

"Καί είδεν ο Θεός ότι καλόν": Η δημιουργία του κόσμου

Βέλτιστο Σενάριο

Γνωστικό αντικείμενο:

Θρησκευτικά (ΔΕ)

Δημιουργός Σεναρίου: Νίκος Ζαλακώστας (Εκπαιδευτικός)

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σημείωση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν αυτόματης δημιουργίας και εκτύπωσης του Ψηφιακού Διδακτικού Σεναρίου με Τίτλο: «**"Καί είδεν ο Θεός ότι καλόν": Η δημιουργία του κόσμου**».

Δημιουργήθηκε στις **07/15/2015 - 18:42** και έχει υποστηρικτικό ρόλο στο έργο του εκπαιδευτικού.

Δεν αντικαθιστά το Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο, το οποίο περιέχει όλο το Διαδραστικό Περιεχόμενο και αξιοποιεί τις ψηφιακές δυνατότητες της Πλατφόρμας «Αίσωπος».

Το σενάριο αυτό έχει χαρακτηριστεί ως «Βέλτιστο» ύστερα από αξιολόγηση από δύο αξιολογητές και είναι αναρτημένο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του στην Πλατφόρμα «Αίσωπος».

Το Διαδραστικό Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του βρίσκεται στον σύνδεσμο:

<https://aesop.iep.edu.gr/node/12255>

Επισημαίνεται ότι τα σενάρια της Πλατφόρμας «Αίσωπος» διακρίνονται σε:

Υποδειγματικά Σενάρια: Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια που έχουν προκύψει από επιστημονικές επιτροπές εμπειρογνομόνων (Εκπαιδευτικοί Αυξημένων Προσόντων, Σχολικοί Σύμβουλοι, Μέλη ΔΕΠ / Επιστημονικό Προσωπικό του ΙΕΠ).

Βέλτιστα Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία άνω των 70 μονάδων.

Επαρκή Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία από 50 έως 70 μονάδες.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» - MIS: 479325, ΣΑΕ: 2014ΣΕ24580051.

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Η Πλατφόρμα Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής, Αξιολόγησης και Παρουσίασης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος», αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης.

Ομάδα Επιστημονικής και Διοικητικής Εποπτείας της Πράξης:

Επιστημονικός Υπεύθυνος Πράξης για τις Δράσεις που αφορούν το Ι.Ε.Π: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 1: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 2: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Υπεύθυνος Υποέργου 3: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Επιστημονική Συντονίστρια των ειδικών επιστημόνων του Υποέργου 1: Βασιλική Καραμπέτσου, Φιλολόγος, Εισηγήτρια Ι.Ε.Π.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Φύλλα Εργασίας Σεναρίου

Το παρόν ψηφιακό σενάριο περιέχει φύλλα εργασίας, τα οποία είναι συνημμένα στο αρχείο «PDF» και μπορείτε να τα ανοίξετε κάνοντας διπλό κλικ πάνω στο εικονίδιο.

- 1η Φάση: Δεν υπάρχει
- 2η Φάση: [1. fyllo ergasias dimioyrgikes imeres.doc](#) , [2. fyllo ergasias dimioyrgikes imeres.doc](#) , [3. fyllo ergasias dimioyrgikes imeres.doc](#) , [4. fyllo ergasias dimioyrgikes imeres.doc](#) , [5. fyllo ergasias dimioyrgikes imeres.doc](#) , [6. fyllo ergasias dimioyrgikes imeres.doc](#)
- 3η Φάση: [1. fyllo ergasias - o kosmos gyro mas ena kathimerino thayma.doc](#) , [2. fyllo ergasias - o kosmos gyro mas ena kathimerino thayma.doc](#) , [3. fyllo ergasias - o kosmos gyro mas ena kathimerino thayma.doc](#)
- 4η Φάση: Δεν υπάρχει

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Γενική Περιγραφή Σεναρίου

Γνωστικό Αντικείμενο

Θρησκευτικά (ΔΕ) (Γυμνάσιο)

Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

Πως οι μαθητές θα κατανοήσουν τις διαχρονικές αλήθειες του κειμένου του 1ου κεφ. της Γενέσεως, για το θαύμα της "Δημιουργίας του κόσμου" και τη σημασία τους για τη ζωή του ανθρώπου.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Γενική περιγραφή περιεχομένου

Το διδακτικό σενάριο αναπτύσσεται στο πλαίσιο του μαθήματος των Θρησκευτικών της Α' τάξης Γυμνασίου. Περιλαμβάνει μια σειρά δραστηριοτήτων με βασική επιδίωξη να προσεγγίσουν οι μαθητές ομαδοσυνεργατικά και διερευνητικά το θαύμα της "Δημιουργίας" αξιοποιώντας το κείμενο - 1ο κεφ. της Γενέσεως. Μαθαίνουν να αναγνωρίζουν τις αλήθειες του κειμένου και να τις συνδέουν με τον όμορφο κόσμο μας, αλλά και τα προβλήματα που εμείς του δημιουργούμε. Κατ' αυτόν τον τρόπο δίνεται η δυνατότητα να συνειδητοποιήσουν το ρόλο τους και τη δική τους ευθύνη, για την προστασία του πλανήτη μας, αποκτώντας οικολογική συνείδηση.

Η διδακτική αυτή πρακτική δίνει τη δυνατότητα αξιοποίησης των Τ.Π.Ε. στην εκπαιδευτική διαδικασία και κυρίως των δραστηριοτήτων του "Ψηφιακού Σχολείου" και του "φωτόδεντρου".

Εμπλεκόμενες γνωστικές περιοχές: Θρησκευτικά, Γεωγραφία, Πληροφορική, Ιστορία, Τέχνη.

Ανταποκρίνεται απόλυτα στις απαιτήσεις του αναλυτικού προγράμματος σπουδών, καθώς οι δραστηριότητές του είναι συμβατές με την ύλη του σχολικού βιβλίου της Α' Γυμνασίου, Κεφ.Ε', Διδ. Εν. 25η ("Καί είδεν ο Θεός ότι καλόν": Η δημιουργία του κόσμου) και σύμφωνα με τα πορίσματα της παιδαγωγικής και της διδακτικής και με τις βασικές αρχές της διαθεματικότητας και της διεπιστημονικότητας όπως αυτής της παιδοκεντρικότητας, της αυτενέργειας του μαθητή, της συνδιερεύνησης και της οικοδόμησης της γνώσεως, με την παιδαγωγική αξιοποίηση των Τ.Π.Ε.

Απαραίτητη η εξοικείωση των μαθητών με τη χρήση του εργαστηρίου Η/Υ και μια πρώτη γνωριμία με τα ψηφιακά εργαλεία που θα κληθούν να χρησιμοποιήσουν.

Προηγείται το εισαγωγικό μάθημα «Οι διηγήσεις της Παλαιάς Διαθήκης για τη δημιουργία του κόσμου» στη σχολική τάξη (Θρησκευτικά Α' Γυμνασίου/Παλαιά Διαθήκη/Η προϊστορία του Χριστιανισμού-σελ.128). Κατ' αυτόν τον τρόπο οι μαθητές έρχονται σε μια πρώτη επαφή με τα μεγάλα ερωτήματα και προβλήματα για τον κόσμο και τη ζωή, ώστε να αντιληφθούν ότι απαντήσεις στα ερωτήματα αυτά έδωσαν και τα κείμενα της «Γενέσεως» στην εποχή τους. («Εμείς στο μάθημα των Θρησκευτικών σήμερα...» σχ. βιβλίο σελ.128).

Ως αφόρμηση του διδακτικού σεναρίου χρησιμοποιείται παρουσίαση που έχει επιδίωξη να αναδείξει την ομορφιά του πλανήτη μας, αλλά και να καταδείξει την ανάγκη αμοιβαίας αγάπης και συνύπαρξης όλων των ανθρώπων ως παιδιά του ενός Δημιουργού -Θεού, μέσα από έναν δημιουργικό διάλογο με τους μαθητές.

Ακολουθούν οι δυο φάσεις του σεναρίου. Στην 1η φάση με βάση το κοινωνιόγραμμα της τάξης, δημιουργούνται έξι ομάδες, όσες και οι δημιουργικές ημέρες, ενώ κατά τη 2η φάση οι ομάδες ενώνονται ανά δύο για να συνθέσουν τελικά τρεις ομάδες, μεταφέροντας και τις εμπειρίες τους οι μαθητές από την προηγούμενη φάση στις νέες τους ομάδες. Οι δυο αυτές φάσεις εμπλέκουν τα μέλη των ομάδων, μέσω της συνεργατικής μάθησης, σε μια σειρά δραστηριοτήτων, με στόχο να γνωρίσουν οι μαθητές τον "λίαν καλόν" κόσμο, ως δημιούργημα του "καλού" Θεού, συσχετίζοντας παράλληλα τις αλήθειες του κειμένου με σύγχρονους οικολογικούς προβληματισμούς και δημιουργώντας ανάλογα τεχνήματα.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Οι δραστηριότητές του σεναρίου βοηθούν τους μαθητές να αξιολογούνται και να αξιολογούν σε όλες τις φάσεις του, ως προς τον έλεγχο κατάκτησης των προσδοκώμενων στόχων.

Το παρόν σενάριο μπορεί να υλοποιηθεί στο εργαστήριο πληροφορικής αλλά και στην τάξη με χρήση του διαδραστικού πίνακα, ενώ οι δραστηριότητές του μπορούν να αξιοποιηθούν κατά την κρίση του διδάσκοντος.

Διδακτικοί Στόχοι

- Να προσεγγίσουν το θαύμα της ζωής και του κόσμου με σεβασμό, συναισθανόμενοι τις ευθύνες τους.
- Να συσχετίσουν τις θεολογικές αλήθειες του κειμένου με σύγχρονους οικολογικούς προβληματισμούς.
- Να ασκηθούν στην ομαδική εργασία και να εκτιμήσουν την αποτελεσματικότητα της συνεργατικής μάθησης.
- Να καλλιεργήσουν δεξιότητες και να αναπτύξουν κριτική σκέψη στα πλαίσια του ψηφιακού γραμματισμού.

Λέξεις κλειδιά που χαρακτηρίζουν τη θεματική του σεναρίου

- δημιουργικές ημέρες
- οικολογία
- Γένεση

Υλικοτεχνική υποδομή

εργαστήριο Η/Υ, υπολογιστές, διαδίκτυο, διαδραστικός πίνακας, βιντεοπροβολέας

Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο σε διδακτικές ώρες για δουλειά εντός του σχολείου

3 ώρες

Πνευματικά δικαιώματα ή άλλοι αντίστοιχοι περιορισμοί

ανοικτή πρόσβαση

Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας

Μέτριας δυσκολίας

Τύπος Διαδραστικότητας

Ενεργός μάθηση

Επίπεδο Διαδραστικότητας

υψηλό

Προτεινόμενη ηλικιακή ομάδα

12-15

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Εκπαιδευτική Βαθμίδα που απευθύνεται το σενάριο

Γυμνάσιο

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σύνοψη φάσεων σεναρίου:

1η Φάση: Αφόρμηση

Χρονική Διάρκεια: 10λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο Η/Υ

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Οι διηγήσεις της Παλαιάς Διαθήκης για τη δημιουργία του κόσμου: Οι άνθρωποι πάντα ρωτούν

2η Φάση: Δημιουργικές ημέρες

Χρονική Διάρκεια: 35λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο Η/Υ

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Επιλογή εικονογραφικού υλικού
2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ - ΣΥΛΛΟΓΗ ΕΙΚΟΝΩΝ : Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ
3. ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ - ΣΥΛΛΟΓΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ : ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ
4. ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ - ΣΥΛΛΟΓΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ : ΤΟ ΣΥΜΠΑΝ
5. Η όμορφη διήγηση της Γενέσεως
6. Δραστηριότητα, Η όμορφη διήγηση της Γενέσεως
7. Δημιουργία αρχείου ήχου

3η Φάση: Ο κόσμος γύρω μας: ένα καθημερινό θαύμα!

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο Η/Υ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Ομάδα 2η
2. Ομάδα 3η
3. ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ - ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ: ΚΟΣΜΟΛΟΓΙΑ, ΘΕΟΛΟΓΙΑ, ΟΙΚΟΘΕΟΛΟΓΙΑ
4. Ομάδα 1η
5. ομαδοσυνεργατική

4η Φάση: Παρουσίαση εργασιών - Αξιολόγηση

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Σχολική αίθουσα με διαδραστικό πίνακα

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

1η Φάση: Αφόρμηση

Χρονική Διάρκεια: 10λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο Η/Υ

«Οι διηγήσεις της Παλαιάς Διαθήκης για τη δημιουργία του κόσμου».

Δραστηριότητα κοινή για όλες τις ομάδες:

Παρουσίαση που έχει ως επιδίωξη να αναδείξει την ομορφιά του πλανήτη μας, να προβληματίσει και να καταδείξει την ανάγκη αμοιβαίας αγάπης και συνύπαρξης όλων των ανθρώπων ως παιδιά του ενός Δημιουργού -Θεού, μέσα από ένα δημιουργικό διάλογο με τους μαθητές.

Φύλλα εργασίας:

1. Οι διηγήσεις της Παλαιάς Διαθήκης για τη δημιουργία του κόσμου: Οι άνθρωποι πάντα ρωτούν

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 103

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12255/1480#18057>

2η Φάση: Δημιουργικές ημέρες

Χρονική Διάρκεια: 35λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο Η/Υ

- Με βάση το κοινωνιόγραμμα της τάξης, δημιουργούνται έξι ομάδες, όσες και οι δημιουργικές ημέρες

Η κάθε μια ομάδα, με βάση το κείμενο της Γενέσεως από το διαδραστικό βιβλίο, θα αναλάβει από μια δημιουργική ημέρα... Πιο συγκεκριμένα, αρχικά να εισέλθετε στο διαδραστικό βιβλίο και να ασκηθείτε συνεργατικά με τη δραστηριότητα: "Η όμορφη διήγηση της Γενέσεως".

Φύλλα εργασίας:

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

1. [1. fyllo_ergasias_dimioyrgikes_imeres.doc](#)
2. [2. fyllo_ergasias_dimioyrgikes_imeres.doc](#)
3. [3. fyllo_ergasias_dimioyrgikes_imeres.doc](#)
4. [4. fyllo_ergasias_dimioyrgikes_imeres.doc](#)
5. [5. fyllo_ergasias_dimioyrgikes_imeres.doc](#)
6. [6. fyllo_ergasias_dimioyrgikes_imeres.doc](#)

1. Επιλογή εικονογραφικού υλικού

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12255/1481#18476>

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ - ΣΥΛΛΟΓΗ ΕΙΚΟΝΩΝ : Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12255/1481#18477>

3. ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ - ΣΥΛΛΟΓΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ : ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12255/1481#18479>

4. ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ - ΣΥΛΛΟΓΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ : ΤΟ ΣΥΜΠΑΝ

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12255/1481#18480>

5. Η όμορφη διήγηση της Γενέσεως

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 67

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12255/1481#18542>

6. Δραστηριότητα, Η όμορφη διήγηση της Γενέσεως

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12255/1481#23212>

7. Δημιουργία αρχείου ήχου

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12255/1481#23220>

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

3η Φάση: Ο κόσμος γύρω μας: ένα καθημερινό θαύμα!

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο Η/Υ

Κατά τη φάση αυτή δημιουργούνται τρεις (3) νέες ομάδες (ανά δύο με βάση την προηγούμενη φάση). Αξιοποιείται η παρουσίαση από το "Φωτόδεντρο": Κοσμολογία, Θεολογία, Οικοθεολογία. Σύμφωνα με τους δημιουργούς της παρουσίασης το εισαγωγικό κείμενο χρησιμοποιείται ως αφορμή για να συζητηθεί στην ολομέλεια της τάξης η Κοσμολογία της χριστιανικής διδασκαλίας.

Σκοπός της φάσης αυτής είναι να αντιληφθούν οι μαθητές (με βάση τη στοχοθεσία του σεναρίου) τον "καλό λίκν" κόσμο μας ως δημιούργημα του Θεού, να διερευνήσουν το πως ενέπνευσε η διήγηση της "Γενέσεως" την τέχνη και να αποτυπώσουν μέσω της ψηφιακής ζωγραφικής σύγχρονα οικολογικά ζητήματα του κόσμου αλλά και της περιοχής τους.

Φύλλα εργασίας:

1. [1. fyllo_ergasias - o kosmos gyro mas ena kathimerino thayma.doc](#)
2. [2. fyllo_ergasias - o kosmos gyro mas ena kathimerino thayma.doc](#)
3. [3. fyllo_ergasias - o kosmos gyro mas ena kathimerino thayma.doc](#)

1. Ομάδα 2η

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12255/1482#12314>

2. Ομάδα 3η

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12255/1482#12315>

3. ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ - ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ: ΚΟΣΜΟΛΟΓΙΑ, ΘΕΟΛΟΓΙΑ, ΟΙΚΟΘΕΟΛΟΓΙΑ

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12255/1482#18481>

4. Ομάδα 1η

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12255/1482#18487>

5. ομαδοσυνεργατική

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12255/1482#18512>

4η Φάση: Παρουσίαση εργασιών - Αξιολόγηση

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Σχολική αίθουσα με διαδραστικό πίνακα

- Οι ομάδες παρουσιάζουν στη σχολική αίθουσα και με τη βοήθεια διαδραστικού πίνακα τις εργασίες της 1ης φάσης, ώστε μέσα από τα τεχνήματα των ομάδων για την κάθε δημιουργική ημέρα, να αναδειχτούν η σταδιακή δημιουργία από τα απλούστερα στο συνθετότερα, η ομορφιά του κειμένου, η αρμονία του κόσμου και η οικολογική ισορροπία που τον διέπει.
- Στη συνέχεια οι ομάδες παρουσιάζουν τις εργασίες της 2ης φάσης. Κατ' αυτόν τον τρόπο επιτυγχάνεται η ανατροφοδότηση και η εμπέδωση των γνώσεων της

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

διδασκτικής ενότητας και δίνεται στο διδάσκοντα η δυνατότητα να αξιολογήσει την επίτευξη των στόχων.

- Τέλος ακολουθεί ελεύθερη συζήτηση και στοχασμός πάνω στα προβλήματα που αντιμετωπίζει ο πλανήτης μας, ευαισθητοποίηση, προτάσεις για δράσεις στο σχολείο και στην τοπική κοινωνία.**

Φύλλα εργασίας:

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.