

Τρία σύμφωνα και ένα φωνήεν αναστενάζουν: ΚΡ - ΑΧ

**Βέλτιστο
Σενάριο**

Γνωστικό αντικείμενο:

Ιστορία (ΔΕ)

Δημιουργός Σεναρίου: ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΚΕΧΑΓΙΑ (Εκπαιδευτικός)

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

Σημείωση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν αυτόματης δημιουργίας και εκτύπωσης του Ψηφιακού Διδακτικού Σεναρίου με Τίτλο: «**Τρία σύμφωνα και ένα φωνήεν αναστενάζουν: ΚΡ - ΑΧ**».

Δημιουργήθηκε στις **07/16/2015 - 20:08** και έχει υποστηρικτικό ρόλο στο έργο του εκπαιδευτικού.

Δεν αντικαθιστά το Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο, το οποίο περιέχει όλο το Διαδραστικό Περιεχόμενο και αξιοποιεί τις ψηφιακές δυνατότητες της Πλατφόρμας «Αίσωπος».

Το σενάριο αυτό έχει χαρακτηριστεί ως «Βέλτιστο» ύστερα από αξιολόγηση από δύο αξιολογητές και είναι αναρτημένο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του στην Πλατφόρμα «Αίσωπος».

Το Διαδραστικό Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του βρίσκεται στον σύνδεσμο:

<https://aesop.iep.edu.gr/node/12432>

Επισημαίνεται ότι τα σενάρια της Πλατφόρμας «Αίσωπος» διακρίνονται σε:

Υποδειγματικά Σενάρια: Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια που έχουν προκύψει από επιστημονικές επιτροπές εμπειρογνομώνων (Εκπαιδευτικοί Αυξημένων Προσόντων, Σχολικοί Σύμβουλοι, Μέλη ΔΕΠ / Επιστημονικό Προσωπικό του ΙΕΠ).

Βέλτιστα Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία άνω των 70 μονάδων.

Επαρκή Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία από 50 έως 70 μονάδες.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» - MIS: 479325, ΣΑΕ: 2014ΣΕ24580051.

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.ΠΑΙ.Θ.

Η Πλατφόρμα Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής, Αξιολόγησης και Παρουσίασης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος», αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης.

Ομάδα Επιστημονικής και Διοικητικής Εποπτείας της Πράξης:

Επιστημονικός Υπεύθυνος Πράξης για τις Δράσεις που αφορούν το Ι.Ε.Π: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 1: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 2: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Υπεύθυνος Υποέργου 3: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Επιστημονική Συντονίστρια των ειδικών επιστημόνων του Υποέργου 1: Βασιλική Καραμπέτσου, Φιλολόγος, Εισηγήτρια Ι.Ε.Π.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.ΠΑΙ.Θ.

Φύλλα Εργασίας Σεναρίου

Το παρόν ψηφιακό σενάριο περιέχει φύλλα εργασίας, τα οποία είναι συνημμένα στο αρχείο «PDF» και μπορείτε να τα ανοίξετε κάνοντας διπλό κλικ πάνω στο εικονίδιο.

- 1η Φάση: [eikones_gia_aformisi.docx](#) , [i_zoi_prin_to_krah_periodos_mesopolemoy.docx](#) , [aitia_haraktiristika_apotelesmata.docx](#) , [keimena.docx](#)
- 2η Φάση: [fyllo_ergasias_rolon.docx](#)
- 3η Φάση: [skitsa.docx](#)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

Γενική Περιγραφή Σεναρίου

Γνωστικό Αντικείμενο

Ιστορία (ΔΕ) (Γενικό Λύκειο)

Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

1. Ο εκπαιδευτικός που αναλαμβάνει να διδάξει ένα μάθημα Γενικής Παιδείας στους μαθητές της Γ΄ Λυκείου γνωρίζει από πριν, από βιωματική εμπειρία δική του ή των συναδέλφων του, την έντονη δυσκολία ουσιαστικής προσέγγισης της ύλης και προσέλκυσης του ενδιαφέροντος των μαθητών, με δεδομένη την απόλυτη σχεδόν εστίασή τους στα πανελλαδικώς εξεταζόμενα μαθήματα. (Πρόβλημα εκπαιδευτικού).
2. Το μάθημα της Ιστορίας συχνά θεωρείται από τους μαθητές των μεγαλύτερων τάξεων ως μη χρηστικό, χωρίς άμεσο κέρδος στη σύγχρονη ζωή, αφού συνδέεται με το παρελθόν (παράνοηση) και το προσεγγίζουν με τη μέθοδο της απομνημόνευσης (λάθος). (Πρόβλημα των μαθητών).
3. Η ύλη στο συγκεκριμένο μάθημα (Ιστορία Γενικής Παιδείας Γ΄ Λυκείου) είναι δυσανάλογη με τις διδακτικές ώρες, άρα κάθε υποκεφάλαιο απαιτεί μία διδακτική ώρα, ενώ κάποια στοιχεία ενός ιστορικού φαινομένου παρουσιάζονται από το σχολικό εγχειρίδιο αποσπασματικά. (Πρόβλημα σχεδιασμού ύλης από το Υπουργείο Παιδείας που μετακυλίεται στον εκπαιδευτικό).

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Γενική περιγραφή περιεχομένου

Το σενάριο αναφέρεται στο ζήτημα "Η διεθνής οικονομική κρίση και οι συνέπειές της", απευθύνεται στους μαθητές της Γ΄ Λυκείου, που ήδη μπορούν να αναδεικνύουν και να επιδεικνύουν περιγραφικά διαστάσεις μιας γενικής εικόνας για την "Ευρώπη και τον κόσμο κατά τη διάρκεια του μεσοπολέμου, 1920 -1930". Οι μαθητές θα γνωρίσουν πώς ένα οικονομικό γεγονός συνδέεται με οικονομικές, κοινωνικές και πολιτικές αλλαγές σε παγκόσμιο επίπεδο και πώς θα το συσχετίσουν και θα το συγκρίνουν με αντίστοιχα σύγχρονα γεγονότα. Θα εξοικειωθούν με τις έννοιες του χώρου, του χρόνου, της ιστορικής διάρκειας και συνέχειας, καθώς και των αιφνίδιων μεταβολών. Η μεθοδολογία του σεναρίου στηρίζεται στην ενεργητική και παθητική συμμετοχή των μαθητών (οπτικό ερέθισμα, ερωτήσεις περιγραφής/ανάλυσης/εμπέδωσης, προβληματισμός, διάλογος, βιωματική προσέγγιση, ανάγνωση πηγών).

Βιβλιογραφία:

1. Τα σταφύλια της οργής, Τζον Στάινμπεκ
2. Ο αγών μου, Α. Χίτλερ
3. Ο σύγχρονος κόσμος, John Keynes
4. Εφημερίδες εποχής (άρθρα και γελοιογραφίες)
5. Η ιστορία των κραχ, άρθρο της Τάνιας Μποζανίνου στην εφημερίδα Το Βήμα, 4/Φεβρουαρίου/2001
6. Ομοιότητες και διαφορές του κραχ του 1929 και της κρίσης του 2008, άρθρο του Μιχάλη Ψαλιδόπουλου στην εφημερίδα Καθημερινή, 19/Οκτωβρίου/2008

Διδακτικοί Στόχοι

- Να γνωρίσουν το ιστορικό φαινόμενο, ονομάζοντας τα αίτια και τα αποτελέσματά του
- Να πειραματιστούν σε ρόλους κρατών, κοινωνικών ομάδων, ασκώντας κριτική σκέψη
- Να διαμορφώσουν το ρόλο του πολίτη που καλείται να αντιμετωπίσει παρόμοια σύγχρονα προβλήματα

Λέξεις κλειδιά που χαρακτηρίζουν τη θεματική του σεναρίου

- κραχ
- οικονομική φούσκα/κρίση
- ΚΤΕ (Κοινωνία των Εθνών)
- ναζισμός
- ολοκληρωτικά καθεστώτα

Υλικοτεχνική υποδομή

προβολή εικόνων (powerpoint), φωτοτυπίες κειμένων, διαδραστικός πίνακας

Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο σε διδακτικές ώρες για δουλειά εντός του σχολείου

1 ώρα

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Πνευματικά δικαιώματα ή άλλοι αντίστοιχοι περιορισμοί

όχι

Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας

Μέτριας δυσκολίας

Τύπος Διαδραστικότητας

Συνδυασμός παθητικής και ενεργητικής μάθησης

Επίπεδο Διαδραστικότητας

υψηλό

Προτεινόμενη ηλικιακή ομάδα

15-18

Εκπαιδευτική Βαθμίδα που απευθύνεται το σενάριο

Γενικό Λύκειο

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σύνοψη φάσεων σεναρίου:

1η Φάση: Α΄ φάση (15 λεπτά) : αίτια, συνέπειες φαινομένου

Χρονική Διάρκεια: 15λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα με υπολογιστή και δυνατότητα προβολής, διαδραστικός πίνακας

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Εισαγωγή
2. Η ζωή πριν το κραχ την περίοδο του μεσοπολέμου
3. Αίτια - Χαρακτηριστικά - Αποτελέσματα
4. Η οικονομική εξαθλίωση των αγροτών στην Αμερική κατά την εποχή της οικονομικής κρίσης
5. Η γνώμη του Κένυς για την οικονομία της εποχής

2η Φάση: Β΄ φάση (15 λεπτά) : ανάλυση και σύνθεση

Χρονική Διάρκεια: 15λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα με υπολογιστή και δυνατότητα προβολής, διαδραστικός πίνακας

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

3η Φάση: Γ΄ φάση (15 λεπτά) : ανακεφαλαίωση, αξιολόγηση

Χρονική Διάρκεια: 15λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα με υπολογιστή και δυνατότητα προβολής, διαδραστικός πίνακας

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Η οικονομική κρίση μέσα από σκίτσα (τότε και τώρα)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

1η Φάση: Α΄ φάση (15 λεπτά) : αίτια, συνέπειες φαινομένου

Χρονική Διάρκεια: 15λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα με υπολογιστή και δυνατότητα προβολής, διαδραστικός πίνακας

Ο εκπαιδευτικός προβάλλει τρεις εικόνες - οπτικό ερέθισμα, που σε πρώτη ματιά είναι άσχετες με το μάθημα (ανορθόδοξη προσέγγιση για να προσελκύσει το ενδιαφέρον των μαθητών) και μέσα από στοιχεία που τους δίνει (διάλεξη) ζητά από τους μαθητές να περιγράψουν τα χαρακτηριστικά της οικονομίας σε κρίση (οικονομικές φούσκες). Προβάλλονται εικόνες γύρω από το ιστορικό πλαίσιο των χρόνων που προηγήθηκαν του ιστορικού φαινομένου (αίτια) και εικόνες, αφίσες, φωτογραφίες που απεικονίζουν τα αποτελέσματα του φαινομένου (οικονομικά, κοινωνικά, πολιτικά) στην Αμερική και την Ευρώπη (παγκόσμια αλληλεπίδραση). Οι μαθητές περιγράφουν και ονομάζουν τα στοιχεία αυτά. Στη φάση αυτή αποκτάται η νέα γνώση και συνδέεται με την ήδη υπάρχουσα. Οι εικόνες δίνονται και σε φωτοτυπίες, ώστε να συνδυαστεί η προβολή (οπτικό ερέθισμα στην τάξη) με τη φωτοτυπία σε μορφή φύλλων εργασίας (οπτικό ερέθισμα και στο σπίτι). Σε φυλλάδιο που μοιράζεται στους μαθητές (φωτοτυπία) προσεγγίζεται το ιστορικό φαινόμενο μέσα από ένα λογοτεχνικό κείμενο και μια ιστορική πηγή. Οι μαθητές μέσα από την ανάγνωση εικόνων και κειμένων, παρατηρούν, περιγράφουν, συσχετίζουν.

Φύλλα εργασίας:

1. [eikones_gia_aformisi.docx](#)
2. [i_zoi_prin_to_krah_periodos_mesopolemoy.docx](#)
3. [aitia_haraktiristika_apotelesmata.docx](#)
4. [keimena.docx](#)

1. Εισαγωγή

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 103

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12432/1544#13354>

2. Η ζωή πριν το κραχ την περίοδο του μεσοπολέμου

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 103

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12432/1544#13380>

3. Αίτια - Χαρακτηριστικά - Αποτελέσματα

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 103

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12432/1544#13382>

4. Η οικονομική εξαθλίωση των αγροτών στην Αμερική κατά την εποχή της οικονομικής κρίσης

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12432/1544#13383>

5. Η γνώμη του Κένυς για την οικονομία της εποχής

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12432/1544#13384>

2η Φάση: Β΄ φάση (15 λεπτά) : ανάλυση και σύνθεση

Χρονική Διάρκεια: 15λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα με υπολογιστή και δυνατότητα προβολής, διαδραστικός πίνακας

Στη φάση αυτή οι μαθητές αφού έχουν καταγράψει τα χαρακτηριστικά του ιστορικού φαινομένου, καλούνται να χωριστούν σε μικρές ομάδες, ώστε να καλυφθούν οι ρόλοι της δράσης και αναλαμβάνουν να αναλύσουν τα στοιχεία που αναγνώρισαν πριν και να συνθέσουν μικρά κείμενα, που θα παρουσιάσουν στην τάξη, ως διαλογικές αντιπαραθέσεις διαφορετικών φορέων, συμφερόντων και βιωμάτων. Οι ρόλοι αναφέρονται σε κοινωνικές ομάδες (πλούσιοι - φτωχοί και άνεργοι), σε κράτη (Αμερική - Ευρώπη) και σε πολιτικές ιδεολογίες (ναζιστές - θιασώτες της ΚΤΕ). Έτσι επαληθεύουν τις αξίες και στάσεις που διαμορφώθηκαν, και καλλιεργούν τη δεξιότητα της κριτικής σκέψης, της σύντομης αλλά ουσιαστικής παρουσίασης σε προφορικό λόγο και επιχειρηματολογία (τύπος debate). Κατανοούν τη συμπεριφορά των ανθρώπων σε συγκεκριμένες καταστάσεις και αντιλαμβάνονται τη σύνδεση του ιστορικού άξονα με την ανθρώπινη ζωή και εξέλιξη.

Φύλλα εργασίας:

1. [fyllo_ergasias_rolon.docx](#)

3η Φάση: Γ΄ φάση (15 λεπτά) : ανακεφαλαίωση, αξιολόγηση

Χρονική Διάρκεια: 15λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα με υπολογιστή και δυνατότητα προβολής, διαδραστικός πίνακας

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Οι μαθητές έχοντας παρουσιάσει τη συνολική εικόνα του φαινομένου, ανακεφαλαιώνουν τις βασικές έννοιες και καλούνται τη γνωστική αντίληψη να την προάγουν σε ενσυναίσθηση (βιώνουν σύγχρονα αντίστοιχα γεγονότα οικονομικής κρίσης και ραγδαίων μεταβολών στην κοινωνία και το πολιτικό σύστημα, σε επίπεδο παγκόσμιας εξάρτησης). Άρα θα αξιολογηθούν μέσα από κείμενο που καλούνται να συγγράψουν, με στόχο να αναρτηθεί στην ηλεκτρονική εφημερίδα του σχολείου ή τον πίνακα ανακοινώσεων της τάξης, όπου θα αποκρυσταλλώνεται ο προβληματισμός και θα εκφράζεται η διαμαρτυρία για τα σύγχρονα αυτά θέματα (ανεργία, δημιουργία νεόπτωχων, αυτοκτονίες, συσσίτια, ουρές έξω από τις τράπεζες/capital control, δημιουργία νέων πολιτικών μορφωμάτων με επικίνδυνες ιδεολογίες, ρόλος τραπεζών, χρηματιστηριακός πυρετός). Τα κείμενα που θα γράψουν μπορούν να αναρτηθούν και στην πλατφόρμα του πανελληνίου σχολικού δικτύου, στην κατηγορία των ηλεκτρονικών σχολικών περιοδικών και εφημερίδων, με στόχο την αλληλεπίδραση με άλλους μαθητές από διαφορετικά σχολεία. Έτσι, η ιστορία θα συνδεθεί με το ιστορικό γίνεσθαι που βιώνουν και οι μαθητές θα κατανοήσουν το ρόλο της ως μάθημα, να διδάσκει, να προβληματίζει και να αφυπνίζει, προετοιμάζοντάς τους για τον σπουδαίο ρόλο τους ως αυριανοί, υπεύθυνοι και σκεπτόμενοι πολίτες (η γνώση μετασχηματίζεται σε μεταγνωστική δεξιότητα). Δίνεται ένα φύλλο εργασίας με οπτικά ερεθίσματα τα προβλήματα της κρίσης μέσα από μια χιουμοριστική ματιά.

Φύλλα εργασίας:

1. [skitsa.docx](#)

1. Η οικονομική κρίση μέσα από σκίτσα (τότε και τώρα)

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 103

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/12432/1546#13385>

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.