

Selfies for Greece

**Βέλτιστο
Σενάριο**

Γνωστικό αντικείμενο:

Πληροφορική

Δημιουργός Σεναρίου: ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΠΑΛΑΖΗΣ (Εκπαιδευτικός)

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σημείωση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν αυτόματης δημιουργίας και εκτύπωσης του Ψηφιακού Διδακτικού Σεναρίου με Τίτλο: «**Selfies for Greece**».

Δημιουργήθηκε στις **08/24/2015 - 09:05** και έχει υποστηρικτικό ρόλο στο έργο του εκπαιδευτικού.

Δεν αντικαθιστά το Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο, το οποίο περιέχει όλο το Διαδραστικό Περιεχόμενο και αξιοποιεί τις ψηφιακές δυνατότητες της Πλατφόρμας «Αίσωπος».

Το σενάριο αυτό έχει χαρακτηριστεί ως «Βέλτιστο» ύστερα από αξιολόγηση από δύο αξιολογητές και είναι αναρτημένο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του στην Πλατφόρμα «Αίσωπος».

Το Διαδραστικό Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του βρίσκεται στον σύνδεσμο:

<https://aesop.iep.edu.gr/node/16114>

Επισημαίνεται ότι τα σενάρια της Πλατφόρμας «Αίσωπος» διακρίνονται σε:

Υποδειγματικά Σενάρια: Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια που έχουν προκύψει από επιστημονικές επιτροπές εμπειρογνομώνων (Εκπαιδευτικοί Αυξημένων Προσόντων, Σχολικοί Σύμβουλοι, Μέλη ΔΕΠ / Επιστημονικό Προσωπικό του ΙΕΠ).

Βέλτιστα Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία άνω των 70 μονάδων.

Επαρκή Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία από 50 έως 70 μονάδες.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» - MIS: 479325, ΣΑΕ: 2014ΣΕ24580051.

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Η Πλατφόρμα Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής, Αξιολόγησης και Παρουσίασης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος», αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης.

Ομάδα Επιστημονικής και Διοικητικής Εποπτείας της Πράξης:

Επιστημονικός Υπεύθυνος Πράξης για τις Δράσεις που αφορούν το Ι.Ε.Π: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 1: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 2: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Υπεύθυνος Υποέργου 3: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Επιστημονική Συντονίστρια των ειδικών επιστημόνων του Υποέργου 1: Βασιλική Καραμπέτσου, Φιλολόγος, Εισηγήτρια Ι.Ε.Π.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Φύλλα Εργασίας Σεναρίου

Το παρόν ψηφιακό σενάριο περιέχει φύλλα εργασίας, τα οποία είναι συνημμένα στο αρχείο «PDF» και μπορείτε να τα ανοίξετε κάνοντας διπλό κλικ πάνω στο εικονίδιο.

- 1η Φάση: [enimerosi_gia_mathites_kai_goneis.docx](#) , [erotimatologio.docx](#)
- 2η Φάση: [sygkentrosi_ylikoy.docx](#)
- 3η Φάση: [dimosieysi.docx](#)
- 4η Φάση: [promotion.docx](#)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Γενική Περιγραφή Σεναρίου

Γνωστικό Αντικείμενο

Πληροφορική (Γυμνάσιο)

Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

Οι μαθητές στην εποχή μας επικοινωνούν μεταξύ τους με διαφορετικό τρόπο από ό,τι στο παρελθόν. Είναι απόλυτα εξοικειωμένοι με τις νέες τεχνολογίες και χρησιμοποιούν στην καθημερινή τους ζωή πλήθος νέων συσκευών (κινητά τηλέφωνα, tablet, κ.ο.κ.) κι εφαρμογών που κατά κανόνα δε μπορούν να υιοθετήσουν στο σχολικό χώρο. Το διαδίκτυο μοιάζει πλέον περισσότερο σαν μια κοινότητα με δικούς της κανόνες. Οι νέοι αλληλεπιδρούν μεταξύ τους με ένα ύφος που δε περιλαμβάνει μόνο λέξεις αλλά και κωδικοποιημένες εκφράσεις καθώς και πολυμέσα (εικόνες, βίντεο, κ.ο.κ). Ασφαλώς, υπάρχει μεγάλος προβληματισμός σχετικά με το αν η ενασχόληση των μαθητών με το διαδίκτυο και τις νέες τεχνολογίες είναι συνήθως δημιουργική ή όχι.

Είναι γεγονός πως οι περισσότεροι νέοι στην Ελλάδα αλλά και παγκοσμίως, προτιμούν να χρησιμοποιούν το διαδίκτυο για να εκφράζονται αλλά και για να ενημερώνονται. Πολλοί εκδηλώνουν τις προσωπικές τους σκέψεις, ιδέες ή συναισθήματα και μοιράζονται τις προσωπικές τους στιγμές μέσω του διαδικτύου. Ειδικότερα η δημοσίευση προσωπικών ψηφιακών φωτογραφιών (selfies), έχει αποκτήσει πολύ μεγάλη δημοτικότητα. Σήμερα, πλήθος μαθητών μπορεί εύκολα να «ανεβάσει» στον παγκόσμιο ιστό μια φωτογραφία ή ένα βίντεο από ψηφιακά μέσα, να προσθέσει τίτλο, περιγραφή, ή κατάλληλες λέξεις-κλειδιά και να διαθέσει το τελικό περιεχόμενο σε όλο τον κόσμο. Μεταξύ άλλων, το διαδίκτυο αποτελεί ιδανικό μέσο για να προβληθούν στοιχεία κουλτούρας και πολιτισμού, μνημεία, αξιοθέατα, ομορφιές, κ.ο.κ.

Η ανάπτυξη αλλά κι η αξιοποίηση πρωτότυπου ψηφιακού υλικού στις σχολικές μονάδες δίνει μια ευκαιρία στους μαθητές για δημιουργική απασχόληση μέσω του διαδικτύου. Οι μαθητές έχουν τη δυνατότητα να συνεργαστούν μεταξύ τους με τη βοήθεια του παγκόσμιου ιστού και να δημιουργήσουν κοινές ομάδες εργασίας. Με αυτό τον τρόπο, η ενασχόλησή τους με τις νέες τεχνολογίες συνδέεται ιδανικά με την εκπαιδευτική διαδικασία.

Το σενάριο προβλέπει τη δημιουργία και δημοσίευση από μαθητές πρωτότυπων προσωπικών ψηφιακών φωτογραφιών (selfies) με θέμα την Ελλάδα. Με αυτό τον τρόπο είναι δυνατό να προβληθεί η ελληνική κουλτούρα κι ο ελληνικός πολιτισμός (μνημεία, ομορφιές, αξιοθέατα, δραστηριότητες, κ.α.). Επίσης, δίνεται η ευκαιρία να ενημερωθούν αλλά και να ευαισθητοποιηθούν οι νέοι της Ευρώπης σχετικά με την Ελλάδα.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Γενική περιγραφή περιεχομένου

Το διδακτικό σενάριο στοχεύει στην δημιουργική ενασχόληση των μαθητών με το διαδίκτυο αλλά και στην προβολή της ελληνικής κουλτούρας και πολιτισμού στο εξωτερικό. Περιλαμβάνει τη δημιουργία **πρωτότυπων προσωπικών ψηφιακών φωτογραφιών** (selfies) με θέμα την Ελλάδα από τους μαθητές. Το φωτογραφικό υλικό συνοδεύεται από σύντομα κείμενα στην αγγλική γλώσσα, δημοσιεύεται στο διαδίκτυο, σχολιάζεται, διαμοιράζεται και αξιοποιείται γενικότερα.

Το σενάριο μπορεί να ενταχθεί στο μάθημα «**Πληροφορική**» της Β' Γυμνασίου, στις ενότητες 3 «Πολυμέσα» και 4 «Δίκτυα Υπολογιστών» ή στο μάθημα «Πληροφορική» της Γ' Γυμνασίου, στην ενότητα 2 «Χρήση εργαλείων έκφρασης, επικοινωνίας, ανακάλυψης και δημιουργίας: Μεγάλες δραστηριότητες». Επίσης, είναι δυνατό να αξιοποιηθεί στα πλαίσια **προγραμμάτων σχολικών δραστηριοτήτων** ([eTwinning](https://selfieforgreece.wordpress.com/), κ.α.) ή στα πλαίσια της διδασκαλίας της αγγλικής γλώσσας στη Β' ή στη Γ' Γυμνασίου.

Προτείνεται η εφαρμογή του σεναρίου σε πολλαπλές τάξεις/τμήματα μιας σχολικής μονάδας ή ακόμα και η συνεργασία διαφορετικών σχολικών μονάδων από διαφορετικές περιοχές της Ελλάδας.

Δοκιμαστικός ιστότοπος (demo) εφαρμογής σεναρίου: <https://selfieforgreece.wordpress.com/>

Διδακτικοί Στόχοι

- Προβολή της ελληνικής κουλτούρας και πολιτισμού
- Βελτίωση των δεξιοτήτων των μαθητών στις ΤΠΕ.
- Εργασία σε ομάδες και καλλιέργεια πνεύματος συνεργασίας
- Εξάσκηση στη χρήση της αγγλικής γλώσσας
- Διασύνδεση σχολικών δράσεων με δημοσίευση υλικού στο διαδίκτυο

Λέξεις κλειδιά που χαρακτηρίζουν τη θεματική του σεναρίου

- φωτογράφιση
- δημοσίευση
- selfie
- Ελλάδα

Υλικοτεχνική υποδομή

Εργαστήριο Πληροφορικής/Βιντεοπροβολέας

Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο σε διδακτικές ώρες για δουλειά εντός του σχολείου

3 ώρες

Πνευματικά δικαιώματα ή άλλοι αντίστοιχοι περιορισμοί

Δεν υπάρχουν περιορισμοί

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας

Μέτριας δυσκολίας

Τύπος Διαδραστικότητας

Συνδυασμός παθητικής και ενεργητικής μάθησης

Επίπεδο Διαδραστικότητας

υψηλό

Προτεινόμενη ηλικιακή ομάδα

12-15

Εκπαιδευτική Βαθμίδα που απευθύνεται το σενάριο

Γυμνάσιο

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

Σύνοψη φάσεων σεναρίου:

1η Φάση: Προετοιμασία-Συμπλήρωση ερωτηματολογίου

Χρονική Διάρκεια: 15λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο πληροφορικής ή στο σπίτι

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Online ερωτηματολόγιο
2. Ιστοσελίδα "Selfies for Greece"

2η Φάση: Χωρισμός σε ομάδες-Συγκέντρωση υλικού

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο Πληροφορικής

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Παράδειγμα σύνθετης αναζήτησης πληροφοριών

3η Φάση: Φωτογραφήσεις-Δημοσίευση στο διαδίκτυο

Χρονική Διάρκεια: 90λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εξωτερικοί Χώροι/Εργαστήριο Πληροφορικής

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Επιπλέον online υποστήριξη για τη δημοσίευση μαθητικών selfies
2. Οδηγίες λήψης καλών φωτογραφιών selfies
3. Διαδραστικό βίντεο με χρήσιμες κατευθύνσεις για σωστές φωτογραφίες

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Δημοσίευση μαθητικών selfie στο διαδίκτυο

4η Φάση: Προώθηση κι αξιοποίηση ψηφιακού υλικού

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο Πληροφορικής

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Παρουσίαση απλών τρόπων προώθησης ιστοσελίδων
2. Παράδειγμα προβολής μαθητικών selfies στην Ελλάδα και στο εξωτερικό



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Πολύπτυχο στην Κοινωνία της Γνώσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για το μέλλον
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΕΙΔΙΚΗ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ
ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ
ΔΡΑΣΕΩΝ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
Πολύπτυχο στην Κοινωνία της Γνώσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για το μέλλον
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΕΙΔΙΚΗ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ
ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ
ΔΡΑΣΕΩΝ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

1η Φάση: Προετοιμασία-Συμπλήρωση ερωτηματολογίου

Χρονική Διάρκεια: 15λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο πληροφορικής ή στο σπίτι

Αρχικά, είναι σκόπιμο να γίνει μια σύντομη ενημέρωση σχετικά με το διδακτικό σενάριο και τους σκοπούς που εξυπηρετεί. Για την καλύτερη πληροφόρηση μαθητών αλλά και γονέων δίνεται το ενημερωτικό Φύλλο Εργασίας 1 και ενθαρρύνονται οι μαθητές να επισκεφθούν τη δοκιμαστική ιστοσελίδα του σεναρίου <https://selfieforgreece.wordpress.com> πριν την εφαρμογή του.

Στόχος της πρώτης φάσης είναι η ανάδειξη των θεμάτων και των τοποθεσιών που θα φωτογραφηθούν από τους μαθητές.

Κατά τη διάρκεια αυτής της φάσης οι μαθητές συμπληρώνουν κατάλληλο ερωτηματολόγιο. Προτείνεται η συμπλήρωση του ερωτηματολογίου να πραγματοποιηθεί ηλεκτρονικά στο εργαστήριο πληροφορικής. Εναλλακτικά, το ερωτηματολόγιο μπορεί να δοθεί στους μαθητές ως άσκηση για το σπίτι σε έντυπη μορφή (Φύλλο Εργασίας 2).

Μέσω των απαντήσεων στο ερωτηματολόγιο, ο κάθε μαθητής είναι σε θέση να αναδείξει ενδιαφέροντα μνημεία, αξιοθέατα, κτίρια, δραστηριότητες ή άλλα θέματα της περιοχής του.

Οι μαθητές ενημερώνονται ώστε να φέρουν υπογεγραμμένη υπεύθυνη δήλωση από τον κηδεμόνα τους στην οποία θα αναγράφεται ότι συναινεί με τις φωτογραφίες selfies σε εξωτερικούς χώρους.

Φύλλα εργασίας:

1. [enimerosi_gia_mathites_kai_goneis.docx](#)
2. [erotimatologio.docx](#)

1. Online ερωτηματολόγιο

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/16114/2401#19581>

Διευκρίνιση: Εναλλακτικά μπορεί να δοθεί το έντυπο ερωτηματολόγιο (Φύλλο εργασίας 2) ως άσκηση για το σπίτι.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σχόλιο: Μετά τη συμπλήρωση των ερωτηματολογίων από τους μαθητές, θα πρέπει να γίνει ανάλυση των αποτελεσμάτων από τον καθηγητή ώστε να ακολουθήσει η επόμενη φάση του σεναρίου.

2. Ιστοσελίδα "Selfies for Greece"

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/16114/2401#19587>

Διευκρίνιση: Η ιστοσελίδα προς το παρόν είναι σε δοκιμαστική λειτουργία (demo) για ενημέρωση μαθητών και γονέων.

Σχόλιο: Μαθητές και γονείς πρέπει να ευθαρρυνθούν να επισκεφθούν τη δοκιμαστική ιστοσελίδα και να διαβάσουν το ενημερωτικό Φύλλο Εργασίας 1 για καλύτερη πληροφόρηση.

2η Φάση: Χωρισμός σε ομάδες-Συγκέντρωση υλικού

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο Πληροφορικής

Στόχος της δεύτερης φάσης του σεναρίου είναι η αναζήτηση και η συγκέντρωση υλικού σχετικού με τις φωτογραφίες selfies από τις ομάδες των μαθητών. Προηγουμένως, θα πρέπει να έχει ολοκληρωθεί η ανάλυση των αποτελεσμάτων του ερωτηματολογίου της προηγούμενης φάσης από τον καθηγητή.

Η δεύτερη φάση αποτελείται από τα παρακάτω επιμέρους βήματα:

α) Χωρισμός σε ομάδες (15 λεπτά)

Αρχικά συζητούνται τα αποτελέσματα του ερωτηματολογίου και καθορίζονται οι σπουδαιότερες τοποθεσίες ή τα θέματα που θα περιλαμβάνονται στις μαθητικές ψηφιακές φωτογραφίες (selfies). Προτείνεται η επιλογή των δημοφιλέστερων θεμάτων ή τοποθεσιών που αναδεικνύονται από το ερωτηματολόγιο κατά περίπτωση.

Με βάση τα επιλεγμένα θέματα, πραγματοποιείται ο χωρισμός του τμήματος σε ομάδες των 3-5 ατόμων ανάλογα και με το συνολικό αριθμό των μαθητών. Η κάθε ομάδα αναλαμβάνει φωτογραφίες selfies σε συγκεκριμένη τοποθεσία ή με καθορισμένη θεματολογία αλλά και τη διαμόρφωση σύντομων κειμένων (περιγραφών) στα αγγλικά που θα συνοδεύουν το φωτογραφικό υλικό. Για παράδειγμα, μια ομάδα μαθητών μπορεί να αναλάβει τις φωτογραφίες με θέμα το ναό του Ηφαίστου (Θησείο). Η ίδια ομάδα μαθητών είναι

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

δυνατό να αναλάβει παρεμφερή θέματα ή γειτονικές τοποθεσίες. Προτείνεται κάθε ομάδα μαθητών να αναλάβει τουλάχιστο 10 φωτογραφίες.

γ) Συγκέντρωση υλικού (30 λεπτά)

Με βάση τα προηγούμενα βήματα και με τη βοήθεια του Φύλλου Εργασίας 1, οι μαθητές εργάζονται ομαδικά και αποφασίζουν για τις φωτογραφίες που θα αναλάβει το κάθε μέλος της ομάδας (τουλάχιστον 2). Στη συνέχεια, οι μαθητές αναζητούν υλικό στο διαδίκτυο σχετικά με τις επιλεγμένες φωτογραφίες μέσω κατάλληλης μηχανής αναζήτησης. Οι πληροφορίες φιλτράρονται με τη βοήθεια του καθηγητή και καταγράφονται σε κάθε προσωπικό φύλλο εργασίας. Το βήμα αυτό βοηθά τους μαθητές να οργανωθούν αλλά και να αντιληφθούν καλύτερα το νόημα και τη σημασία της κάθε φωτογράφισης. Το υλικό από τα φύλλα εργασίας θα χρησιμοποιηθεί για να δημιουργηθούν οι τίτλοι και οι περιγραφές (50-100 λέξεις) των φωτογραφιών που θα δημοσιευτούν στο διαδίκτυο κατά τη διάρκεια της επόμενης φάσης. Οι πληροφορίες που προκύπτουν μέσω της μηχανής αναζήτησης και συμπληρώνονται στα φύλλα εργασίας μπορούν να εμπλουτιστούν στην επόμενη φάση μετά τις φωτογραφίες.

Φύλλα εργασίας:

1. [sygkentrosi_ylikoy.docx](#)

1. Παράδειγμα σύνθετης αναζήτησης πληροφοριών

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 110

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/16114/2402#20108>

Διευκρίνιση: Το παράδειγμα της αναζήτησης πληροφοριών μέσω μηχανής αναζήτησης είναι καθαρά ενδεικτικό

3η Φάση: Φωτογραφίες-Δημοσίευση στο διαδίκτυο

Χρονική Διάρκεια: 90λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εξωτερικοί Χώροι/Εργαστήριο Πληροφορικής

Σε αυτή τη φάση που είναι άλλωστε κι η σημαντικότερη, γίνονται οι φωτογραφίες selfies. Επίσης, οι μαθητικές φωτογραφίες μαζί με το συνοδευτικό υλικό (κείμενα, κ.α.) δημοσιεύονται στο διαδίκτυο.

Η τρίτη φάση του σεναρίου αποτελείται από τα παρακάτω στάδια:

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

α) Φωτογραφήσεις (45 λεπτά)

Στο στάδιο αυτό πραγματοποιούνται οι φωτογραφήσεις από τις ομάδες των μαθητών σε εξωτερικούς χώρους. Προτείνεται οι φωτογραφήσεις αυτές να γίνουν εκτός διδακτικού ωραρίου με ευθύνη των μαθητών. Εκτός από τις φωτογραφίες (selfies), οι μαθητές μπορούν επίσης να δημιουργήσουν σύντομα βίντεο. Για το σκοπό αυτό οι μαθητές μπορούν να χρησιμοποιήσουν κινητά τηλέφωνα, ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές, tablet, κ.α. Είναι προτιμότερο οι μαθητές να περιλαμβάνονται κι οι ίδιοι στις φωτογραφίες, αυτό άλλωστε αποτελεί επιπλέον κίνητρο. Κάθε μαθητής μαζί με το επιλεγμένο θέμα μπορεί να φωτογραφηθεί από κάποιο άλλο μέλος της ομάδας του, Εκείνοι που δεν επιθυμούν να φαίνονται στις φωτογραφίες, μπορούν να εστιάσουν οι ίδιοι στο θέμα τους.

Πριν τις φωτογραφήσεις, οι μαθητές καλούνται να συμβουλευτούν τις οδηγίες για καλή λήψη selfies και να δουν το βίντεο με τις κατευθύνσεις για σωστές φωτογραφίες.

Για καλύτερα αποτελέσματα, οι μαθητές μπορούν να βγάλουν πρόσθετες φωτογραφίες ώστε αργότερα να γίνει η τελική επιλογή. Τέλος, τα ψηφιακά αρχεία των φωτογραφήσεων αντιγράφονται και σε εξωτερικά μέσα αποθήκευσης (π.χ. μνήμες flash).

Μετά την ολοκλήρωση των φωτογραφήσεων, κάθε μαθητής συμπληρώνει ως άσκηση το Φύλλο Εργασίας 1. Τα συμπληρωμένα αυτά φύλλα περιλαμβάνουν τους οριστικούς τίτλους και τις οριστικές περιγραφές των φωτογραφιών που έχει αναλάβει ο κάθε μαθητής. Οι μαθητές ενθαρρύνονται για να προσθέσουν τις δικές τους πινελιές (απόψεις, συναισθήματα, χρήσιμους συνδέσμους κ.ο.κ.) στις πληροφορίες που έχουν βρει στο διαδίκτυο από την προηγούμενη φάση, ώστε το τελικό υλικό να είναι όσο το δυνατόν πιο πρωτότυπο. Η απλή αντιγραφή κι επικόλληση κειμένων από το διαδίκτυο αποφεύγεται. Ιδανικά, οι τίτλοι κι οι περιγραφές των φωτογραφήσεων κάθε μαθητή αντιγράφονται και σε ένα αρχείο κειμένου.

Με ευθύνη του καθηγητή οι μαθητές λάμβάνουν μέσω email το όνομα χρήστη και τον κωδικό τους ώστε να είναι έτοιμοι να δημοσιεύσουν το υλικό τους στη μαθητική ιστοσελίδα.

β) Σύντομη συζήτηση, φιλτράρισμα κι επιλογή υλικού (10 λεπτά)

Κάθε ομάδα παραδίδει το ψηφιακό υλικό (φωτογραφίες, αρχεία κειμένου) μαζί με τα συμπληρωμένα έντυπα φύλλα εργασίας στον καθηγητή στο εργαστήριο πληροφορικής. Αν είναι απαραίτητο, ακολουθεί φιλτράρισμα κι επιλογή του τελικού υλικού.

γ) Δημοσίευση του ψηφιακού υλικού (35 λεπτά)

Με την καθοδήγηση του καθηγητή και τη βοήθεια των συμπληρωμένων φύλλων εργασίας, οι μαθητές συνδέονται στη μαθητική ιστοσελίδα <https://selfieforgreece.wordpress.com/> και δημοσιεύουν τις selfies τους.

Προτείνεται να παρέχεται επιπλέον online βοήθεια στους μαθητές, όπως π.χ. φαίνεται στην ιστοσελίδα <https://selfieforgreece.wordpress.com/help/>.

Φύλλα εργασίας:

1. [dimosieysi.docx](#)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με έδαφος από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Επιπλέον online υποστήριξη για τη δημοσίευση μαθητικών selfies

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/16114/2403#20114>

Διευκρίνιση: Προτείνεται οι μαθητές να έχουν ανοιχτή τη σελίδα σε νέο παράθυρο για να βοηθηθούν όταν δημοσιεύουν περιεχόμενο

2. Οδηγίες λήψης καλών φωτογραφιών selfies

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/16114/2403#20115>

Διευκρίνιση: Οι μαθητές θα πρέπει να συμβουλευτούν την ιστοσελίδα πριν τις φωτογραφίες

3. Διαδραστικό βίντεο με χρήσιμες κατευθύνσεις για σωστές φωτογραφίες

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 68

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/16114/2403#20141>

Διευκρίνιση: Οι μαθητές θα πρέπει να δουν το βίντεο πριν τις φωτογραφίες

4. Δημοσίευση μαθητικών selfie στο διαδίκτυο

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 110

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/16114/2403#20155>

Διευκρίνιση: Οι μαθητές πρέπει να έχουν στη διάθεσή τους τα αντίστοιχα ψηφιακά αρχεία και τα συμπληρωμένα φύλλα εργασίας.

4η Φάση: Προώθηση κι αξιοποίηση ψηφιακού υλικού

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο Πληροφορικής

Στόχος αυτής της φάσης είναι η προβολή κι η αξιοποίηση του ψηφιακού υλικού που έχουν δημοσιεύσει οι μαθητές στην ιστοσελίδα τους. Η τρίτη και τελευταία φάση του σεναρίου αποτελείται από τα παρακάτω βήματα:

α) Σύντομη συζήτηση κι ενημέρωση (15 λεπτά)

Σε αυτό το βήμα, αρχικά γίνεται μια πολύ σύντομη ανασκόπηση του σεναρίου. Στη συνέχεια, μέσω μιας σύντομης παρουσίασης, ο καθηγητής ενημερώνει τους μαθητές σχετικά με απλούς τρόπους προώθησης μιας ιστοσελίδας. Κατόπιν, δίνεται ως άσκηση στους μαθητές το Φύλλο Εργασίας 1. Στην άσκηση αυτή, κάθε ομάδα μαθητών καλείται να αξιοποιήσει όλους τους γνωστούς τρόπους προώθησης.

β) Προώθηση των δημοσιευμένων selfies (30 λεπτά)

Οι μαθητές εργάζονται στις ίδιες ομάδες κι αποφασίζουν με ποιο τρόπο το κάθε μέλος της ομάδας θα προωθήσει τη μαθητική ιστοσελίδα. Αφού συμπληρωθούν τα φύλλα εργασίας, ο κάθε μαθητής αναλαμβάνει την προβολή της ιστοσελίδας με το δικό του τρόπο. Μερικοί μαθητές αναλαμβάνουν να σχολιάσουν τις δημοσιεύσεις των συμμαθητών τους από τις άλλες ομάδες εργασίας. Ορισμένοι προωθούν επιλεγμένες δημοσιεύσεις μέσω δημοφιλών κοινωνικών δικτύων. Άλλοι στέλνουν ηλεκτρονικό μήνυμα (email) σε φίλους τους στην Ελλάδα που τους καλεί να επισκεφθούν την ιστοσελίδα τους αλλά και να προσθέσουν επιπλέον περιεχόμενο. Τέλος, κάποιιοι μαθητές στέλνουν email σε νέους στο εξωτερικό που τους ενημερώνει για τη μαθητική ιστοσελίδα.

Μετά το τέλος του σεναρίου, οι μαθητές ενθαρρύνονται ώστε να συνεχίσουν την ενημέρωση της ιστοσελίδας με νέο υλικό αλλά και την προώθησή της στον ελεύθερό τους χρόνο.

Φύλλα εργασίας:

1. [promotion.docx](#)

1. **Παρουσίαση απλών τρόπων προώθησης ιστοσελίδων**

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 103

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/16114/2404#20168>

Διευκρίνιση: Προτείνεται η χρήση βιντεοπροβολέα

2. **Παράδειγμα προβολής μαθητικών selfies στην Ελλάδα και στο εξωτερικό**

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 110

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/16114/2404#20183>

Διευκρίνιση: Το παράδειγμα της κοινοποίησης μέσω κοινωνικών δικτύων είναι καθαρά ενδεικτικό



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΕΙΔΙΚΗ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ
ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ
ΔΡΑΣΕΩΝ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.