

Ευρωπαϊών Αισθήσεις. Διδακτικό σενάριο στα Γερμανικά για την Ευρωπαϊκή Ένωση

**Βέλτιστο
Σενάριο**

Γνωστικό αντικείμενο:

Βιωματικές Δράσεις - ΣΔΕ - Project

Δημιουργός Σεναρίου: ΛΟΥΚΙΑ ΔΑΜΙΑΝΙΔΟΥ (Εκπαιδευτικός)

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σημείωση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν αυτόματης δημιουργίας και εκτύπωσης του Ψηφιακού Διδακτικού Σεναρίου με Τίτλο: **«Ευρωπαϊών Αισθήσεις. Διδακτικό σενάριο στα Γερμανικά για την Ευρωπαϊκή Ένωση»**.

Δημιουργήθηκε στις **07/14/2015 - 11:25** και έχει υποστηρικτικό ρόλο στο έργο του εκπαιδευτικού.

Δεν αντικαθιστά το Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο, το οποίο περιέχει όλο το Διαδραστικό Περιεχόμενο και αξιοποιεί τις ψηφιακές δυνατότητες της Πλατφόρμας «Αίσωπος».

Το σενάριο αυτό έχει χαρακτηριστεί ως «Βέλτιστο» ύστερα από αξιολόγηση από δύο αξιολογητές και είναι αναρτημένο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του στην Πλατφόρμα «Αίσωπος».

Το Διαδραστικό Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του βρίσκεται στον σύνδεσμο:

<https://aesop.iep.edu.gr/node/11974>

Επισημαίνεται ότι τα σενάρια της Πλατφόρμας «Αίσωπος» διακρίνονται σε:

Υποδειγματικά Σενάρια: Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια που έχουν προκύψει από επιστημονικές επιτροπές εμπειρογνομόνων (Εκπαιδευτικοί Αυξημένων Προσόντων, Σχολικοί Σύμβουλοι, Μέλη ΔΕΠ / Επιστημονικό Προσωπικό του ΙΕΠ).

Βέλτιστα Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία άνω των 70 μονάδων.

Επαρκή Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία από 50 έως 70 μονάδες.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» - ΜΙΣ: 479325, ΣΑΕ: 2014ΣΕ24580051.

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ.

Η Πλατφόρμα Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής, Αξιολόγησης και Παρουσίασης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος», αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης.

Ομάδα Επιστημονικής και Διοικητικής Εποπτείας της Πράξης:

Επιστημονικός Υπεύθυνος Πράξης για τις Δράσεις που αφορούν το Ι.Ε.Π.: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 1: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 2: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Υπεύθυνος Υποέργου 3: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Επιστημονική Συντονίστρια των ειδικών επιστημόνων του Υποέργου 1: Βασιλική Καραμπέτσου, Φιλολόγος, Εισηγήτρια Ι.Ε.Π.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

Φύλλα Εργασίας Σεναρίου

Το παρόν ψηφιακό σενάριο περιέχει φύλλα εργασίας, τα οποία είναι συνημμένα στο αρχείο «PDF» και μπορείτε να τα ανοίξετε κάνοντας διπλό κλικ πάνω στο εικονίδιο.

- 1η Φάση: Δεν υπάρχει
- 2η Φάση: Δεν υπάρχει
- 3η Φάση: Δεν υπάρχει
- 4η Φάση: Δεν υπάρχει
- 5η Φάση: Δεν υπάρχει

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Γενική Περιγραφή Σεναρίου

Γνωστικό Αντικείμενο

Βιωματικές Δράσεις - ΣΔΕ - Project (Δημοτικό)

Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

Με αφορμή το ευρωπαϊκό πρόγραμμα «Teachers for Europe» αποφασίσαμε με την Ε΄ και ΣΤ΄ του σχολείου μου να σχεδιάσουμε, οργανώσουμε και διεξάγουμε δραστηριότητες γύρω από την Ευρωπαϊκή Ένωση που να μπορούν να ενταχθούν στο μάθημα των γερμανικών ως δεύτερης ξένης γλώσσας και να εναρμονίζονται με τους γλωσσικούς, γνωστικούς, πολιτισμικούς, διαπολιτισμικούς και επικοινωνιακούς στόχους του (T4E στο <http://www.teachers4europe.gr> [1 Μαΐου 2015]). Καθώς οι μαθητές μου προέρχονται από διαφορετικά τμήματα και τάξεις του σχολείου και το επίπεδο των γνώσεων και δεξιοτήτων τους στη γερμανική γλώσσα διαφέρει σε μεγάλο βαθμό, αποφάσισα να ασχοληθούμε με την Ευρώπη με πολυεπίπεδες δραστηριότητες στις οποίες να μπορούν να λάβουν μέρος όλοι, με όποιον τρόπο επέλεξαν να χρησιμοποιήσουν τις γνώσεις/ δεξιότητές τους. Στόχος ήταν η διαδικασία να είναι απλή και να προάγει τόσο τις γνωστικές, γλωσσικές, επικοινωνιακές (δια-)πολιτισμικές όσο και τις μεταγνωστικές γνώσεις όσο γίνεται περισσότερων εμπλεκόμενων γύρω από τον κεντρικό άξονα της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Έτσι αποφάσισα να εφαρμόσω τη διαφοροποιημένη στρατηγική της μάθησης μέσα από «σταθμούς μάθησης». Πρόκειται για διαφορετικά σημεία στον ίδιο χώρο που επιτρέπουν στους μαθητές, μεμονωμένα ή σε ομάδες, να περιηγηθούν ελεύθερα ανάμεσά τους και να ασχοληθούν με διαφορετικές εργασίες πάνω στο ίδιο θέμα. Με αυτόν τον τρόπο υποστηρίζονται με παιχνιδιώδη μορφή και χωρίς στατικότητα οι εκάστοτε στόχοι καθώς και οι σωματικές, συναισθηματικές και κοινωνικές ικανότητες των παιδιών. Τα θέματα και το περιεχόμενο στα οποία επικεντρώθηκα με τους μαθητές μου συνδέονται με τον πραγματικό κόσμο της Ευρώπης, τις εμπειρίες και την καθημερινότητα τους, ευνοώντας την εκμάθηση των γερμανικών και τη συνειδητοποίηση των γλωσσικών δομών μέσα από την αυτενέργεια, την πρωτοβουλία, την επικοινωνία και την αυτό- οργάνωση (Οδηγίες της Νυρεμβέργης (1996) στο <http://www.goethe.de/lhr/prj/nef/elindex.htm> [12 Μαρτίου 2015]). Η πλειονότητα των δραστηριοτήτων απαιτούσαν τη χρήση Τ.Π.Ε. για την προετοιμασία και / ή την εφαρμογή τους. Παράλληλα, προάγουν σε μεγάλο βαθμό την ευρωπαϊκή διάσταση στο μάθημα των γερμανικών, το οποίο από μόνο του ευνοεί την ευρωπαϊκή προοπτική και είναι προσανατολισμένο στην προώθησή της. Το αποτέλεσμα, αλλά κυρίως η διαδικασία, ενθουσίασε και κινητροδότησε πολύ έντονα τα παιδιά, τα οποία έμαθαν μέσα από τις παιχνιδιώδεις δραστηριότητες, εργάστηκαν και συνεργάστηκαν για την επίτευξη των στόχων τους και κυρίως, διασκέδασαν μαθαίνοντας και δημιουργώντας παιχνίδια και δραστηριότητες γύρω από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Για να πραγματοποιηθεί αυτό το εγχείρημα ήταν απαραίτητη φυσικά από μέρους μου η προσεκτική έρευνα, ο εντοπισμός και η επιλογή των κατάλληλων πληροφοριών από συγγράμματα, επίκαιρη αρθρογραφία και επιστήμονες για την επικαιρότητα στην Ευρωπαϊκή Ένωση, τους δεσμούς και την πολιτισμική της ταυτότητα (Παπαδοπούλου 2008, Ευρωπαϊκή Επιτροπή, 2003).

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Γενική περιγραφή περιεχομένου

Με την Ε΄ και ΣΤ΄ δημόσιου ΕΑΕΠ δημοτικού σχολείου στα βόρεια προάστια της Αττικής αποφασίσαμε υλοποιώντας το ευρωπαϊκό πρόγραμμα «teachers for Europe» να σχεδιάσουμε, οργανώσουμε και διεξάγουμε δραστηριότητες γύρω από την Ευρωπαϊκή Ένωση που να μπορούν να ενταχθούν στο μάθημα των γερμανικών ως δεύτερης ξένης γλώσσας και να εναρμονίζονται με τους γνωστικούς, πολιτισμικούς, διαπολιτισμικούς και επικοινωνιακούς στόχους του. Καθώς οι μαθητές μου προέρχονται από διαφορετικά τμήματα και τάξεις του σχολείου και το επίπεδο των γνώσεων και δεξιοτήτων τους στη γερμανική γλώσσα διαφέρει σε μεγάλο βαθμό, αποφάσισα να εφαρμόσω τη διαφοροποιημένη στρατηγική της μάθησης μέσα από «σταθμούς μάθησης».

Διδακτικοί Στόχοι

- γλωσσικοί (π.χ. παραγωγή και κατανόηση απλού γραπτού λόγου στην ελληνική και γερμανική γλώσσα)
- γνωστικοί (π.χ. αναγνώριση ευρωπαϊκών εννοιών, ευρωπαϊκή γεωγραφία)
- πολιτισμικοί (π.χ. γνωριμία με την κουλτούρα άλλων ευρωπαϊκών λαών)
- διαπολιτισμικοί (π.χ. σύγκριση τρόπου ζωής, συνειδητοποίηση της κοινής ευρωπαϊκής «οικογένειας»)
- συναισθηματικοί (π.χ. ευαισθητοποίηση για κοινά ευρωπαϊκά θέματα, αποδοχή της διαφορετικότητας)

Λέξεις κλειδιά που χαρακτηρίζουν τη θεματική του σεναρίου

- ΤΠΕ
- Ευρωπαϊκή Ένωση
- teachers for Europe
- γερμανική γλώσσα
- διαθεματικότητα.

Υλικοτεχνική υποδομή

Διαδραστικός πίνακας, φορητός υπολογιστής, ταμπλέτες, κινητό τηλέφωνο, πρόσβαση στο διαδίκτυο

Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο σε διδακτικές ώρες για δουλειά εντός του σχολείου

3 ώρες

Πνευματικά δικαιώματα ή άλλοι αντίστοιχοι περιορισμοί

Συμμετοχή στο ευρωπαϊκό πρόγραμμα T4E

Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας

Εύκολο

Τύπος Διαδραστικότητας

Ενεργός μάθηση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης». Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Επίπεδο Διαδραστικότητας

πολύ υψηλό

Προτεινόμενη ηλικιακή ομάδα

9-12

Εκπαιδευτική Βαθμίδα που απευθύνεται το σενάριο

Δημοτικό

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σύνοψη φάσεων σεναρίου:

1η Φάση: Σχεδιασμός- βιωματικές δραστηριότητες για την Ε.Ε.

Χρονική Διάρκεια: 60λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: ΤΑΞΗ

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Ανθρωπογενείς και κοινωνικοπολιτισμικοί παράγοντες

2η Φάση: Χωρισμός σε ομάδες, προετοιμασία υλικού

Χρονική Διάρκεια: 40λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: ΤΑΞΗ

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

3η Φάση: Οργάνωση, έρευνα, μέση ανατροφοδότηση

Χρονική Διάρκεια: 90λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: ΤΑΞΗ/ΕΡΓΑΣΙΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Οι δραστηριότητες

4η Φάση: Παρουσιάσεις των έργων των ομάδων

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Χρονική Διάρκεια: 90λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: ΠΡΟΑΥΛΙΟ

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

5η Φάση: Τελική αξιολόγηση

Χρονική Διάρκεια: 30λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: ΤΑΞΗ

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

1η Φάση: Σχεδιασμός- βιωματικές δραστηριότητες για την Ε.Ε.

Χρονική Διάρκεια: 60λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: ΤΑΞΗ

Οι πρώτες διδακτικές ώρες, δηλαδή οι πρώτες δύο εβδομάδες, αφιερώθηκαν στο σχεδιασμό του πλάνου που θα ακολουθούσε κάθε ομάδα. Έγινε αρχικά συζήτηση στην ολομέλεια για την Ευρώπη και την Ευρωπαϊκή Ένωση και αποσαφηνίστηκαν απορίες των παιδιών, όπως ποιες χώρες ανήκουν στην Ευρώπη και ποιες από αυτές στην Ε.Ε., τι νόμισμα, γλώσσα και θρησκεία έχουν, με ποιους ανθρώπους μπορούμε να συνεννοηθούμε στα γερμανικά κ.α. Σε αυτό βοήθησε ένας τεράστιος χάρτης της Ευρώπης που μας «δώρισε» η Ε΄ τάξη ενός άλλου σχολείου στο οποίο διδάσκω φέτος και τον οποίο στο πλαίσιο των γερμανικών με εκείνους τους μαθητές σχεδιάσαμε, ζωγραφίσαμε και συμπληρώσαμε στα γερμανικά μόνοι μας. Οι μαθητές βρήκαν με διαδικτυακή έρευνα τις σημαίες των κρατών της Ε.Ε. και τα χρώματά τους. Οι χώρες που ανήκουν στην Ε.Ε. ήταν δύσκολο να είναι όλες γνωστές τόσο γνωστικά όσο και γλωσσικά από τα παιδιά και γι' αυτό το λόγο χρησιμοποίησα σελίδες σχολικού εγχειριδίου γερμανικών που τις ανέφερε όλες σε μορφή λίστας, τις οποίες είδαμε με τη βοήθεια του διαδραστικού πίνακα (Κουνάλακη 2004, 34 κ.ε.). Πραγματευτήκαμε επίσης από το ίδιο βιβλίο ένα μικρό κείμενο για το Ευρώ, τις απεικονίσεις που έχει ανά χώρα και τα παλιότερα νομίσματα (ο.π.).

Φύλλα εργασίας:

1. Ανθρωπογενείς και κοινωνικοπολιτισμικοί παράγοντες

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/11974/1399#11986>

2η Φάση: Χωρισμός σε ομάδες, προετοιμασία υλικού

Χρονική Διάρκεια: 40λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: ΤΑΞΗ

Για να ξεκινήσει η διαδικασία της έρευνας χωρίστηκαν οι μαθητές στις τέσσερις ομάδες που προαναφέρθηκαν (τις οποίες και ονοματοδότησαν), αυτόβουλα για να προωθηθούν η αυτενέργεια, η συνεργασία και η κινητροδότηση σε όσο το δυνατό μεγαλύτερο βαθμό. Στην Ε΄ τάξη οι μαθητές μου δημιούργησαν ομάδες των πέντε, ενώ στην ΣΤ΄ η μία ομάδα παρέμεινε με τρία άτομα και οι άλλες με τέσσερα. Στη συνέχεια ξεκινήσαμε

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

με έναν πρωταρχικό σχεδιασμό των δραστηριοτήτων που σκόπευε να υλοποιήσει κάθε ομάδα. Κάθε φορά έδινα χρόνο για συζήτηση εντός της τάξης για οποιαδήποτε δραστηριότητα ή «σοβαρή» απόφαση που θα έπρεπε να ληφθεί σε επίπεδο ομάδας, καθώς στη β' ξένη γλώσσα οι τάξεις που διδάσκω αποτελούνται από δύο ή τρία παράλληλα τμήματα, γεγονός που δυσχεραίνει ή μερικές φορές αποκλείει την εκτός σχολείου επικοινωνία των μαθητών μου. Έτσι, σε ομάδα, οι μαθητές μου είχαν χρόνο να συζητήσουν και να αναφέρουν μετά στην ολομέλεια, με κυλιόμενη σειρά, τη δραστηριότητα που σκεφτόταν να υλοποιήσουν ανά γεωγραφική περιοχή και ανά αίσθηση. Στην περίπτωση που κάποια ομάδα ανέφερε μια δραστηριότητα, ο συγκεκριμένος τύπος δραστηριότητας αποκλειόταν ως επιλογή από τις άλλες ομάδες. Με αυτόν τον τρόπο, οι ομάδες ωθήθηκαν να σκεφτούν ακόμη πιο καινοτόμα και δημιουργικά. Ασφαλώς η διαδικασία του σχεδιασμού απαίτησε και «δεύτερη ανάγνωση» σε άλλη διδακτική ώρα, για την εκ νέου συζήτηση σε ήδη «πιστωμένη» δραστηριότητα ή λόγω της αδυναμίας κάποιων ομάδων να βρουν από την πρώτη φορά δραστηριότητα για όλες τις αισθήσεις. Κάθε επιλεγμένη δραστηριότητα αναγραφόταν στον διαδραστικό πίνακα και ο συνολικά συμπληρωμένος πίνακας περιοχών και αισθήσεων εκτυπώθηκε και δόθηκε στα παιδιά.

Φύλλα εργασίας:

3η Φάση: Οργάνωση, έρευνα, μέση ανατροφοδότηση

Χρονική Διάρκεια: 90λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: ΤΑΞΗ/ΕΡΓΑΣΙΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ

Οι επόμενες διδακτικές ώρες, σε χρονικό διάστημα τριών εβδομάδων, αφιερώθηκαν στην έρευνα και οργάνωση, δηλαδή στην κατασκευή των δραστηριοτήτων υπό τη μουσική υπόκρουση της Ένατης συμφωνίας του Μπετόβεν (ύμνος στην Ευρώπη) και άλλων αντίστοιχων αντιπροσωπευτικών ευρωπαϊών μουσικών (μέσω youtube). Οι μαθητές έφεραν υλικό από μόνοι τους, στο οποίο εγώ βοηθούσα κατ' ουσία μόνο υλικοτεχνικά, π.χ. όταν κάποια ομάδα δεν είχε πρόσβαση σε έγχρωμο εκτυπωτή ή χρειαζόταν πλαστικοποιήσεις ή κάποιο χαρτόνι κλπ. Κάθε κύκλος εργασιών ξεκινούσε με συζήτηση, πραγματοποιούνταν σε επίπεδο ομάδας και ολοκληρωνόταν με την παρουσίαση της πορείας του έργου κάθε ομάδας ανά αίσθηση στην ολομέλεια, όπου ενθάρρυνα τις πρωτοβουλίες, επιβράβευα την προσπάθεια και επέβλεπα την ομαλή και δίκαιη κατανομή των καθηκόντων και την ευρωπαϊκή «νότα» σε κάθε βήμα. Ταυτόχρονα πραγματοποιούσαμε μια μέση αξιολόγηση των βημάτων και των ενεργειών κάθε ομάδας τόσο σε επίπεδο ομαδικό, όσο και ατομικό. Γλωσσικά και γνωστικά έλεγξα και βελτίωσα σε κάποια σημεία το επίπεδο των μαθητών παίζοντας ένα γρήγορο παιχνίδι «bingo» πόλεων στα γερμανικά και απαντώντας ένα σύντομο κείμενο για τα αξιοθέατα μεγάλων ευρωπαϊκών πόλεων μέσα από φωτοτυπίες σχολικού εγχειριδίου γερμανικών και πάλι στο διαδραστικό πίνακα (ο.π.).

Φύλλα εργασίας:

1. Οι δραστηριότητες

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/11974/1401#11987>

4η Φάση: Παρουσιάσεις των έργων των ομάδων

Χρονική Διάρκεια: 90λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: ΠΡΟΑΥΛΙΟ

Οι τελευταίες δύο διδακτικές ώρες ήταν προορισμένες στην παρουσίαση του αποτελέσματος, όλων δηλαδή των δραστηριοτήτων για κάθε αίσθηση και από κάθε ομάδα. Σαν τελική «δοκιμή» η κάθε ομάδα παρουσίασε στις άλλες ομάδες και στα τμήματα των γαλλικών τις πέντε δραστηριότητές της. Μέχρι το πέρας της σχολικής χρονιάς προσκαλέσαμε να παίξουν μαζί μας και τα τμήματα της Δ' τάξης. Επίσης στείλαμε τις δραστηριότητές μας σε άλλα σχολεία στα οποία διδάσκω φέτος. Με κάποια από αυτά τα σχολεία, όπως προαναφέρθηκε, έχω ήδη ολοκληρώσει ανάλογες δραστηριότητες, πιο περιορισμένου εύρους όμως, οι οποίες με τη δική τους σειρά έχουν ήδη σταλεί στα υπόλοιπα σχολεία.

Φύλλα εργασίας:

5η Φάση: Τελική αξιολόγηση

Χρονική Διάρκεια: 30λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: ΤΑΞΗ

Σε αυτήν την φάση αξιολογήσαμε όχι μόνο το παραγόμενο αποτέλεσμα ως προς τον αρχικό στόχο, αλλά και τις στάσεις / δεξιότητες / συμπεριφορές / γνώσεις που αποκτήθηκαν και τα συναισθήματα που δημιουργήθηκαν κατά τη διάρκεια του προγράμματος, κυρίως όσον αφορά το σκέλος του ευρωπαϊκού προσανατολισμού. Μέσα από όλη αυτή την προσπάθεια που καταβάλαμε ως ομάδα οι μαθητές μου κι εγώ σίγουρα δεν βγήκαμε ξεκούραστοι ή ανεπηρέαστοι, κυρίως τα παιδιά που ήρθαν σε επαφή με ευρωπαϊκούς πολιτισμούς από διαφορετική εντελώς γωνία θεώρησης από ότι έως σήμερα. Παρόλο που ο χρόνος ήταν περιορισμένος και κάποια άτομα αγχώθηκαν για την έγκαιρη προετοιμασία, έρευνα στο διαδίκτυο και κατασκευή των παιχνιδιών και των δραστηριοτήτων τους, όλοι μας διασκεδάσαμε πραγματικά τόσο τις ώρες σχεδιασμού, διαδικτυακής έρευνας όσο και παρουσίασης. Οι μαθητές ήταν περήφανοι για τα κατορθώματά τους κι εγώ ικανοποιήθηκα που κατάφερα να τους μνήσω με τόσο παιγνιώδη και μη ρητό τρόπο στην εικόνα της Ε.Ε. Ευελπιστώ να είναι μια δραστηριότητα που οι μαθητές μου και όσοι έπαιξαν μαζί μας τα παιχνίδια μας θα θυμούνται για καιρό και θα διηγούνται σε φίλους και συμμαθητές τους.

Φύλλα εργασίας:

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.