

## Les copains

**Βέλτιστο  
Σενάριο**

### Γνωστικό αντικείμενο:

Γαλλική Γλώσσα

**Δημιουργός Σεναρίου:** Σταματούλα Μακρυπούλια (Εκπαιδευτικός)

**ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ**  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

## Σημείωση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν αυτόματης δημιουργίας και εκτύπωσης του Ψηφιακού Διδακτικού Σεναρίου με Τίτλο: «**Les copains** ».

Δημιουργήθηκε στις **08/11/2015 - 18:00** και έχει υποστηρικτικό ρόλο στο έργο του εκπαιδευτικού.

Δεν αντικαθιστά το Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο, το οποίο περιέχει όλο το Διαδραστικό Περιεχόμενο και αξιοποιεί τις ψηφιακές δυνατότητες της Πλατφόρμας «Αίσωπος».

Το σενάριο αυτό έχει χαρακτηριστεί ως «Βέλτιστο» ύστερα από αξιολόγηση από δύο αξιολογητές και είναι αναρτημένο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του στην Πλατφόρμα «Αίσωπος».

Το Διαδραστικό Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του βρίσκεται στον σύνδεσμο:

<https://aesop.iep.edu.gr/node/14926>

Επισημαίνεται ότι τα σενάρια της Πλατφόρμας «Αίσωπος» διακρίνονται σε:

**Υποδειγματικά Σενάρια:** Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια που έχουν προκύψει από επιστημονικές επιτροπές εμπειρογνομώνων (Εκπαιδευτικοί Αυξημένων Προσόντων, Σχολικοί Σύμβουλοι, Μέλη ΔΕΠ / Επιστημονικό Προσωπικό του ΙΕΠ).

**Βέλτιστα Σενάρια:** Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία άνω των 70 μονάδων.

**Επαρκή Σενάρια:** Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία από 50 έως 70 μονάδες.

### ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» - MIS: 479325, ΣΑΕ: 2014ΣΕ24580051.

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Η Πλατφόρμα Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής, Αξιολόγησης και Παρουσίασης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος», αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης.

**Ομάδα Επιστημονικής και Διοικητικής Εποπτείας της Πράξης:**

**Επιστημονικός Υπεύθυνος Πράξης για τις Δράσεις που αφορούν το Ι.Ε.Π:** Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

**Υπεύθυνος Υποέργου 1:** Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

**Υπεύθυνος Υποέργου 2:** Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

**Υπεύθυνος Υποέργου 3:** Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

**Επιστημονική Συντονίστρια των ειδικών επιστημόνων του Υποέργου 1:** Βασιλική Καραμπέτσου, Φιλολόγος, Εισηγήτρια Ι.Ε.Π.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

## Φύλλα Εργασίας Σεναρίου

Το παρόν ψηφιακό σενάριο περιέχει φύλλα εργασίας, τα οποία είναι συνημμένα στο αρχείο «PDF» και μπορείτε να τα ανοίξετε κάνοντας διπλό κλικ πάνω στο εικονίδιο.

- 1η Φάση: Δεν υπάρχει
- 2η Φάση: Δεν υπάρχει
- 3η Φάση: Δεν υπάρχει
- 4η Φάση: [fiche travail\\_copains.docx](#)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

## Γενική Περιγραφή Σεναρίου

### Γνωστικό Αντικείμενο

Γαλλική Γλώσσα (Δημοτικό)

### Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

Είναι Παρασκευή απόγευμα και βρίσκεστε στο σπίτι. Δεν έχετε καλή διάθεση γιατί μόλις μετακομίσατε στις Βρυξέλλες, στο Βέλγιο με τους γονείς σας, οι οποίοι είναι καθηγητές με απόσπαση σε σχολείο του εξωτερικού. Δεν έχετε κάνει ακόμα φίλους. Αισθάνεστε μοναξιά μέχρι που χτυπάει το τηλέφωνο: είναι η Βελγίδα συμμαθήτριά σας, η Emma. (ευαισθητοποίηση στη χρήση των γαλλικών ως κοινό γλωσσικό κώδικα με σκοπό την επικοινωνία ανάμεσα σε γαλλόφωνους) Για ποιο λόγο σας τηλεφωνεί; Ποια είναι τα ενδιαφέροντά της; Ταιριάζουν με τα δικά σας ώστε να γίνετε φίλοι; (προτιμήσεις, δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου). Θα κανονίσετε να βρεθείτε το σαββατοκύριακο; (σχεδιάζω τι θα κάνω).

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

## Γενική περιγραφή περιεχομένου

Το παρόν εκπαιδευτικό σενάριο ακολουθεί προδιαγραφές μάθησης οι οποίες βρίσκονται σε άμεση συνάρτηση με τους γενικούς και ειδικούς σκοπούς του ΑΠΣ γαλλικής γλώσσας για την α/θμια εκπαίδευση, ακολουθεί τις διδακτικές αρχές του ενιαίου ΠΣ-ΞΓ και εναρμονίζεται με το επίπεδο γλωσσομάθειας Α1 όπως αυτό καθορίζεται από το CECRL. Επιπλέον στοχεύει στην αφύπνιση της πολυγλωσσίας, της πολυπολιτισμικότητας ενισχύοντας την ανάπτυξη θετικών στάσεων και συμπεριφορών προς τα παιδιά όλου του κόσμου (ύμνος της γαλλοφωνίας).

Αποσκοπεί στην παρουσίαση και εμπέδωση βασικών γνώσεων λεξιλογίου (ώρα, περιγραφή συναισθημάτων, δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου) και την ανάπτυξη επικοινωνιακών δεξιοτήτων για την έκφραση προτιμήσεων (j'aime, je n'aime pas) και τον σχεδιασμό δραστηριοτήτων στο άμεσο μέλλον (je vais danser, je vais manger). Είναι σημαντικό να αναφέρουμε ότι οι δραστηριότητες του σεναρίου καλλιεργούν τις ψηφιακές διαδραστικές δεξιότητες (ψηφιακός εγγραμματοςμός) καθώς και τη διερευνητική ενεργητική μάθηση. Ως κύρια στρατηγική επίτευξης των προηγούμενων στόχων πρότείνεται η ομαδική ή η δυαδική εργασία των μαθητών (ομαδο-συνεργατική μέθοδος).

Με το παρόν εκπαιδευτικό σενάριο οι μαθητές δεν αντιμετωπίζονται ως αποδέκτες της γνώσης αλλά ως κατασκευαστές και συνδημιουργοί της καθώς οι προτεινόμενες δραστηριότητες αποσκοπούν στη συγκέντρωση και σύνθεση πληροφοριών ώστε να τις επεξεργαστούν με κριτική σκέψη και με συνεργατική μάθηση να καταφέρουν να ανταπεξέλθουν στην επίλυση προβλημάτων.

## Διδακτικοί Στόχοι

- Να εκφράζουν τα συναισθήματά τους.
- Να παρουσιάζουν τις δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου (χομπυ) που τους αρέσουν.
- Να κάνουν σχέδια για το μέλλον.
- Να γνωρίσουν ότι η 20η Μαρτίου είναι η γιορτή της γαλλοφωνίας και ενώνει όλους όσους μιλούν γαλλικά.
- Να γνωρίσουν χαρακτήρες από κόμικ, βιβλία, πίνακες ζωγραφικής (μάθηση μέσω τέχνης) με θέμα τη φιλία.

## Λέξεις κλειδιά που χαρακτηρίζουν τη θεματική του σεναρίου

- γαλλοφωνία
- φίλοι
- συναισθήματα
- ενδιαφέροντα ελεύθερου χρόνου
- χόμπυ

## Υλικοτεχνική υποδομή

Η εφαρμογή του εκπαιδευτικού σεναρίου μπορεί να γίνει στο Εργαστήριο Πληροφορικής ή στην αίθουσα εφόσον οι μαθητές έχουν tablets, εκτυπωτής, χαρτόνια, μαρκαδόροι, ψαλίδι, κόλλα.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

## **Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο σε διδακτικές ώρες για δουλειά εντός του σχολείου**

3 ώρες

### **Πνευματικά δικαιώματα ή άλλοι αντίστοιχοι περιορισμοί**

Το Σενάριο που θα δημιουργηθεί είναι κατοχυρωμένο πνευματικά τόσο στο δημιουργό του όσο και στο ΙΕΠ. Οι πιθανοί περιορισμοί για την εφαρμογή του σεναρίου μπορεί να είναι η έλλειψη υλικοτεχνικής υποδομής σε κάποιο σχολείο (εργαστήριο πληροφορικής), η έλλειψη της δυνατότητας για πρόσβαση στο διαδίκτυο, η μη εξοικείωση των μαθητών στη χρήση των ψηφιακών εργαλείων και δυνατοτήτων των ΤΠΕ

### **Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας**

Εύκολο

### **Τύπος Διαδραστικότητας**

Ενεργός μάθηση

### **Επίπεδο Διαδραστικότητας**

πολύ υψηλό

### **Προτεινόμενη ηλικιακή ομάδα**

9-12

### **Εκπαιδευτική Βαθμίδα που απευθύνεται το σενάριο**

Δημοτικό

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

## Σύνοψη φάσεων σεναρίου:

### 1η Φάση: Μόνος σε μία ξένη χώρα.

**Χρονική Διάρκεια:** 30λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** Στο εργαστήριο πληροφορικής ή στην αίθουσα διδασκαλίας (αρκεί οι μαθητές να έχουν tablets) με σύνδεση στο διαδίκτυο.

**Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:**

1. Les sentiments (3)
2. Les sentiments (4) b)
3. Les sentiments (5)
4. Les sentiments (4) a)
5. Les sentiments (1)
6. Les sentiments (2)

### 2η Φάση: Ψάχνω για φίλους.

**Χρονική Διάρκεια:** 40λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** Στο εργαστήριο πληροφορικής ή στην αίθουσα διδασκαλίας (αρκεί οι μαθητές να έχουν tablets) με σύνδεση στο διαδίκτυο.

**Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:**

1. Les loisirs (1)
2. Les loisirs (2)
3. Les loisirs (3)

### 3η Φάση: Πρόσκληση σε γιορτή.

**Χρονική Διάρκεια:** 30λεπτά

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

**Χώρος Διεξαγωγής:** Στο εργαστήριο πληροφορικής ή στην αίθουσα διδασκαλίας (αρκεί οι μαθητές να έχουν tablets) με σύνδεση στο διαδίκτυο.

**Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:**

1. L'invitation (1) a)
2. L'invitation (1) b)
3. L'invitation (1) c)
4. L'invitation (2)
5. L'invitation (3)

## 4η Φάση: Η μαργαρίτα της φιλίας

**Χρονική Διάρκεια:** 35λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** Στο εργαστήριο πληροφορικής ή στην αίθουσα διδασκαλίας (αρκεί οι μαθητές να έχουν tablets) με σύνδεση στο διαδίκτυο.

**Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:**

1. Margeurite de l'amitié (1)
2. Margeurite de l'amitié (2)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.



# 1η Φάση: Μόνος σε μία ξένη χώρα.

**Χρονική Διάρκεια:** 30λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** Στο εργαστήριο πληροφορικής ή στην αίθουσα διδασκαλίας (αρκεί οι μαθητές να έχουν tablets) με σύνδεση στο διαδίκτυο.

Αν και Παρασκευή απόγευμα, βρίσκεστε στο σπίτι σας και στενοχωριέστε γιατί δεν έχετε παρέα. Για αυτόν τον λόγο ξεφυλλίζετε βιβλία και κόμικ για να περάσει η ώρα.

Ο διδακτικός στόχος της 1ης φάσης είναι η εκμάθηση των συναισθημάτων. Προτείνεται ο διαχωρισμός και η εργασία των μαθητών σε ομάδες όπου σε κάθε μία θα ήταν συνετό να υπάρχει ένας συμμετέχων με ιδιαίτερη ευχέρεια στη χρήση στους η/υ.

**Δραστηριότητα 1:** χωροταξικός εντοπισμός της χώρας του Βελγίου στο google maps, αναφορά στις χώρες με τις οποίες συνορεύει. Οι μαθητές θα μπορούσαν να επισκεφτούν το λήμμα της Βικιπαίδειας για να μάθουν περισσότερα για τη χώρα (σημαία, εθνικό σύμβολο, επίσημη γλώσσα, εθνικός ύμνος). Οι μαθητές εργάζονται σε ομάδες.

**Δραστηριότητα 2:** οπτική και ακουστική παρουσίαση των συναισθημάτων (γνωστικός στόχος κατανόησης) Μπορείτε να επαναλάβετε την οπτικο-ακουστική παρουσίαση όσες φορές κρίνετε εσείς αναγκαίο. Είναι σημαντικό να διευκρινήσετε τη σύνταξη: je suis content-e (ρήμα être+ επίθετο), j'έρroune de la joie (ρήμα έρrouner + ουσιαστικό). Οι μαθητές εργάζονται σε ομάδες και εκφράζουν τα συναισθήματα χρησιμοποιώντας παραγλωσσικά στοιχεία.

**Δραστηριότητα 3:** οι μαθητές καλούνται να εφαρμόσουν αυτά που έμαθαν στη δραστηριότητα 1. Πραγματοποιείται εμπέδωση του λεξιλογίου των συναισθημάτων μέσα από παιγνιώδη δραστηριότητα (κρεμάλα) στον η/υ. Οι μαθητές εργάζονται σε ομάδες.

**Δραστηριότητα 4:** επανάληψη του ρήματος **être** και ρήματος της α συζυγίας, π.χ. **éprouver** μέσα από παιγνιώδη δραστηριότητα (παζλ) στον η/υ. Αντιγραφή των φράσεων που περιέχει το παζλ με παιγνιώδη γραμματοσειρά. Οι μαθητές εργάζονται σε ομάδες.

**Δραστηριότητα 5:** Παιγνιώδης αξιολόγηση επίτευξης στόχου. Οι μαθητές εργάζονται ατομικά.

Φύλλα εργασίας:

## 1. Les sentiments (3)

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80**

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14926/2088#15040>

**Διευκρίνιση:** Η ώρα δεν περνάει και αποφασίζετε να παίξετε κρεμάλα. Πατήστε πάνω στο σύνδεσμο, γράψτε το όνομά σας (με λατινικούς χαρακτήρες) στο λευκό πλαίσιο και το παιχνίδι αρχίζει!

**Σχόλιο:** Παίξτε κρεμάλα. Για μεγαλύτερη βοήθεια, σας προτείνουμε να ξεκινήσετε επιλέγοντας πρώτα τα φωνήεντα και ύστερα τα σύμφωνα.

## 2. Les sentiments (4) b)

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 80

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14926/2088#15085>

**Διευκρίνιση:** Αφού τελείωσε το παζλ, χρησιμοποιείτε τον η/υ για να περάσει το απόγευμα... Βρήκατε μία ενδιαφέρουσα ιστοσελίδα δημιουργίας φράσεων!

**Σχόλιο:** Δοκιμάζετε μία πρόταση κάθε φορά, αποθηκεύετε τη δημιουργία σας ως εικόνα σε φάκελο του η/υ με τίτλο corains.

## 3. Les sentiments (5)

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 116

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14926/2088#15086>

**Διευκρίνιση:** Στα κόμικ και τα βιβλία που ξεφυλλίζετε βλέπετε εικόνες με πρόσωπα. Για κάθε εικόνα που βλέπετε συμπληρώνετε τι αισθάνονται τα πρόσωπα.

**Σχόλιο:** Πείτε προφορικά στα γαλλικά ποιο συναίσθημα σας εκφράζει.

## 4. Les sentiments (4) a)

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 80

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14926/2088#19402>

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

**Διευκρίνιση:** Βρίσκετε ένα παζλ με τον μικρό πρίγκιπα ο οποίος επίσης δεν έχει φίλους και ενώνετε τα κομμάτια του.

**Σχόλιο:** Πατήστε στον σύνδεσμο για να οδηγηθείτε στο παζλ. Αφού ενώσετε τα κομμάτια, διαβάστε την κλίση των 2 ρημάτων και στη συνέχεια σημειώστε στο τετράδιό σας τα παραδείγματα που υπάρχουν κάτω από τα ρήματα.

## 5. Les sentiments (1)

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 34

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14926/2088#20180>

**Διευκρίνιση:** Πού βρίσκεται το Βέλγιο; Παρατηρείστε τον χάρτη και εντοπίστε το. Με ποιες χώρες συνορεύει; Πείτε τις χώρες στα γαλλικά. Πόσο μακριά είναι από την Ελλάδα και τους Έλληνες φίλους σας;

**Σχόλιο:** Πατώντας κάτω αριστερά το σύμβολο - (zoom out) μικραίνει ο χάρτης και φαίνεται η χωροταξική θέση της χώρας.

Αν δεν θυμάστε τις χώρες στα γαλλικά μπορείτε να επισκεφθείτε την ιστοσελίδα <http://lexiquefle.free.fr/europ.swf>

Θέλετε να μάθετε περισσότερα για το Βέλγιο; Ακολουθείστε το λήμμα της Βικιπαίδειας.

## 6. Les sentiments (2)

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 103

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14926/2088#20363>

**Διευκρίνιση:** Έχετε διάφορες συναισθηματικές διακυμάνσεις καθώς ξεφυλλίζετε τα βιβλία και τα κόμικ. Μήπως ταυτίζεστε με τα συναισθήματα που προβάλλει η παρακάτω παρουσίαση;

**Σχόλιο:** Παρακολουθείστε την παρουσίαση και το βίντεο με τα συναισθήματα. Ποιο συναίσθημα σας αντιπροσωπεύει;

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

## 2η Φάση: Ψάχνω για φίλους.

**Χρονική Διάρκεια:** 40λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** Στο εργαστήριο πληροφορικής ή στην αίθουσα διδασκαλίας (αρκεί οι μαθητές να έχουν tablets) με σύνδεση στο διαδίκτυο.

Στα βιβλία και τα κόμικ που ξεφυλλίσατε είδατε εικόνες προσώπων με φίλους. Θα θέλατε και εσείς να έχετε φίλους και να περνάτε τον ελεύθερο χρόνο σας μαζί. Σκέφτεστε πως τα κοινά ενδιαφέροντα είναι ένας τρόπος για να κάνουμε φίλους.

Οι διδακτικοί στόχοι της 2ης φάσης είναι: εκμάθηση δραστηριοτήτων ελεύθερου χρόνου (χόμπυ), έκφραση προτίμησης για την δραστηριότητα ελεύθερου χρόνου, κατευθυνόμενη παραγωγή γραπτού λόγου σε γαλλικό blog. Οι προϋποθέσεις πραγματοποίησης και ο διαχωρισμός των μαθητών ισχύουν όπως ακριβώς παρουσιάστηκαν στη φάση 1 του παρόντος σεναρίου.

**Δραστηριότητα 1:** παρουσίαση και εκμάθηση λεξιλογίου δραστηριοτήτες ελεύθερου χρόνου μέσα από πίνακες ζωγραφικής και εξώφυλλα γαλλικών περιοδικών που απευθύνονται σε παιδιά. Οι μαθητές εργάζονται ομαδικά. Είναι επιθυμητό για κάθε πίνακα ζωγραφικής να αναφέρουμε στους μαθητές το όνομα του ζωγράφου και τον αυθεντικό τίτλο του έργου.

**Δραστηριότητα 2:** Αξιολόγηση επίτευξης στόχων λεξιλογίου δραστηριοτήτων ελεύθερου χρόνου και συναισθημάτων. Οι μαθητές εργάζονται ομαδικά.

**Δραστηριότητα 3:** κατευθυνόμενη παραγωγή γραπτού λόγου- ανάρτηση σχόλιου στο blog του γαλλικού περιοδικού Okarī. Οι μαθητές εργάζονται ομαδικά.

Φύλλα εργασίας:

### 1. Les loisirs (1)

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 113

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14926/2089#15090>

**Διευκρίνιση:** Αν είχατε φίλους, θα οργανώνατε το σαββατοκύριακο ώστε να περάσετε όμορφα. Παρακάτω παρουσιάζονται χόμπυ που αρέσουν σε παιδιά της ηλικίας σας.

**Σχόλιο:** Βρείτε τις ίδιες εικόνες. Στο τέλος πείτε με ποια από τις παραπάνω δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου σας αρέσει να περνάτε το σαββατοκύριακο όταν συναντιέστε με τους φίλους σας.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

## 2. Les loisirs (2)

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 68

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14926/2089#15161>

**Διευκρίνιση:** Στην τηλεόραση παρακολουθείτε το τραγούδι τίτλων της σειράς κινουμένων σχεδίων ο Μικρός Νικόλας.

**Σχόλιο:** Δείτε το βίντεο χωρίς να εστιάσετε στη λεπτομερή κατανόηση των στίχων του τραγουδιού. Εντοπίστε τις δραστηριότητες του Μικρού -Νικόλα καθώς και τις εκφράσεις στο πρόσωπό του και απαντήστε στις ερωτήσεις

## 3. Les loisirs (3)

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 80

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14926/2089#15667>

**Διευκρίνιση:** Αφού είδατε το τρέιλερ με τον Μικρό- Νικόλα και τους φίλους του και διαβάσατε για το θέμα της φιλίας στο περιοδικό Οκαρί, πατάτε τον παρακάτω σύνδεσμο για να σχολιάσετε το θέμα όπως έκαναν και άλλα παιδιά.

**Σχόλιο:** Απαντήστε στο blog γράφοντας ότι μαζί με τους φίλους μας παίζουμε, τραγουδάμε, χορεύουμε, διασκεδάζουμε. Στο τέλος υπογράφετε με ένα ψευδώνυμο που έχετε διαλέξει για την ομάδα σας και στο πλαίσιο για το e-mail, θα χρησιμοποιήσετε το e-mail του -της καθηγητή-τριας γαλλικών.

# 3η Φάση: Πρόσκληση σε γιορτή.

**Χρονική Διάρκεια:** 30λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** Στο εργαστήριο πληροφορικής ή στην αίθουσα διδασκαλίας (αρκεί οι μαθητές να έχουν tablets) με σύνδεση στο διαδίκτυο.

Ξαφνικά χτυπάει το τηλέφωνο σας αλλά δεν προλαβαίνετε να απαντήσετε. Στον τηλεφωνητή, η Βέλγίδα συμμαθήτριά σας η Emma, σας αφήνει μήνυμα γιατί θέλει να σας καλέσει σε μία γιορτή. Σας αναφέρει την

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

ώρα και το θέμα της γιορτής. Εσείς χαίρεστε για την πρόσκληση!!!

Η παρούσα φάση έχει γλωσσικό και παιδαγωγικό στόχο. Εκτός από την εκμάθηση της ώρας και την επανάληψη του μέλλοντα (futur proche), ευαισθητοποιεί τους μαθητές στο θέμα της φιλίας: μέσα από τα κοινά ενδιαφέροντα και έχοντας κοινό γλωσσικό κώδικα μπορούμε να κάνουμε φίλους. Γίνεται αναφορά στη γιορτή της γαλλοφωνίας (20 Μαρτίου)

Οι προϋποθέσεις υλοποίησης και ο διαχωρισμός των μαθητών σε ομάδες ισχύουν όπως ακριβώς παρουσιάστηκαν στη φάση 1.

**Δραστηριότητα 1:** εκμάθηση της ώρας, κατανόηση προφορικού λόγου. Οι μαθητές εργάζονται ομαδικά. Όταν συμπληρώσουν το θέμα της γιορτής τους αναφέρουμε ότι πρόκειται για τη γαλλοφωνία και τους παροτρύνουμε σε μία συζήτηση στα ελληνικά για ποιο λόγο είναι σημαντικό να γιορτάζουμε αυτή τη γιορτή. Γίνεται καταιγισμός ιδεών κατευθύνοντας τη συζήτηση για το θέμα της φιλίας ανάμεσα στους λαούς.

**Δραστηριότητα 2:** επανάληψη του futur proche, οι μαθητές εργάζονται ομαδικά.

**Δραστηριότητα 3:** οι μαθητές παρακολουθούν το βίντεο (*Hymne et Ode à la francophonie*) και τραγουδούν το τραγούδι, παραγωγή προφορικού λόγου. Αναφορά στις λέξεις *mélodie*, *roésie* οι οποίες προέρχονται από τα ελληνικά.

Φύλλα εργασίας:

### 1. L'invitation (1) a)

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80**

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14926/2090#15795>

**Διευκρίνιση:** Η Emma, η Βελγίδα συμμαθήτριά σας, σας λέει στον τηλεφωνητή την ώρα έναρξης της γιορτής. Εσείς, επισκέπτεστε πρώτα τον παρακάτω σύνδεσμο για να μάθετε την ώρα.

**Σχόλιο:** Ακούστε πώς λέμε την ώρα και τα λεπτά πατώντας στο Vocabulaire, στη συνέχεια κάντε την άσκηση πατώντας στο Exercice.

### 2. L'invitation (1) b)

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 101**

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14926/2090#15796>

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

**Διευκρίνιση:** Ακούστε το ηχητικό μήνυμα της Emma και σημειώστε στο σημειωματάριό σας την ώρα και το θέμα της γιορτής.

**Σχόλιο:** Πατήστε στο κουμπί αναπαραγωγής. Μπορείτε να ακούσετε το μήνυμα όσες φορές είναι απαραίτητο για να συμπληρώσετε την απάντηση.

### 3. L'invitation (1) c)

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 110

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14926/2090#15798>

**Διευκρίνιση:** Σημειώστε στο κενό την ώρα (heure) και το θέμα της γιορτής (thème).

**Σχόλιο:** Σημειώστε την απάντηση στο τετράδιό σας.

### 4. L'invitation (2)

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 55

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14926/2090#15799>

**Διευκρίνιση:** Τι περιλαμβάνει η γιορτή;

**Σχόλιο:** Ακούστε ξανά το μήνυμα από τη δραστηριότητα 1 και συμπληρώστε την απάντηση.

### 5. L'invitation (3)

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 68

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14926/2090#15800>

**Διευκρίνιση:** Έχετε φτάσει στη γιορτή και ακούτε ένα τραγούδι. Παρακολουθείστε το βίντεο και απαντήστε στις ερωτήσεις. Στη συνέχεια τραγουδήστε όλοι μαζί το ρεφραίν.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σχόλιο: Στο βίντεο φαίνονται οι στίχοι γραμμένοι στο πλάι.

## 4η Φάση: Η μαργαρίτα της φιλίας

**Χρονική Διάρκεια:** 35λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** Στο εργαστήριο πληροφορικής ή στην αίθουσα διδασκαλίας (αρκεί οι μαθητές να έχουν tablets) με σύνδεση στο διαδίκτυο.

Η γιορτή για τη γαλλοφωνία σας έδωσε την ευκαιρία να κάνετε πολλούς φίλους και θέλετε να μοιραστείτε με άλλα παιδιά της ηλικίας σας αυτή τη χαρά. Προτείνετε να δημιουργήσετε κάτι όλοι μαζί.

Οι μαθητές προβάλλουν τα βασικά συστατικά της φιλίας μέσα από **δημιουργική δραστηριότητα** που εμπεριέχει κολλάζ και ζωγραφική και την οποία αναρτούν στον τοίχο στην κεντρική είσοδο του σχολείου με σκοπό να ευαισθητοποιήσουν και τους υπόλοιπους συμμαθητές τους στο θέμα.

Πρόκειται για τελική αξιολόγηση όλων των φάσεων που προηγήθηκαν: η δημιουργία της μαργαρίτας της φιλίας με λεζάντες και εικόνες (π.χ. οι εικόνες που εκφράζουν συναισθήματα από την Δραστηριότητα 3, φάση 1η), λέξεις κλειδιά που συντελούν στη δημιουργία φίλων (Δραστηριότητα 1, φάση 3η) που προέκυψαν από τον καταγισμό ιδεών στα ελληνικά, έκφραση των συναισθημάτων.

Οι μαθητές εργάζονται ομαδικά και αναζητούν στο ηλεκτρονικό λεξικό της google (<https://translate.google.gr>) την απόδοση των ελληνικών λέξεων στα γαλλικά και συνεργάζονται για να πραγματοποιήσουν τη δημιουργία τους.

Ο διδακτικός στόχος αυτής της φάσης είναι η αποτελεσματική μάθηση (εφαρμογή του λεξιλογίου που έχει αφομοιωθεί) σε συνδυασμό με την παιγνιώδη μάθηση (δημιουργικές δραστηριότητες που επιτρέπουν στα παιδιά να εκφράσουν τον εσωτερικό τους κόσμο, τις επιθυμίες, τα όνειρά τους).

**Δραστηριότητα 1:** εμπέδωση της λέξης φίλος στα γαλλικά (ami, corain). Θα μπορούσαμε να αναφέρουμε ότι η λέξη corain αποτελείται από δύο συνθετικά *co-* (μαζί) και *-rain* (ψωμί) με σκοπό να ευαισθητοποιήσουμε τα παιδιά ότι με τους φίλους μας τρώμε μαζί και κατ' επέκταση μας αρέσει να περνάμε τον χρόνο μας μαζί τους. Οι μαθητές εργάζονται ατομικά.

**Δραστηριότητα 2:** εξοικείωση με το ηλεκτρονικό λεξικό της google ως εργαλείο αυτόνομης μάθησης. Παρόλα αυτά είναι συνετό να αναφέρουμε στους μαθητές ότι είναι προτιμότερο να χρησιμοποιούν το παραδοσιακό γαλλο-ελληνικό ή ελληνο-γαλλικό λεξικό που υπάρχει στα βιβλιοπωλεία.

Το **τελικό προϊόν της δημιουργίας των μαθητών** θα μπορούσε να φωτογραφηθεί και οι φωτογραφίες να αποθηκευθούν σε CD ώστε να καταχωρηθεί στον προσωπικό φάκελο του μαθητή, στο **Dossier του PEL (Portfolio Européen des Langues)**. Με αυτόν τον τρόπο οι μαθητές θα νιώθουν περήφανοι ότι με αυτά που έμαθαν μέσα από τις δραστηριότητες του παρόντος ψηφιακού διδακτικού σεναρίου κατάφεραν να δημιουργήσουν και να εκφραστούν στα γαλλικά και στα ελληνικά.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης». Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.



Καλό είναι να επισημάνουμε ότι αν η τάξη μας αποτελείται από μαθητές που δεν είναι ελληνικής καταγωγής, θα μπορούσαμε να εντάξουμε στη Δραστηριότητα 2 (μετάφραση λέξεων) και τη μητρική γλώσσα των μαθητών αυτών με σκοπό να δείξουμε ότι μιλάμε διαφορετικές γλώσσες αλλά με τα γαλλικά ως κοινό γλωσσικό κώδικα μπορούμε να γίνουμε φίλοι.

Φύλλα εργασίας:

1. [fiche\\_travail\\_copains.docx](#)

## 1. Margeurite de l'amitié (1)

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** Εικόνα με διαδραστικά σημεία

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14926/2091#17463>

**Διευκρίνιση:** Συνομιλείτε με την Emma, τη Βελγίδα φίλη σας και της αναφέρετε....

Αυτό το εργαλείο περιέχει διαδραστική εικόνα και η λειτουργία διαδραστικότητας παρουσιάζεται στον παραπάνω υπερσύνδεσμο.

**Σχόλιο:** Κάντε κλικ πάνω στη λέξη που έχει σχέση με τη φίλια.

## 2. Margeurite de l'amitié (2)

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 80

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/14926/2091#17467>

**Διευκρίνιση:** Η Emma σας καθησυχάζει ότι μπορείτε όλοι μαζί να δημιουργήσετε μια μεγάλη παρέα σαν και αυτή του μικρού-Νικόλα. Όμως οι φίλοι πρέπει να έχουν...

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

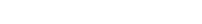
**Σχόλιο:** Στα αριστερά δακτυλογραφείτε τη λέξη στα ελληνικά (έχετε επιλέξει από το μενού την ελληνική γλώσσα) και στα δεξιά εμφανίζεται η μετάφραση στα γαλλικά (έχετε επιλέξει από το μενού την γαλλική γλώσσα). Αντιγράψτε την ελληνική και γαλλική λέξη σε καρτελάκια που σας έχει μοιράσει ο -η καθηγητής-τρια γαλλικών.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ  
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
ανάπτυξη στην κοινωνία της γνώσης  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
Επένδυση στην κοινωνία της γνώσης  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΕΙΔΙΚΗ  
ΥΠΗΡΕΣΙΑ  
ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ  
ΔΡΑΣΕΩΝ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ