

## Ανακαλύπτοντας τον Κυκλαδικό πολιτισμό

**Βέλτιστο  
Σενάριο**

### Γνωστικό αντικείμενο:

Ιστορία (ΠΕ)

**Δημιουργός Σεναρίου:** Πέτρος Μηλώσης (Εκπαιδευτικός)

**ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ**  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

## Σημείωση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν αυτόματης δημιουργίας και εκτύπωσης του Ψηφιακού Διδακτικού Σεναρίου με Τίτλο: «**Ανακαλύπτοντας τον Κυκλαδικό πολιτισμό**».

Δημιουργήθηκε στις **08/03/2015 - 21:06** και έχει υποστηρικτικό ρόλο στο έργο του εκπαιδευτικού.

Δεν αντικαθιστά το Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο, το οποίο περιέχει όλο το Διαδραστικό Περιεχόμενο και αξιοποιεί τις ψηφιακές δυνατότητες της Πλατφόρμας «Αίσωπος».

Το σενάριο αυτό έχει χαρακτηριστεί ως «Βέλτιστο» ύστερα από αξιολόγηση από δύο αξιολογητές και είναι αναρτημένο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του στην Πλατφόρμα «Αίσωπος».

Το Διαδραστικό Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του βρίσκεται στον σύνδεσμο:

<https://aesop.iep.edu.gr/node/14124>

Επισημαίνεται ότι τα σενάρια της Πλατφόρμας «Αίσωπος» διακρίνονται σε:

**Υποδειγματικά Σενάρια:** Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια που έχουν προκύψει από επιστημονικές επιτροπές εμπειρογνομώνων (Εκπαιδευτικοί Αυξημένων Προσόντων, Σχολικοί Σύμβουλοι, Μέλη ΔΕΠ / Επιστημονικό Προσωπικό του ΙΕΠ).

**Βέλτιστα Σενάρια:** Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία άνω των 70 μονάδων.

**Επαρκή Σενάρια:** Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία από 50 έως 70 μονάδες.

### ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» - MIS: 479325, ΣΑΕ: 2014ΣΕ24580051.

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Η Πλατφόρμα Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής, Αξιολόγησης και Παρουσίασης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος», αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης.

**Ομάδα Επιστημονικής και Διοικητικής Εποπτείας της Πράξης:**

**Επιστημονικός Υπεύθυνος Πράξης για τις Δράσεις που αφορούν το Ι.Ε.Π:** Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

**Υπεύθυνος Υποέργου 1:** Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

**Υπεύθυνος Υποέργου 2:** Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

**Υπεύθυνος Υποέργου 3:** Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

**Επιστημονική Συντονίστρια των ειδικών επιστημόνων του Υποέργου 1:** Βασιλική Καραμπέτσου, Φιλολόγος, Εισηγήτρια Ι.Ε.Π.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

## Φύλλα Εργασίας Σεναρίου

Το παρόν ψηφιακό σενάριο περιέχει φύλλα εργασίας, τα οποία είναι συνημμένα στο αρχείο «PDF» και μπορείτε να τα ανοίξετε κάνοντας διπλό κλικ πάνω στο εικονίδιο.

- 1η Φάση: [aformisi.doc](#)
- 2η Φάση: [fillo\\_ergasias\\_1.doc](#) , [microsoft\\_powerpoint\\_-\\_arhaiologika\\_eyrimata.pdf](#)
- 3η Φάση: [fillo\\_ergasias\\_2.doc](#) , [microsoft\\_powerpoint\\_-\\_arhaiologika\\_eyrimata\\_2.pdf](#)
- 4η Φάση: Δεν υπάρχει

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

## Γενική Περιγραφή Σεναρίου

### Γνωστικό Αντικείμενο

Ιστορία (ΠΕ) (Δημοτικό)

### Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

Με το σενάριο αυτό γίνεται μια προσπάθεια ώστε οι μαθητές, σαν μικροί ερευνητές, να ανακαλύψουν στοιχεία του Κυκλαδικού πολιτισμού μέσα από την παρατήρηση και περιγραφή αρχαιολογικών ευρημάτων

### Γενική περιγραφή περιεχομένου

Με το σενάριο αυτό γίνεται μια προσπάθεια προκειμένου οι μαθητές να γνωρίσουν στοιχεία του Κυκλαδικού πολιτισμού

### Γνωστικά Προαπαιτούμενα

Οι μαθητές έχουν διδαχθεί σε προηγούμενα μαθήματα την εποχή του λίθου, έχουν κατακτήσει τους όρους και τις έννοιες: πολιτισμός, αρχαιολόγος, ανασκαφή, αρχαιολογικά ευρήματα, πλίνθες, οικισμός, γεωργός, κτηνοτρόφος, όπλα, βραχογραφίες, κυνηγός, εργαλεία, τέχνη, ειδώλιο. Επίσης έχουν εξασκηθεί στην επεξεργασία εικονογραφικού υλικού και την εξαγωγή συμπερασμάτων.

Οι μαθητές γνωρίζουν τη δομή της παραγράφου και τον τρόπο διατύπωσης επιχειρημάτων.

Οι μαθητές έχουν εξοικειωθεί με το κειμενογράφο Word και τα λογισμικά Tux Paint και Revelation natural art

### Διδακτικοί Στόχοι

- Οι μαθητές να γνωρίσουν τις καθημερινές ασχολίες των Κυκλαδιτών.
- Οι μαθητές να κατανοήσουν τι είδους άνθρωποι ήταν οι Κυκλαδίτες.
- Οι μαθητές να γνωρίσουν την τέχνη των Κυκλαδιτών
- Οι μαθητές να εξοικειωθούν με το Word, με το λογισμικό tux paint και το revelation natural art
- Οι μαθητές να αναπτύξουν την κριτική και δημιουργική τους σκέψη.

### Λέξεις κλειδιά που χαρακτηρίζουν τη θεματική του σεναρίου

- κυκλαδικός πολιτισμός
- ειδώλια
- κυκλαδίτες

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

## Υλικοτεχνική υποδομή

προτζέκτορας, φορητός υπολογιστής, εργαστήριο υπολογιστών, το οποίο διαθέτει ικανό αριθμό ηλεκτρονικών υπολογιστών πλήρως εξοπλισμένων, οι οποίοι θα έχουν εγκατεστημένα τα απαραίτητα προγράμματα και λογισμικά. (κειμενογράφος word, tux paint, revelation natural art.)

## Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο σε διδακτικές ώρες για δουλειά εντός του σχολείου

3 ώρες

## Πνευματικά δικαιώματα ή άλλοι αντίστοιχοι περιορισμοί

ελεύθερο προς χρήση

## Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας

Μέτριας δυσκολίας

## Τύπος Διαδραστικότητας

Συνδυασμός παθητικής και ενεργητικής μάθησης

## Επίπεδο Διαδραστικότητας

μεσαίο

## Προτεινόμενη ηλικιακή ομάδα

6-9

## Εκπαιδευτική Βαθμίδα που απευθύνεται το σενάριο

Δημοτικό

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

## Σύνοψη φάσεων σεναρίου:

### 1η Φάση: Θέση και ονομασία Κυκλαδικού Πολιτισμού

**Χρονική Διάρκεια:** 30λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** σχολική αίθουσα

**Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:**

1. Ενδεικτική εικόνα

### 2η Φάση: Οι ασχολίες των Κυκλαδιτών

**Χρονική Διάρκεια:** 45λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** εργαστήριο πληροφορικής

**Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:**

### 3η Φάση: Κυκλαδίτες, ειρηνικός ή πολεμικός λαός

**Χρονική Διάρκεια:** 45λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** εργαστήριο πληροφορικής

**Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:**

### 4η Φάση: Ας δούμε τι μάθαμε

**Χρονική Διάρκεια:** 15λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** εργαστήριο πληροφορικής

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

## Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Άσκηση πολλαπλών επολογών
2. Άσκηση πολλαπλών επιλογών
3. Άσκηση πολλαπλών επιλογών
4. Άσκηση πολλαπλών επιλογών
5. Κυκλαδικός πολιτισμός

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

# 1η Φάση: Θέση και ονομασία Κυκλαδικού Πολιτισμού

**Χρονική Διάρκεια:** 30λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** σχολική αίθουσα

Οι μαθητές διαβάζουν τους στίχους του Ν. Γκάτσου και στη συνέχεια προσπαθούν να εντοπίσουν τα νησιά του ποιήματος, στην οπτικοποίηση των νησιών του Αιγαίου, που προβάλλονται από τον υπολογιστή του εκπαιδευτικού (με τη χρήση του προτζέκτορα), με το λογισμικό google earth. Αφού τα εντοπίσουν, τα σημειώνει ο εκπαιδευτικός με αντίστοιχες «πινέζες» στο λογισμικό, παρατηρούν το σχήμα που σχηματίζουν (κύκλος) και εξηγούν την ονομασία του Κυκλαδικού πολιτισμού. Εντοπίζουν και αναφέρουν και άλλα νησιά που ανήκουν στον Κυκλαδικό πολιτισμό. Τέλος προσπαθούν να αναφέρουν λόγους ανάπτυξης του κυκλαδικού πολιτισμού. (γεωγραφική θέση, ανάπτυξη εμπορίου και ναυτιλίας)

Φύλλα εργασίας:

1. [aformisi.doc](http://aformisi.doc)

1. **Ενδεικτική εικόνα**

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 67

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14124/1913#14125>

**Διευκρίνιση:** Ενδεικτικό αποτέλεσμα μετά τη συζήτηση με τους μαθητές

# 2η Φάση: Οι ασχολίες των Κυκλαδιτών

**Χρονική Διάρκεια:** 45λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** εργαστήριο πληροφορικής

Μεταφερόμαστε στο εργαστήριο των υπολογιστών, όπου οι μαθητές θα δουλέψουν σε ομάδες των 3 ατόμων με διακριτούς ρόλους σε κάθε υπολογιστή ( γραμματέας, συντονιστής, χειριστής).

Μοιράζουμε στους μαθητές το πρώτο φύλλο εργασίας, σύμφωνα με το οποίο πρέπει να δουν μια παρουσίαση (υπάρχει σε μορφή pdf), να διαβάσουν δύο ιστοσελίδες (ιστοσελίδα 1,(

<http://www.fhw.gr/chronos/02/islands/gr/economy/agriculture/index.html>) ιστοσελίδα 2, (

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης». Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.



<http://www.fhw.gr/chronos/02/islands/gr/economy/trade/index.html>) από το διαδίκτυο, να δημιουργήσουν και να εκτυπώσουν ένα κείμενο δύο - τριών παραγράφων για τις ασχολίες των Κυκλαδιτών.

Στη συνέχεια πρέπει να σχεδιάσουν και να εκτυπώσουν με το λογισμικό revelation natural art μια σχετική εικόνα. Στο τέλος θα δημιουργήσουν ένα εικονογραφημένο βιβλιαράκι με θέμα «οι ασχολίες των Κυκλαδιτών» με τα κείμενα και τις ζωγραφιές που εκτύπωσαν.

Φύλλα εργασίας:

1. [fillo\\_ergasias\\_1.doc](#)
2. [microsoft\\_powerpoint\\_-\\_arhaiologika\\_eyrimata.pdf](#)

## 3η Φάση: Κυκλαδίτες, ειρηνικός ή πολεμικός λαός

**Χρονική Διάρκεια:** 45λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** εργαστήριο πληροφορικής

Οι μαθητές έρχονται σε επαφή με το δεύτερο φύλλο εργασίας, σύμφωνα με το οποίο πρέπει να δουν μια παρουσίαση (σε μορφή pdf), να δημιουργήσουν και να εκτυπώσουν ένα κείμενο δύο παραγράφων με τίτλο «Κυκλαδίτες, άνθρωποι ειρηνικοί και χαρούμενοι ή ένας πολεμικός λαός».

Στη συνέχεια πρέπει να σχεδιάσουν και να εκτυπώσουν με το λογισμικό tux paint ένα κυκλαδικό ειδώλιο, στο οποίο θα δώσουν και ζωή (δηλαδή λόγια). Στο τέλος, με τις ζωγραφιές τους, θα συνθέσουν ένα κολλάζ με θέμα : «Κυκλαδικά ειδώλια».

Φύλλα εργασίας:

1. [fillo\\_ergasias\\_2.doc](#)
2. [microsoft\\_powerpoint\\_-\\_arhaiologika\\_eyrimata\\_2.pdf](#)

## 4η Φάση: Ας δούμε τι μάθαμε

**Χρονική Διάρκεια:** 15λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** εργαστήριο πληροφορικής

Την ώρα αυτή οι μαθητές θα κληθούν να ασχοληθούν με δραστηριότητες συμπλήρωσης κενού (όπως παρακάτω), πολλαπλής επιλογής (όπως παρακάτω) και συμπλήρωσης σταυρολέξου ( <https://dl.dropboxusercontent.com/u/71821992/CROSS.htm> ή <https://db.tt/N7pkd6aP>).

Στο τέλος θα έχουν τη δυνατότητα να παίξουν on - line παιχνίδια, ( <http://www.cycladic.gr/frontoffice/portal.asp?cpage=NODE&cnode=226&clan...>) σχετικά με τον Κυκλαδικό

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

πολιτισμό.

Φύλλα εργασίας:

### 1. Άσκηση πολλαπλών επολογών

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 72

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14124/1916#14269>

**Διευκρίνιση:** Σε κάποιες ερωτήσεις ίσως υπάρξουν περισσότερες από μία σωστές επιλογές

### 2. Άσκηση πολλαπλών επιλογών

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 72

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14124/1916#14270>

### 3. Άσκηση πολλαπλών επιλογών

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 72

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14124/1916#14271>

### 4. Άσκηση πολλαπλών επιλογών

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 72

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14124/1916#14272>

**Διευκρίνιση:** Υπάρχει η πιθανότητα να υπάρχουν περισσότερες σωστές απαντήσεις από μία

### 5. Κυκλαδικός πολιτισμός

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 55

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14124/1916#14274>

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.