουν τα ζώα που πιστεύουν ότι κινδυνεύουν με εξαφάνιση. Οι επιλογές τους επιβεβαιώνονται ή διαψεύδονται μέσα από τη χρήση του διαδραστικού εργαλείου.

2η Φάση: Μαθαίνω για τα ζώα που κινδυνεύουν

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Τάξη νηπιαγωγείου

Η συγκεκριμένη φάση περιλαμβάνει δραστηριότητες που στοχεύουν στην διεύρυνση των γνώσεων των παιδιών, σχετικά με το υπό διερεύνηση θέμα.

Παράλληλα, περιλαμβάνει δραστηριότητες που θα αξιοποιηθούν και για τις ανάγκες της διαμορφωτικής αξιολόγησης της εκπαιδευτικής διαδικασίας.

Δραστηριότητα 1^η: «Το κυνήγι των πληροφοριών»

Περιγραφή: Προκειμένου να συγκεντρωθούν περισσότερες πληροφορίες, σχετικά με τα ζώα υπό εξαφάνιση στην Ελλάδα, που επέλεξαν να μελετήσουν οι μαθητές του νηπιαγωγείου, ο/η εκπαιδευτικός τους παροτρύνει

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

να χωριστούν σε τέσσερις ομάδες: στην ομάδα του "λύκου", της "καφέ αρκούδας", της "θαλάσσιας χελώνας" και της "μεσογειακής φώκιας" (τα ονόματα είναι υποθετικά, καθώς θα ζητηθεί από τα παιδιά να επιλέξουν δικά τους). Η σύνθεση των ομάδων προτείνεται να είναι ανομοιογενής, έτσι ώστε να υποστηρίζονται τα παιδιά που παρουσιάζουν κάποιες αδυναμίες.

Τα στοιχεία που αναζητούνται αφορούν τον τόπο διαβίωσης των ζώων υπό εξαφάνιση, τα εξωτερικά χαρακτηριστικά τους, την τροφή τους, τον τρόπο αναπαραγωγής τους και τους κινδύνους που τα απειλούν. Για τη συγκέντρωση και την οργάνωσή τους, η κάθε ομάδα χρησιμοποιεί έναν κατάλογο ελέγχου, προσαρμοσμένο στις δυνατότητες των παιδιών προσχολικής ηλικίας (Φύλλα εργασίας 1,2,3,4). Οι δύο από τις ομάδες εργασίας θα αναζητήσουν τις αντίστοιχες πληροφορίες στη "γωνιά βιβλιοθήκης" της τάξης, που έχει εφοδιαστεί με κατάλληλο ως προς το θέμα έντυπο υλικό, ενώ οι άλλες δύο στη "γωνιά του ηλεκτρονικού υπολογιστή", σε προεπιλεγμένες ιστοσελίδες. Η επιλογή του ποια ομάδα θα δραστηριοποιηθεί στην κάθε "γωνιά", θα εξαρτηθεί από το διαθέσιμο πληροφοριακό/εποπτικό υλικό. Ο/Η εκπαιδευτικός λειτουργεί υποστηρικτικά σε αυτή τη διαδικασία, διαβάζοντας δυνατά τις πληροφορίες, ενώ τα παιδιά καλούνται να ακούσουν προσεκτικά, να σκεφτούν και να κρίνουν ποιες από αυτές πρέπει να καταγραφούν στα αντίστοιχα πεδία του καταλόγου. Οι καταγραφές πραγματοποιούνται από τον/την εκπαιδευτικό, με υπαγόρευση των παιδιών, αλλά και από τα παιδιά, τα οποία ενθαρρύνονται να γράφουν με όποιον τρόπο μπορούν (π.χ. λέξεις, προτάσεις, αριθμούς, ζωγραφιές), ανάλογα με τις δυνατότητές τους.

Στη συνέχεια, η κάθε ομάδα παρουσιάζει στην ολομέλεια τις πληροφορίες που κατέγραψε και ακολουθεί συζήτηση, σχετικά με τα νέα στοιχεία, που συγκεντρώθηκαν.

Στόχοι:

- να διευρύνουν τις γνώσεις τους για τους ζωικούς οργανισμούς (συγκεκριμένα για τα ζώα που απειλούνται με εξαφάνιση στην Ελλάδα) και το φυσικό περιβάλλον (Φυσικό περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να εξοικειώνονται με βασικές ερευνητικές διαδικασίες (Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να αναπτύξουν ικανότητες συνεργασίας (Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να κατανοήσουν την αξία της ομαδικής εργασίας και της από κοινού ανακάλυψης (Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να «χρησιμοποιούν» τη βιβλιοθήκη της τάξης και να κάνουν συγκεκριμένες επιλογές βιβλίων, ανάλογα με το θέμα με το οποίο απασχολούνται κάθε φορά (Ανάγνωση)
- να παίρνουν πληροφορίες από διάφορες πηγές, στις οποίες συνυπάρχουν γραπτός λόγος και εικόνα (Ανάγνωση)
- να ακούν και να κατανοούν απλά κείμενα που κάποιος τους διαβάζει φωναχτά (Ανάγνωση)
- να κατανοήσουν τη σημασία της γραφής ως μέσου επικοινωνίας, ανάπτυξης ιδεών, μεταφοράς πληροφοριών, μέσα από την υπαγόρευση στον εκπαιδευτικό (Γραφή και Γραπτή Έκφραση)
- να ενθαρρύνονται να γράφουν όπως μπορούν (Γραφή και Γραπτή Έκφραση)
- να «ερμηνεύουν» γενικά στοιχεία του κόσμου που τα περιβάλλει μέσα από διαδικασίες παρατήρησης και περιγραφής, αντιστοίχισης και συμβολικής αναπαράστασης (Παιδί και Μαθηματικά)
- να ταυτίζουν τον υπολογιστή με μια μηχανή που βοηθάει τον άνθρωπο στην εργασία του (Παιδί και Πληροφορική)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Διάρκεια: 30´

Τεχνική: Εργασία σε ομάδες, ερωτήσεις - απαντήσεις, παρατήρηση, συζήτηση.

Υλικοτεχνική υποδομή: Οργανωμένη «γωνιά ηλεκτρονικού υπολογιστή» στην τάξη, που να διαθέτει δύο ηλεκτρονικούς υπολογιστές, με σύνδεση στο διαδίκτυο, πίνακα για την ανάρτηση υποστηρικτικού υλικού.

Οργανωμένη «γωνιά βιβλιοθήκης» στην τάξη, που να διαθέτει ποικιλία έντυπου υλικού (βιβλία, αφίσες, ενημερωτικά φυλλάδια, εφημερίδες), σχετικά με το θέμα.

Δραστηριότητα 2^η: «Ας παίξουμε»

Περιγραφή: Με αφορμή τις πληροφορίες που συγκέντρωσαν και επεξεργάστηκαν τα παιδιά στην προηγούμενη δραστηριότητα, δραστηριοποιούνται παράλληλα ανά δυάδες στους υπολογιστές της τάξης, σε διαδραστικές ασκήσεις και παιχνίδια σχετικά με το θέμα.

Συγκεκριμένα, οι δραστηριότητες αυτές αφορούν ένα παιχνίδι μνήμης σχετικά με τα υπό διερεύνηση ζώα που κινδυνεύουν να εξαφανιστούν (διαδραστικό εργαλείο: παιχνίδι μνήμης) και ένα παιχνίδι αναγνώρισης των ζώων αυτών και αναγραφής του είδους τους, μέσα από την αξιοποίηση του διαδραστικού εργαλείου των καρτών ερωτήσεων. Η δραστηριοποίηση ανά δυάδες προτείνεται, καθώς μέσω αυτής οι μαθητές ενεργοποιούνται γνωστικά, ενισχύεται η συμμετοχή τους στη δραστηριότητα, αναπτύσσονται οι επικοινωνιακές τους δεξιότητες και προωθείται η μεταξύ τους αλληλεπίδραση και συνεργασία. Εκτός από τη δεδομένη χρονική στιγμή, τα παιδιά μπορούν να επιλέξουν να παίξουν με αυτά τα παιχνίδια, οποτεδήποτε, για όσο χρόνο και με όποιο τρόπο θελήσουν, (ατομικά ή ομαδικά), στο πλαίσιο των ελεύθερων δραστηριοτήτων.

Επιπλέον, οι δραστηριότητες αυτές θα αξιοποιηθούν από τον/την εκπαιδευτικό, προκειμένου να αξιολογήσει εάν τα παιδιά αφομοίωσαν όσα έμαθαν μέχρι τώρα, στο πλαίσιο της διαμορφωτικής αξιολόγησης,

Στόχοι:

- να διευρύνουν τις γνώσεις τους για τους ζωικούς οργανισμούς (συγκεκριμένα για τα ζώα που απειλούνται με εξαφάνιση στην Ελλάδα) (Φυσικό περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να αναπτύξουν ικανότητες συνεργασίας (Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να αντιγράφουν λέξεις που εξυπηρετούν λειτουργικές ανάγκες και ανταποκρίνονται στα ενδιαφέροντά τους (Γραφή και Γραπτή Έκφραση)
- να «ερμηνεύουν» γενικά στοιχεία του κόσμου που τα περιβάλλει μέσα από διαδικασίες παρατήρησης και περιγραφής, αντιστοίχισης και συμβολικής αναπαράστασης (Παιδί και Μαθηματικά)
- να εντοπίζουν γράμματα και αριθμούς στο πληκτρολόγιο, να «γράφουν» χρησιμοποιώντας πεζά γράμματα (Παιδί και Πληροφορική)
- να ταυτίζουν τον υπολογιστή με μια μηχανή που μπορούν να τον χρησιμοποιήσουν για παιχνίδι και διασκέδαση (Παιδί και Πληροφορική)

Διάρκεια: 15´

Τεχνικές: Παρατήρηση, εργασία σε ομάδες (δυάδες).

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με έδαφος από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Υλικοτεχνική υποδομή: Οργανωμένη «γωνιά ηλεκτρονικού υπολογιστή» στην τάξη, που να διαθέτει δύο ηλεκτρονικούς υπολογιστές, ώστε να μπορούν να δραστηριοποιούνται παράλληλα τα παιδιά, ανά δυάδες.

Φύλλα εργασίας:

1. [fyllo_ergasias_1.doc](#)
2. [fyllo_ergasias_2.doc](#)
3. [fyllo_ergasias_3.doc](#)
4. [fyllo_ergasias_4.doc](#)

1. Βρες ποιο ζώο είναι

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 116

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/11669/1295#11900>

Διευκρίνιση: Ο/Η εκπαιδευτικός παροτρύνει τους μαθητές να αναγνωρίσουν το ζώο που εικονίζεται, να εντοπίσουν το όνομά του στην κάρτα και να το πληκτρολογήσουν.

Σχόλιο: Υποστηρικτικά ως προς τη δραστηριότητα, μπορεί να λειτουργήσει πίνακας αναφοράς με τις φωτογραφίες και τα ονόματα των ζώων, από τον πίνακα αναρτήσεων της "γωνιάς του ηλεκτρονικού υπολογιστή".

2. Ας παίξουμε...

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 113

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/11669/1295#11909>

Διευκρίνιση: Τα παιδιά γυρίζουν διαδοχικά τις κάρτες, με σκοπό να εντοπίσουν τα ζευγάρια των ζώων υπό εξαφάνιση.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σχόλιο: Το συγκεκριμένο παιχνίδι δίνει τη δυνατότητα στα παιδιά να δραστηριοποιούνται τόσο ομαδικά, όσο και ατομικά.

3. Αναζήτηση πληροφοριών

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/11669/1295#12052>

Διευκρίνιση: Η κάθε ομάδα με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού συγκεντρώνει από τη συγκεκριμένη ιστοσελίδα πληροφορίες σχετικά με το ζώο που έχει αναλάβει να μελετήσει, τις οποίες καταγράφει στα αντίστοιχα πεδία του φύλλου εργασίας της ομάδας της.

Σχόλιο: Ο/Η εκπαιδευτικός διαβάζει τις πληροφορίες στην κάθε ομάδα και αυτή κρίνει και επιλέγει ποιες από αυτές χρειάζεται να καταγραφούν.

4. Αναζήτηση πληροφοριών

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/11669/1295#12055>

Διευκρίνιση: Η κάθε ομάδα με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού συγκεντρώνει από τη συγκεκριμένη ιστοσελίδα πληροφορίες σχετικά με το ζώο που έχει αναλάβει να μελετήσει, τις οποίες καταγράφει στα αντίστοιχα πεδία του φύλλου εργασίας της ομάδας της.

Σχόλιο: Ο/Η εκπαιδευτικός διαβάζει τις πληροφορίες στην κάθε ομάδα και αυτή κρίνει και επιλέγει ποιες από αυτές χρειάζεται να καταγραφούν.

3η Φάση: Ο άνθρωπος και τα ζώα.

Χρονική Διάρκεια: 25λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Τάξη νηπιαγωγείου

Η φάση αυτή περιλαμβάνει δραστηριότητες, που έχουν ως στόχο να κινητοποιήσουν στοχαστικά και συναισθηματικά τους μαθητές του νηπιαγωγείου σχετικά με τους κινδύνους που απειλούν τα ζώα, καθώς και

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

με τους τρόπους προστασίας τους.

Πιο συγκεκριμένα, επιδιώκεται τα παιδιά να κατανοήσουν, ότι υπάρχει μια πολύ στενή και αλληλένδετη σχέση ανάμεσα στον άνθρωπο και τα ζώα. Από τη μια μεριά, όλες οι αιτίες του προβλήματος της εξαφάνισης των ζώων, οφείλονται στον άνθρωπο και στις αλόγιστες δραστηριότητές του, ενώ από την άλλη, ο άνθρωπος είναι επίσης αυτός που μπορεί να τα προστατεύσει. Στο πλαίσιο αυτό επομένως, δίνεται έμφαση στο να γνωρίσουν οι μαθητές ποιες ανθρώπινες δραστηριότητες αποτελούν απειλή για τα ζώα, προκειμένου στη συνέχεια, να προβληματιστούν σχετικά με τις δράσεις εκείνες που μπορούν να συμβάλλουν στην προστασία τους.

Δραστηριότητα 1^η: «Ο άνθρωπος, απειλή για τα ζώα»

Περιγραφή: Ο/Η εκπαιδευτικός αξιοποιώντας το διαδραστικό εργαλείο της εικόνας με τα διαδραστικά σημεία, παρουσιάζει στην ολομέλεια διάφορες εικόνες και παροτρύνει τα παιδιά να τις παρατηρήσουν προσεκτικά και να σκεφτούν, αν αυτές με κάποιο τρόπο συσχετίζονται με την εξαφάνιση των ζώων. Τα παιδιά ενθαρρύνονται να διατυπώσουν τις απόψεις τους και να τις αιτιολογήσουν. Μέσα από τη διατύπωση διαφορετικών απόψεων και τις γνωστικές συγκρούσεις που θα προκύψουν, επιδιώκεται η γνωστική ανάπτυξη των μαθητών, καθώς και η καλλιέργεια των επικοινωνιακών τους δεξιοτήτων. Ο/Η εκπαιδευτικός, με αφορμή τις εικόνες, τροφοδοτεί τη συζήτηση, παρέχει νέες σχετικές πληροφορίες και φροντίζει να δίνεται ο κατάλληλος χρόνος στο κάθε παιδί να κάνει τις υποθέσεις του, ως προς τη συσχέτιση, ανάλογα με τον ατομικό του ρυθμό. Παράλληλα, τα διαδραστικά σημεία των εικόνων, λειτουργούν ως μέσο επιβεβαίωσης ή διάψευσης των υποθέσεων των παιδιών. Επίσης, ο/η εκπαιδευτικός παροτρύνει τα παιδιά, με αφορμή την απειλή που παρουσιάζεται, να προτείνουν αντίστοιχα μέτρα προστασίας, επεκτείνοντας έτσι τη συζήτηση.

Στο σημείο αυτό πρέπει να επισημάνουμε ότι, παρά το γεγονός ότι η κάθε εικόνα συνδέεται άμεσα με ένα ή δύο υπό εξαφάνιση ζώα (που σχετίζονται με το θέμα του παρόντος σεναρίου), είναι ιδιαίτερα σημαντικό ο/η εκπαιδευτικός να βοηθήσει τα παιδιά να κατανοήσουν, ότι οποιαδήποτε απειλή για οποιοδήποτε ζώο, συνιστά παράλληλα απειλή για το περιβάλλον που αφορά όλους μας, όχι μόνο στην Ελλάδα, αλλά σε ολόκληρο τον πλανήτη.

Στόχοι:

- να αντιληφθούν την αλληλεπίδραση του περιβάλλοντος με τις δραστηριότητες του ανθρώπου (Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να διευρύνουν τις γνώσεις τους για τους ζωικούς οργανισμούς (συγκεκριμένα για τα ζώα που απειλούνται με εξαφάνιση στην Ελλάδα) και το φυσικό περιβάλλον (Φυσικό περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να εξοικειωθούν με βασικές ερευνητικές διαδικασίες: διατύπωση ερωτήματος, υπόθεση, παρατήρηση, έλεγχος της υπόθεσης, επαλήθευση ή διάψευση (Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να συμμετέχουν σε συζητήσεις και να χρησιμοποιούν στοιχειώδη επιχειρηματολογία (Προφορική Επικοινωνία: Ομιλία και Ακρόαση)
- να περιγράφουν, να εξηγούν και να ερμηνεύουν (Προφορική Επικοινωνία: Ομιλία και Ακρόαση)

Διάρκεια: 15´

Τεχνικές: Παρατήρηση, ερωτήσεις- απαντήσεις, καταιγισμός ιδεών, συζήτηση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Υλικοτεχνική υποδομή: Ηλεκτρονικός υπολογιστής, συνδεδεμένος με μεγάλη οθόνη, προκειμένου όλα τα παιδιά, να μπορούν να παρατηρούν τις εικόνες.

Δραστηριότητα 2η: "Απειλή ή Προστασία; "

Περιγραφή: Σε συνέχεια της προηγούμενης δραστηριότητας, τα παιδιά χωρίζονται σε δυάδες και δραστηριοποιούνται στη "γωνιά του ηλεκτρονικού υπολογιστή" της τάξης. Εκεί καλούνται να παρατηρήσουν τις κάρτες ερωτήσεων και ανάλογα με την εικόνα που παρουσιάζεται, να σκεφτούν αν αυτό που απεικονίζεται, συνδέεται με κάποια απειλή για τα ζώα που μελετούν ή με κάτι που αφορά την προστασία τους, αιτιολογώντας σε κάθε περίπτωση την επιλογή τους. Πάνω στην κάθε κάρτα ερώτησης αναγράφονται οι λέξεις ΑΠΕΙΛΗ / ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ και τα παιδιά καλούνται να πληκτρολογήσουν αυτή που πιστεύουν ότι συνδέεται με την εικόνα, στο πεδίο της απάντησης.

Ο ρόλος του/της εκπαιδευτικού είναι υποστηρικτικός. Εξηγεί με σαφήνεια τις οδηγίες, δίνει τις απαραίτητες διευκρινίσεις και ορίζει τις δυάδες. Για τη συγκεκριμένη δραστηριότητα, προτείνεται οι δυάδες που θα οριστούν να είναι διαφορετικού επιπέδου (peer tutoring), προκειμένου να υποστηριχθούν οι μαθητές που παρουσιάζουν κάποια αδυναμία. Επιπλέον, η επιχειρηματολογία των παιδιών στη συγκεκριμένη δραστηριότητα θα αξιολογηθεί από τον/την εκπαιδευτικό, για να αξιολογηθεί το κατά πόσο τα παιδιά κατανόησαν τον τρόπο που οι δραστηριότητες του ανθρώπου επηρεάζουν τα ζώα, στα πλαίσια της διαμορφωτικής αξιολόγησης.

Στην παρούσα φάση, παρουσιάζεται η συγκεκριμένη διαδραστική άσκηση και δραστηριοποιούνται όσες δυάδες προλάβουν, για τη συγκεκριμένη χρονική διάρκεια. Τα υπόλοιπα παιδιά, μπορούν να δραστηριοποιηθούν εκεί στο πλαίσιο των ελεύθερων δραστηριοτήτων.

Στόχοι:

- να αντιληφθούν την αλληλεπίδραση του περιβάλλοντος με τις δραστηριότητες του ανθρώπου (Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να εμπεδώσουν τις γνώσεις τους για τους ζωικούς οργανισμούς (συγκεκριμένα για τα ζώα που απειλούνται με εξαφάνιση στην Ελλάδα) και το φυσικό περιβάλλον (Φυσικό περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να εξοικειωθούν με βασικές ερευνητικές διαδικασίες: διατύπωση ερωτήματος, υπόθεση, παρατήρηση, έλεγχος της υπόθεσης, επαλήθευση ή διάψευση (Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να αναπτύξουν ικανότητες συνεργασίας (Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση)
- να συμμετέχουν σε συζητήσεις και να χρησιμοποιούν στοιχειώδη επιχειρηματολογία (Προφορική Επικοινωνία: Ομιλία και Ακρόαση)
- να εντοπίζουν γράμματα και αριθμούς στο πληκτρολόγιο, να «γράφουν» χρησιμοποιώντας κεφαλαία γράμματα (Παιδί και Πληροφορική)

Διάρκεια: 10´

Τεχνικές: Εργασία σε ομάδες (δυάδες), ερωτήσεις - απαντήσεις, παρατήρηση.

Υλικοτεχνική υποδομή: Οργανωμένη «γωνιά ηλεκτρονικού υπολογιστή» στην τάξη, που να διαθέτει δύο ηλεκτρονικούς υπολογιστές, προκειμένου να μπορούν να δραστηριοποιούνται εκεί παράλληλα, δύο δυάδες.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Φύλλα εργασίας:

1. Απειλή ή Προστασία;

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 116

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/11669/1296#11880>

Διευκρίνιση: Παρατήρησε την εικόνα και γράψε αν πρόκειται για Απειλή ή για Προστασία των ζώων

Σχόλιο: Σε κάθε περίπτωση, είναι ιδιαίτερα σημαντικό ο/η εκπαιδευτικός να παροτρύνει τα παιδιά να αιτιολογούν την επιλογή τους.

2. Πυρκαγιές-Εμπρησμοί

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 110

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/11669/1296#11885>

Διευκρίνιση: Τα παιδιά παρατηρούν προσεκτικά την εικόνα και παροτρύνονται από τον/την εκπαιδευτικό να την συσχετίσουν με ένα ή περισσότερα ζώα που κινδυνεύουν να εξαφανιστούν στην Ελλάδα.

Σχόλιο: Είναι σημαντικό να δίνεται ο απαραίτητος χρόνος στο κάθε παιδί, ανάλογα με τις προσωπικές του ανάγκες και τον ατομικό του ρυθμό, να αναπτύξει τη σκέψη του και να επιχειρηματολογήσει για την άποψή του. Επίσης, ιδιαίτερης σημασίας είναι η επεξήγηση στους μαθητές των λέξεων που τυχόν δεν γνωρίζουν.

3. Διάνοιξη δασικών δρόμων

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 110

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/11669/1296#11890>

Διευκρίνιση: Τα παιδιά παρατηρούν προσεκτικά την εικόνα και παροτρύνονται από τον/την εκπαιδευτικό να την συσχετίσουν με ένα ή περισσότερα ζώα που κινδυνεύουν να εξαφανιστούν στην

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Ελλάδα.

Σχόλιο: Είναι σημαντικό να δίνεται ο απαραίτητος χρόνος στο κάθε παιδί, ανάλογα με τις προσωπικές του ανάγκες και τον ατομικό του ρυθμό, να αναπτύξει τη σκέψη του και να επιχειρηματολογήσει για την άποψή του. Επίσης, ιδιαίτερης σημασίας είναι η επεξήγηση στους μαθητές των λέξεων που τυχόν δεν γνωρίζουν.

4. Ρύπανση της θάλασσας

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 110

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/11669/1296#11892>

Διευκρίνιση: Τα παιδιά παρατηρούν προσεκτικά την εικόνα και παροτρύνονται από τον/την εκπαιδευτικό να την συσχετίσουν με ένα ή περισσότερα ζώα που κινδυνεύουν να εξαφανιστούν στην Ελλάδα.

Σχόλιο: Είναι σημαντικό να δίνεται ο απαραίτητος χρόνος στο κάθε παιδί, ανάλογα με τις προσωπικές του ανάγκες και τον ατομικό του ρυθμό, να αναπτύξει τη σκέψη του και να επιχειρηματολογήσει για την άποψή του. Επίσης, ιδιαίτερης σημασίας είναι η επεξήγηση στους μαθητές των λέξεων που τυχόν δεν γνωρίζουν.

5. Κυνήγι

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 110

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/11669/1296#11893>

Διευκρίνιση: Τα παιδιά παρατηρούν προσεκτικά την εικόνα και παροτρύνονται από τον/την εκπαιδευτικό να την συσχετίσουν με ένα ή περισσότερα ζώα που κινδυνεύουν να εξαφανιστούν στην Ελλάδα.

Σχόλιο: Είναι σημαντικό να δίνεται ο απαραίτητος χρόνος στο κάθε παιδί, ανάλογα με τις προσωπικές του ανάγκες και τον ατομικό του ρυθμό, να αναπτύξει τη σκέψη του και να επιχειρηματολογήσει για την άποψή του. Επίσης, ιδιαίτερης σημασίας είναι η επεξήγηση στους μαθητές των λέξεων που τυχόν δεν γνωρίζουν.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

6. Υπεραλίευση

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 110

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/11669/1296#11895>

Διευκρίνιση: Τα παιδιά παρατηρούν προσεκτικά την εικόνα και παροτρύνονται από τον/την εκπαιδευτικό να την συσχετίσουν με ένα ή περισσότερα ζώα που κινδυνεύουν να εξαφανιστούν στην Ελλάδα.

Σχόλιο: Είναι σημαντικό να δίνεται ο απαραίτητος χρόνος στο κάθε παιδί, ανάλογα με τις προσωπικές του ανάγκες και τον ατομικό του ρυθμό, να αναπτύξει τη σκέψη του και να επιχειρηματολογήσει για την άποψή του. Επίσης, ιδιαίτερης σημασίας είναι η επεξήγηση στους μαθητές των λέξεων που τυχόν δεν γνωρίζουν.

7. Τεχνητός φωτισμός και θόρυβος στις παραλίες

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 110

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/11669/1296#11898>

Διευκρίνιση: Τα παιδιά παρατηρούν προσεκτικά την εικόνα και παροτρύνονται από τον/την εκπαιδευτικό να την συσχετίσουν με ένα ή περισσότερα ζώα που κινδυνεύουν να εξαφανιστούν στην Ελλάδα.

Σχόλιο: Είναι σημαντικό να δίνεται ο απαραίτητος χρόνος στο κάθε παιδί, ανάλογα με τις προσωπικές του ανάγκες και τον ατομικό του ρυθμό, να αναπτύξει τη σκέψη του και να επιχειρηματολογήσει για την άποψή του. Επίσης, ιδιαίτερης σημασίας είναι η επεξήγηση στους μαθητές των λέξεων που τυχόν δεν γνωρίζουν.

8. Ταχύπλοα σκάφη

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 110

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/11669/1296#12396>

Διευκρίνιση: Τα παιδιά παρατηρούν προσεκτικά την εικόνα και παροτρύνονται από τον/την

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

εκπαιδευτικό να την συσχετίσουν με ένα ή περισσότερα ζώα που κινδυνεύουν να εξαφανιστούν στην Ελλάδα.

Σχόλιο: Είναι σημαντικό να δίνεται ο απαραίτητος χρόνος στο κάθε παιδί, ανάλογα με τις προσωπικές του ανάγκες και τον ατομικό του ρυθμό, να αναπτύξει τη σκέψη του και να επιχειρηματολογήσει για την άποψή του. Επίσης, ιδιαίτερης σημασίας είναι η επεξήγηση στους μαθητές των λέξεων που τυχόν δεν γνωρίζουν.

4η Φάση: Αν τα ζώα μιλούσαν με ανθρώπινη φωνή...

Χρονική Διάρκεια: 20λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Τάξη νηπιαγωγείου

Η τελευταία φάση του διδακτικού σεναρίου αφορά την ανάληψη μιας δράσης από τα παιδιά, που έχει ως στόχο να συμβάλλει στην αντιμετώπιση του υπό διερεύνηση περιβαλλοντικού προβλήματος. Η συγκεκριμένη δράση αφορά την ευρύτερη ενημέρωση και κοινοποίηση του προβλήματος της εξαφάνισης των ζώων στην Ελλάδα, μέσα από τη δημιουργία μιας διαδραστικής παρουσίας, με την υποστήριξη του/της εκπαιδευτικού.

Παράλληλα, η συγκεκριμένη δραστηριότητα θα αξιοποιηθεί από τον/ την εκπαιδευτικό, για την αποτίμηση της επίτευξης των στόχων του διδακτικού σεναρίου, στα πλαίσια της τελικής αξιολόγησης.

Δραστηριότητα: «**Δημιουργία διαδραστικής παρουσίας**»

Περιγραφή: Στη συγκεκριμένη δραστηριότητα ο/η εκπαιδευτικός προτείνει στους μαθητές να δημιουργήσουν όλοι μαζί μια παρουσίαση, μέσω της οποίας, θα επικοινωνήσουν όσα έμαθαν σε ένα ευρύτερο κοινό (ενδεχομένως στους γονείς τους, στους μαθητές του διπλανού νηπιαγωγείου ή του συστεγαζόμενου δημοτικού σχολείου), με σκοπό την πληροφόρησή του, που θα συμβάλλει στην αντιμετώπιση του προβλήματος της εξαφάνισης των ζώων.

Στη συγκεκριμένη δραστηριότητα ο/η εκπαιδευτικός αξιοποιεί αρχικά την τεχνική του παιχνιδιού ρόλων. Πρώτα, παρουσιάζει στην ολομέλεια το σενάριο για το παιχνίδι ρόλων, το οποίο είναι το εξής: "Είμαστε τα ζώα της Ελλάδας που κινδυνεύουν να εξαφανιστούν και θέλουμε να στείλουμε ένα μήνυμα στους ανθρώπους, για να μας βοηθήσουν". Στη συνέχεια, το κάθε παιδί αναλαμβάνει έναν ρόλο (ενός ζώου υπό εξαφάνιση), επιλέγοντας τυχαία μία από τις κάρτες ρόλων, που έχει ετοιμάσει ο/η εκπαιδευτικός. Για το σκοπό αυτό έχουν αξιοποιηθεί οι εικόνες των ζώων, που προέκυψαν από τις προηγούμενες δραστηριότητες (π.χ. από την αναζήτηση στο διαδίκτυο) αλλά και διάφορες σχετικές δημιουργίες των παιδιών (π.χ. ατομικές και ομαδικές ζωγραφιές με διάφορα υλικά, ζωγραφιές στον υπολογιστή, που έχουν δημιουργηθεί στο πλαίσιο των

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με έδαφος από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

αυθόρμητων δραστηριοτήτων). Ακολουθώντας, το κάθε παιδί ανάλογα με την κάρτα ρόλου που έχει επιλέξει και το αντίστοιχο ζώο που υποδύεται, εκφράζεται ανάλογα και διατυπώνει το δικό του μήνυμα προς τους ανθρώπους. Τα μηνύματα ηχογραφούνται και αποθηκεύονται στον υπολογιστή.

Έπειτα ο/η εκπαιδευτικός, αξιοποιώντας το εργαλείο της διαδραστικής παρουσίασης, εισάγει μαζί με τα παιδιά στις διαφάνειες, τις εικόνες των καρτών ρόλων καθώς και τα ηχογραφημένα μηνύματα. Κατά τη διάρκεια της διαδικασίας, μέσω της τεχνικής της επίδειξης, παρουσιάζει αναλυτικά και με σαφήνεια τα βήματα που ακολουθεί και εμπλέκει ενεργά τα παιδιά, όπου αυτό είναι δυνατό, υποστηρίζοντάς τα και καθοδηγώντας τα (π.χ. στην εισαγωγή των αρχείων εικόνας και ήχου, χρησιμοποιώντας τα αντίστοιχα εικονίδια).

Για τις ανάγκες της παρούσας δραστηριότητας, τα παιδιά θα πρέπει να αξιοποιήσουν τις μέχρι τώρα γνώσεις και εμπειρίες τους, να τις αναλύσουν και να τις συνθέσουν κριτικά. Ο τρόπος που θα εκφραστούν και τα μηνύματα που θα επιλέξουν να εκφράσουν, θα βοηθήσουν τον/την εκπαιδευτικό στα πλαίσια της τελικής αξιολόγησης, να αποτιμήσει αν επιτεύχθηκαν οι στόχοι που αρχικά είχε θέσει. Εάν τα παιδιά διεύρυναν τις γνώσεις τους σχετικά με το θέμα, εάν κατανόησαν την αλληλένδετη σχέση του ανθρώπου με το περιβάλλον, αν ευαισθητοποιήθηκαν σχετικά και αν τελικά δημιούργησαν μια πιο θετική στάση απέναντι στο περιβάλλον.

Στόχοι:

- να εκφράζονται με το δημιουργικό δράμα και να αναπτύσσουν τη γλώσσα, να καλλιεργούν την επικοινωνία και να αξιοποιούν στο πλαίσιο των δυνατοτήτων τους την τεχνολογία (Παιδί Δημιουργία και Έκφραση)
- να εκφράζονται με τον αυτοσχεδιασμό (Παιδί Δημιουργία και Έκφραση)
- να ακούν και να κατανοούν κανόνες παιχνιδιού (συγκεκριμένα του παιχνιδιού ρόλων) (Ανάγνωση)
- να συμμετέχουν σε συζητήσεις και να χρησιμοποιούν στοιχειώδη επιχειρηματολογία (Προφορική Επικοινωνία: Ομιλία και Ακρόαση)
- να ταυτίζονται με τον υπολογιστή με μια μηχανή που βοηθάει τον άνθρωπο στην εργασία του (Παιδί και Πληροφορική)
- να συνεργάζονται για την παραγωγή κάποιου κοινού έργου και να σέβονται τις απόψεις και την εργασία των άλλων (Παιδί και Πληροφορική)

Διάρκεια: 20΄

Τεχνικές: Συζήτηση, παρατήρηση, παιχνίδι ρόλων, επίδειξη.

Υλικοτεχνική υποδομή: Ηλεκτρονικός υπολογιστής συνδεδεμένος με μεγάλη οθόνη, ώστε να μπορούν να βλέπουν όλα τα παιδιά της τάξης τα στάδια υλοποίησης της παρουσίασης, σαρωτής και εκτυπωτής (για τη σάρωση και εκτύπωση των εικόνων, που θα χρησιμοποιηθούν ως κάρτες ρόλων), μικρόφωνο (για την εισαγωγή των αρχείων ήχου με τα μηνύματα των παιδιών).

Φύλλα εργασίας:

1. Αν τα ζώα μιλούσαν με ανθρώπινη φωνή...

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 103

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/11669/1297#11871>

Διευκρίνιση: Ο/Η εκπαιδευτικός μαζί με τα παιδιά δημιουργούν μια παρουσίαση, εισάγοντας αρχεία εικόνων των υπό εξαφάνιση ζώων, καθώς και αρχεία ήχων που προέκυψαν από το παιχνίδι ρόλων, που προηγήθηκε.

Σχόλιο: Οι εικόνες που αξιοποιούνται για τις ανάγκες της παρουσίασης, αλλά και για αυτές του παιχνιδιού ρόλων, προέρχονται από την αναζήτηση στο διαδίκτυο (δεύτερη φάση), αλλά και από ατομικές και ομαδικές δημιουργίες των παιδιών σχετικά με το θέμα, που αναπτύχθηκαν στο πλαίσιο των αυθόρμητων δραστηριοτήτων. Τα αρχεία ήχου που χρησιμοποιούνται, δεν προέρχονται από πραγματική εφαρμογή στην τάξη, εφόσον το διδακτικό σενάριο δεν έχει ακόμη υλοποιηθεί, αλλά είναι δειγματικά.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.