

ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΣ ΣΤΑΣΕΙΣ ΖΩΗΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ

**Βέλτιστο
Σενάριο**

Γνωστικό αντικείμενο:

Πρόγραμμα Αγωγής Υγείας

Δημιουργός Σεναρίου: ΕΛΕΝΗ ΛΙΑΚΟΥ (Εκπαιδευτικός)

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σημείωση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν αυτόματης δημιουργίας και εκτύπωσης του Ψηφιακού Διδακτικού Σεναρίου με Τίτλο: «**ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΣ ΣΤΑΣΕΙΣ ΖΩΗΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ**».

Δημιουργήθηκε στις **07/23/2015 - 17:04** και έχει υποστηρικτικό ρόλο στο έργο του εκπαιδευτικού.

Δεν αντικαθιστά το Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο, το οποίο περιέχει όλο το Διαδραστικό Περιεχόμενο και αξιοποιεί τις ψηφιακές δυνατότητες της Πλατφόρμας «Αίσωπος».

Το σενάριο αυτό έχει χαρακτηριστεί ως «Βέλτιστο» ύστερα από αξιολόγηση από δύο αξιολογητές και είναι αναρτημένο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του στην Πλατφόρμα «Αίσωπος».

Το Διαδραστικό Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του βρίσκεται στον σύνδεσμο:

<https://aesop.iep.edu.gr/node/13209>

Επισημαίνεται ότι τα σενάρια της Πλατφόρμας «Αίσωπος» διακρίνονται σε:

Υποδειγματικά Σενάρια: Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια που έχουν προκύψει από επιστημονικές επιτροπές εμπειρογνομώνων (Εκπαιδευτικοί Αυξημένων Προσόντων, Σχολικοί Σύμβουλοι, Μέλη ΔΕΠ / Επιστημονικό Προσωπικό του ΙΕΠ).

Βέλτιστα Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία άνω των 70 μονάδων.

Επαρκή Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία από 50 έως 70 μονάδες.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» - MIS: 479325, ΣΑΕ: 2014ΣΕ24580051.

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Η Πλατφόρμα Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής, Αξιολόγησης και Παρουσίασης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος», αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης.

Ομάδα Επιστημονικής και Διοικητικής Εποπτείας της Πράξης:

Επιστημονικός Υπεύθυνος Πράξης για τις Δράσεις που αφορούν το Ι.Ε.Π: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 1: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 2: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Υπεύθυνος Υποέργου 3: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Επιστημονική Συντονίστρια των ειδικών επιστημόνων του Υποέργου 1: Βασιλική Καραμπέτσου, Φιλολόγος, Εισηγήτρια Ι.Ε.Π.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Φύλλα Εργασίας Σεναρίου

Το παρόν ψηφιακό σενάριο περιέχει φύλλα εργασίας, τα οποία είναι συνημμένα στο αρχείο «PDF» και μπορείτε να τα ανοίξετε κάνοντας διπλό κλικ πάνω στο εικονίδιο.

- 1η Φάση: [fyllo_ergasias_1.doc](#) , [fyllo_ergasias_2.doc](#)
- 2η Φάση: [fyllo_ergasias_3.doc](#)
- 3η Φάση: [fyllo_ergasias_4.doc](#) , [fyllo_ergasias_5.doc](#)
- 4η Φάση: Δεν υπάρχει

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Γενική Περιγραφή Σεναρίου

Γνωστικό Αντικείμενο

Πρόγραμμα Αγωγής Υγείας (Δημοτικό)

Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

Το εκπαιδευτικό πρόβλημα που επιλύει το συγκεκριμένο σενάριο είναι να γνωρίσουν οι μαθητές τόσο το "εαυτό" τους όσο και τους "άλλους" και να συνειδητοποιήσουν τις κοινές ρίζες όλων των ανθρώπων καθώς και η κατανόηση, ο σεβασμός και η αποδοχή των διαφορών ανάμεσα στους ανθρώπους.

Γενική περιγραφή περιεχομένου

Συνοπτική παρουσίαση του σεναρίου

Με το σενάριο αυτό γίνεται προσπάθεια ώστε οι εργασίες των μαθητών να στηρίζονται στην αρχή της ενεργητικής μάθησης και της "ανακάλυψης" της γνώσης από τους ίδιους. Με αυτό τον τρόπο κεντρίζεται το ενδιαφέρον τους, εξασφαλίζεται η ταχύτερη γνώση και η ανάπτυξη της δημιουργικότητάς τους.

Ο δάσκαλος επιλέγει τις κατάλληλες διδακτικές δραστηριότητες και λειτουργεί ως διευκολυντής - διαμεσολαβητής- εμπυχωτής της μάθησης. Εφαρμόζεται η ομαδοσυνεργατική διδασκαλία, ώστε να προαχθεί το συνεργατικό πνεύμα, η ανταλλαγή απόψεων, ο καταιγισμός ιδεών και οι δημιουργικές δράσεις σε συνάρτηση παράλληλα με το αναλυτικό πρόγραμμα του σχολείου.

Το σενάριο μάθησης απευθύνεται κυρίως σε μαθητές της Γ΄ και Δ΄ Δημοτικού, όμως με τις κατάλληλες δραστηριότητες μπορεί να υλοποιηθεί σε όλες τις τάξεις του Δημοτικού Σχολείου.

Προαπαιτούμενες γνώσεις των μαθητών: Οι μαθητές γνωρίζουν ήδη να χειρίζονται τον Η/Υ και τα λογισμικά που θα χρησιμοποιηθούν στο σενάριο, όπως το Word, το Internet, το Tuxpaint, το Kidspiration. Επίσης, μπορούν να χειρίζονται το Youtube και να αποθηκεύουν, να εκτυπώνουν, να αντιγράφουν και να επικολλούν ό,τι χρειάζεται.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Διδακτικοί Στόχοι

- Να συνειδητοποιήσουν τη μοναδικότητά τους και να ενισχύσουν την αυτοεκτίμησή τους.
- Να αποκτήσουν θετική στάση ζωής για το διαφορετικό.
- Να συνειδητοποιήσουν τις πραγματικές διαστάσεις της αναπηρίας και τις ικανότητες των ανάπηρων ατόμων
- Να εστιάσουν στο θετικό.
- Να υιοθετήσουν θετική στάση ως προς τη χρήση και τη χρησιμότητα του Η/Υ

Λέξεις κλειδιά που χαρακτηρίζουν τη θεματική του σεναρίου

- Στάση ζωής
- διαφορετικότητα
- απώλεια αίσθησης
- θετικό
- φιλία.

Υλικοτεχνική υποδομή

Η διδασκαλία του σεναρίου μπορεί να πραγματοποιηθεί στην αίθουσα διδασκαλίας σε συνδυασμό με το εργαστήριο των ηλεκτρονικών υπολογιστών. Θα χρειαστεί κι ένας βιντεοπροβολέας για την παρουσίαση των εργασιών των ομάδων των μαθητών. Στους Η/Υ που θα χρησιμοποιηθούν θα έχουν εγκατασταθεί από πριν τα κατάλληλα λογισμικά.

Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο σε διδακτικές ώρες για δουλειά εντός του σχολείου

3 ώρες

Πνευματικά δικαιώματα ή άλλοι αντίστοιχοι περιορισμοί

Δεν υπάρχουν περιορισμοί σχετικά με ό,τι χρησιμοποιείται στο συγκεκριμένο σενάριο, δεδομένου ότι οι εικόνες είναι της εκπαιδευτικού εκτός από την πρώτη η οποία δε φαίνεται να έχει πνευματικά δικαιώματα και τα βιντεάκια είναι από το youtube όπου δε βρέθηκε κάποιος περιορισμός.

Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας

Μέτριας δυσκολίας

Τύπος Διαδραστικότητας

Συνδυασμός παθητικής και ενεργητικής μάθησης

Επίπεδο Διαδραστικότητας

μεσαίο

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Προτεινόμενη ηλικιακή ομάδα

9-12

Εκπαιδευτική Βαθμίδα που απευθύνεται το σενάριο

Δημοτικό

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σύνοψη φάσεων σεναρίου:

1η Φάση: "Δεν έχεις τυχαία το όνομά σου".

Χρονική Διάρκεια: 30λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα Διδασκαλίας και εργαστήριο Η/Υ.

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. ΚΑΔΡΑΚΙ-ΚΑΡΔΟΥΛΑ.
2. ΟΝΟΜΑΤΟΛΟΥΛΟΥΔΟ.

2η Φάση: Δυσκολίες από την απώλεια κάποιας αίσθησης.

Χρονική Διάρκεια: 30λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα Διδασκαλίας και Εργαστήριο Η/Υ

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Συμπλήρωση των σωστών λέξεων του κειμένου.

3η Φάση: Στάση ζωής για το διαφορετικό.

Χρονική Διάρκεια: 55λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα Διδασκαλίας και Εργαστήριο Η/Υ

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. ΨΗΛΛΑΦΙΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ ΣΤΗ ΓΡΑΦΗ BRAILLE
2. Αριθμοί στη braille με πλαστελίνη
3. Δίφθογγοι στη γραφή braille με πλαστελίνη.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Αλφάβητο στη γραφή braille με πλαστελίνη.

5. ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ
6. ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΜΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑ
7. ΧΟΡΟΣ ΑΝΑΠΗΡΩΝ ΑΤΟΜΩΝ

4η Φάση: Εστίαση στο θετικό.

Χρονική Διάρκεια: 20λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο Η/Υ.

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. ΠΙΘΑΝΟ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΡΟΗΣ
2. ΤΟ ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙ ΤΗΣ ΦΙΛΙΑΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

1η Φάση: "Δεν έχεις τυχαία το όνομά σου".

Χρονική Διάρκεια: 30λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα Διδασκαλίας και εργαστήριο Η/Υ.

Γίνεται συζήτηση στην αίθουσα διδασκαλίας σχετικά με τη διαφορετική ταυτότητα του κάθε ανθρώπου που δηλώνεται και μέσω του ονόματός του.(5 λεπτά)

1η Δραστηριότητα: Στο εργαστήριο των Η/Υ και αφού δοθεί το φύλλο εργασίας 1, τα παιδιά χρησιμοποιούν το λογισμικό tuxpaint, ώστε να σχεδιάσουν μια καρδιά στην οποία γράφουν το όνομά τους και τι σημαίνει αυτό για το χαρακτήρα του δίνοντας 3 χαρακτηριστικά. Τελειώνοντας, το εκτυπώνουν και το κόβουν γύρω γύρω, για να δημιουργήσουν το ατομικό καδράκι-καρδούλα.(10 λεπτά)

2η Δραστηριότητα: Χρησιμοποιώντας το ίδιο λογισμικό και με τη βοήθεια των οδηγιών του φύλλου εργασίας 2, σχεδιάζουν ένα λουλούδι με 4 πέταλα, γράφουν μέσα το όνομά τους και ζητάνε από τέσσερις συμμαθητές τους να γράψουν αυτοί ένα χαρακτηριστικό σε κάθε πέταλο για το όνομα αυτό γνωρίζοντας το συμμαθητή τους.(10 λεπτά)

Τέλος, μέσα από συζήτηση καταλήγουν στο συμπέρασμα ότι άλλα πιστεύουμε εμείς για τον εαυτό μας και αλλιώς μας βλέπουν οι άλλοι. Ο καθένας είναι μοναδικός και δε χρειάζεται να κάνει τεχνάσματα για να ξεχωρίζει. Η μοναδικότητα υπάρχει μέσα μας, πάνω μας...κι επομένως αποδεχόμαστε τον άλλο όπως είναι. Έτσι, ενισχύεται η αυτοεκτίμηση και η αυτοπεποίθηση των μαθητών. (5 λεπτά)

Φύλλα εργασίας:

- [fyllo_ergasias_1.doc](#)
- [fyllo_ergasias_2.doc](#)

1. ΚΑΔΡΑΚΙ-ΚΑΡΔΟΥΛΑ.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 67

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/13209/1699#15238>

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Διευκρίνιση: Πιθανή δημιουργία μαθητή.

2. ΟΝΟΜΑΤΟΛΟΥΛΟΥΔΟ.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 67

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/13209/1699#15241>

Διευκρίνιση: Πιθανή δημιουργία μαθητή.

2η Φάση: Δυσκολίες από την απώλεια κάποιας αίσθησης.

Χρονική Διάρκεια: 30λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα Διδασκαλίας και Εργαστήριο Η/Υ

1η Δραστηριότητα: Δίνεται το φύλλο εργασίας 1 στους μαθητές και τους ζητείται να διαβάσουν το κείμενο και να απαντήσουν σε συγκεκριμένες ερωτήσεις. Οι αντιδράσεις πολλές μιας και δεν μπορούν να κατανοήσουν το κείμενο και να απαντήσουν εύκολα στις ερωτήσεις.(15 λεπτά)

2η Δραστηριότητα: Παρακολουθώντας τους τυφλούς δρομείς στους παραολυμπιακούς αγώνες και τους προπονητές-οδηγούς τους στο youtube, παίζουν το παιχνίδι "οδήγησε τον τυφλό". Έτσι, χωρίζονται σε ζευγάρια και αφού ο ένας κλείσει τα μάτια μου με ένα μαντίλι γίνεται ο "τυφλός", ενώ ο άλλος πρέπει να τον κατευθύνει χωρίς να τον αγγίζει σε συγκεκριμένη διαδρομή, γίνεται δηλαδή ο "οδηγός" του "τυφλού".(15 λεπτά)

Με αυτές τις δραστηριότητες κατανοούν τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν τα άτομα που έχουν πρόβλημα όρασης, δυσλεξίας καθώς και τα άτομα που πηγαίνουν σε μια χώρα χωρίς να γνωρίζουν τη γλώσσα. Η ευαισθητοποίηση στα συγκεκριμένα άτομα είναι πολύ μεγάλη καθώς και το ενδιαφέρον να μάθουν τον τρόπο με τον οποίο κάνουν ό,τι κι εμείς.

Φύλλα εργασίας:

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

[fyllo_ergasias_3.doc](#)

1. Συμπλήρωση των σωστών λέξεων του κειμένου.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 55

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/13209/1700#14455>

3η Φάση: Στάση ζωής για το διαφορετικό.

Χρονική Διάρκεια: 55λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα Διδασκαλίας και Εργαστήριο Η/Υ

Προκειμένου να αντιληφθούν οι μαθητές καλύτερα τον πραγματικό τρόπο ζωής των ανάπηρων ατόμων γίνονται οι παρακάτω δραστηριότητες.

1η Δραστηριότητα: Ψηλαφίζουν οι ίδιοι σελίδες από ένα βιβλίο γραμμένο στη γλώσσα των τυφλών (γραφή braille), απαντώντας σε ερωτήσεις όπως "καταλαβαίνεις τι λέει;", "αυτοί πώς το καταλαβαίνουν;", "γιατί είναι ανάγλυφο;" κτλ.(5 λεπτά)

2η Δραστηριότητα: Με τη βοήθεια του φύλλου εργασίας 1, μπαίνουν στο διαδίκτυο, ψάχνουν το αλφάβητο στη γραφή "braille" και την τυπώνουν. Έπειτα από συζήτηση και παρακολούθηση του αλφάβητου, διαπιστώνουν ότι κάθε γράμμα αντιστοιχεί σε ένα αριθμό από "στιγμές", όπως λέγονται, αλλά και σε συνδυασμό αυτών. Το ίδιο ισχύει και για τους αριθμούς και για τις διφθόγγους. Έτσι, χωρίζονται σε ομάδες και κατασκευάζουν το αλφάβητο με τη βοήθεια πλαστελίνης.(20 λεπτά)

3η Δραστηριότητα: Με το φύλλο εργασίας 2, μπαίνουν στο διαδίκτυο, βρίσκουν το αλφάβητο στη νοηματική γλώσσα που τη χρησιμοποιούν οι κωφάλαλοι, δημιουργούν με τα χέρια τους ένα γράμμα και στη συνέχεια μπαίνουν στο youtube και παρακολουθούν ειδήσεις με τη χρήση της νοηματικής. (10 λεπτά)

4η Δραστηριότητα: Ζωγραφίζουν με το στόμα όπως πολλά ανάπηρα άτομα. Οι δισταγμοί πολλοί αλλά τα καταφέρνουν.(15 λεπτά)

5η Δραστηριότητα: Μπαίνουν στο youtube και παρακολουθούν χορούς ανάπηρων ατόμων χρησιμοποιώντας τις

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

οδηγίες του φύλλου εργασίας 3.(5 λεπτά)

Με τις παραπάνω δραστηριότητες κατανοούν τις ικανότητες που έχουν τα άτομα με αναπηρία. Έτσι, καταλήγουν στο συμπέρασμα ότι η ύπαρξη προκαταλήψεων απέναντι στην αναπηρία είναι αδικαιολόγητη, αφού ναι μεν είναι διαφορετικοί από εμάς αλλά μπορούν να καταφέρουν τα ίδια με εμάς. Μπορούν να επικοινωνήσουν, να ζωγραφίσουν, να χορέψουν, να αθληθούν...

Φύλλα εργασίας:

1. [fyllo_ergasias_4.doc](#)
2. [fyllo_ergasias_5.doc](#)

1. ΨΗΛΛΑΦΙΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ ΣΤΗ ΓΡΑΦΗ BRAILLE

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 67

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/13209/1701#15227>

2. Αριθμοί στη braille με πλαστελίνη

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 67

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/13209/1701#15235>

3. Δίφθογγοι στη γραφή braille με πλαστελίνη.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 67

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/13209/1701#15236>

4. Αλφάβητο στη γραφή braille με πλαστελίνη.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 67

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/13209/1701#15237>

5. ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΣΤΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 68

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/13209/1701#15896>

Διευκρίνιση: Πιθανό βίντεο για παρακολούθηση.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

6. ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΜΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑ

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 67

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/13209/1701#15898>

7. ΧΟΡΟΣ ΑΝΑΠΗΡΩΝ ΑΤΟΜΩΝ

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 68

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/13209/1701#15900>

Διευκρίνιση: Πιθανό βίντεο για παρακολούθηση.

4η Φάση: Εστίαση στο θετικό.

Χρονική Διάρκεια: 20λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο Η/Υ.

Γίνεται συζήτηση σχετικά με όλα όσα πραγματοποιήθηκαν στις προηγούμενες δραστηριότητες έχοντας ως γνώμωνα το ότι όλοι είμαστε διαφορετικοί, αλλά όλοι είμαστε φίλοι. Τι είναι όμως η φιλία;

1η Δραστηριότητα: Χρησιμοποιώντας το λογισμικό kidspiration, φτιάχνουν ανά ομάδες διάγραμμα ροής με τη λέξη "φιλία" στη μέση και λέξεις που δείχνουν τη σημασία της γύρω γύρω με τη βοήθεια του φύλλου εργασίας 1.(10 λεπτά).

2η Δραστηριότητα: Φτιάχνουν στο Word το αλφαβητάρι της φιλίας και των συναισθημάτων. (10 λεπτά)

Φύλλα εργασίας:

1. ΠΙΘΑΝΟ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΡΟΗΣ

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 67

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/13209/1702#15941>

2. ΤΟ ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙ ΤΗΣ ΦΙΛΙΑΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/13209/1702#15943>

Διευκρίνιση: Πιθανή δημιουργία του αλφαβητάριου της φιλίας.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.