

Ο Iulius Caesar περιγράφει τα ήθη των Γερμανών

Βέλτιστο Σενάριο

Γνωστικό αντικείμενο:

Λατινικά

Δημιουργός Σεναρίου: ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΒΕΝΟΥΤΣΟΥ (Εκπαιδευτικός)

Έλεγχος Σεναρίου με τα Προγράμματα Σπουδών: ΑΡΑΜΠΑΤΖΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ (Σχολικός Σύμβουλος)

Έλεγχος Επιστημονικής Επάρκειας Σεναρίου: ΞΕΣΤΕΡΝΟΥ ΜΑΡΙΑ (Συντονιστής)

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σημείωση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν αυτόματης δημιουργίας και εκτύπωσης του Ψηφιακού Διδακτικού Σεναρίου με Τίτλο: «**O Iulius Caesar περιγράφει τα ήθη των Γερμανών**».

Δημιουργήθηκε στις **06/13/2015 - 16:35** και έχει υποστηρικτικό ρόλο στο έργο του εκπαιδευτικού.

Δεν αντικαθιστά το Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο, το οποίο περιέχει όλο το Διαδραστικό Περιεχόμενο και αξιοποιεί τις ψηφιακές δυνατότητες της Πλατφόρμας «Αίσωπος».

Το σενάριο αυτό έχει χαρακτηριστεί ως «Βέλτιστο» ύστερα από αξιολόγηση από δύο αξιολογητές και είναι αναρτημένο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του στην Πλατφόρμα «Αίσωπος».

Το Διαδραστικό Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του βρίσκεται στον σύνδεσμο:

<https://aesop.iep.edu.gr/node/17564>

Επισημαίνεται ότι τα σενάρια της Πλατφόρμας «Αίσωπος» διακρίνονται σε:

Υποδειγματικά Σενάρια: Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια που έχουν προκύψει από επιστημονικές επιτροπές εμπειρογνομόνων (Εκπαιδευτικοί Αυξημένων Προσόντων, Σχολικοί Σύμβουλοι, Μέλη ΔΕΠ / Επιστημονικό Προσωπικό του ΙΕΠ).

Βέλτιστα Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία άνω των 70 μονάδων.

Επαρκή Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία από 50 έως 70 μονάδες.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» - MIS: 479325, ΣΑΕ: 2014ΣΕ24580051.

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Η Πλατφόρμα Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής, Αξιολόγησης και Παρουσίασης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος», αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης.

Ομάδα Επιστημονικής και Διοικητικής Εποπτείας της Πράξης:

Επιστημονικός Υπεύθυνος Πράξης για τις Δράσεις που αφορούν το Ι.Ε.Π: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 1: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 2: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Υπεύθυνος Υποέργου 3: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Επιστημονική Συντονίστρια των ειδικών επιστημόνων του Υποέργου 1: Βασιλική Καραμπέτσου, Φιλολόγος, Εισηγήτρια Ι.Ε.Π.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Φύλλα Εργασίας Σεναρίου

Το παρόν ψηφιακό σενάριο περιέχει φύλλα εργασίας, τα οποία είναι συννημένα στο αρχείο «PDF» και μπορείτε να τα ανοίξετε κάνοντας διπλό κλικ πάνω στο εικονίδιο.

- 1η Φάση: [iulius caesar a fasi 0-1.doc](#)
- 2η Φάση: [iulius caesar b fasi.doc](#)
- 3η Φάση: Δεν υπάρχει

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Γενική Περιγραφή Σεναρίου

Γνωστικό Αντικείμενο

Λατινικά (Γενικό Λύκειο)

Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

Με το παρόν σενάριο διδασκαλίας οι μαθητές έρχονται σε επαφή με τις ιδέες που εκφράζει το λατινικό κείμενο του Ιουλίου Καίσαρα, μελετούν το λεξιλόγιό του, αναζητούν δάνεια και γλωσσικές επιδράσεις της λατινικής σε άλλες σύγχρονες ευρωπαϊκές γλώσσες και γνωρίζουν το γραμματικό και συντακτικό φαινόμενο της ενότητας, δηλαδή τον παθητικό Ενεστώτα και τον σχηματισμό του ποιητικού αιτίου.

Γενική περιγραφή περιεχομένου

Το σενάριο προτείνει τη διδασκαλία της ενότητας XV του μαθήματος των λατινικών της Γ' Λυκείου του προσανατολισμού ανθρωπιστικών σπουδών. Το σενάριο ακολουθεί την ύλη, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το ΦΕΚ 940/25-05-2015.

Κύριος στόχος είναι να προταθεί μία εναλλακτική μορφή διδασκαλίας με τη χρήση των ΤΠΕ, προκειμένου να γίνει το μάθημα πιο ελκυστικό για τους μαθητές, οι οποίοι καλούνται με τη χρήση ψηφιακών εργαλείων να αυτενεργήσουν, να περιηγηθούν σε ηλεκτρονικά λεξικά, να αντλήσουν πληροφορίες από το διαδίκτυο και να οπτικοποιήσουν αποκτηθείσες γνώσεις μέσω της εικονιστικής αναπαράστασης μιας ιδέας ή πληροφορίας (εννοιολογικοί χάρτες). Με αυτόν τον τρόπο, γίνεται προσπάθεια να επιτευχθεί αυτό που ονομάζουμε διερευνητική μάθηση.

Η μέθοδος διδασκαλίας που προτείνεται είναι λιγότερο η μετωπική και περισσότερο η ομαδοσυνεργατική. Η μετωπική διδασκαλία μπορεί να αξιοποιηθεί κατά την έναρξη του σεναρίου. Το σενάριο στηρίζεται κυρίως στην εργασία σε ομάδες, καθώς πιστεύεται ότι με αυτή οι μαθητές μπορούν να ανταλλάσσουν απόψεις μέσα σε ένα κλίμα συνεργασίας, ενώ ο ρόλος του δασκάλου είναι συμβουλευτικός, καθοδηγητικός και επομένως καίριος.

Η παρούσα πρόταση διδασκαλίας ολοκληρώνεται, από άποψη περιεχομένου, σε 3 φάσεις. Η 1η φάση αφορά στην πρώτη ανάγνωση του κειμένου, τη μετάφρασή του και την άντληση πληροφοριών μέσα από αυτό. Σκοπός είναι να αντιληφθούν οι μαθητές πως τα κλασικά κείμενα (λατινικά, αρχαία ελληνικά) αποτελούν αστείρευτες πηγές πληροφοριών. Η 2η φάση αφορά κυρίως στη μελέτη του λεξιλογίου και στην εξαγωγή συμπερασμάτων σχετικά με την επίδραση της λατινικής σε διάφορες ευρωπαϊκές γλώσσες ή ακόμα και στη νέα ελληνική. Η 3η φάση αφορά στη μελέτη του γραμματικού και συντακτικού φαινομένου που καλύπτει η συγκεκριμένη ενότητα.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Διδακτικοί Στόχοι

- Να κατανοήσουν οι μαθητές πως τα κλασικά κείμενα αποτελούν πηγή πληροφοριών.
- Να ασκηθούν στη μετάφραση και να αντιληφθούν τις επιδράσεις της λατινικής στις ευρωπαϊκές γλώσσες.
- Να μάθουν οι μαθητές να εντοπίζουν και να σχηματίζουν τον παθητικό Ενεστώτα
- Να είναι σε θέση να σχηματίζουν το ποιητικό αίτιο.
- Να εξοικειωθούν με τα ψηφιακά εργαλεία, τα οποία έχουν εφαρμογή και στις κλασικές σπουδές.

Λέξεις κλειδιά που χαρακτηρίζουν τη θεματική του σεναρίου

- Λατινικά
- Γ' Λυκείου
- προσανατολισμός ανθρωπιστικών σπουδών
- Ιούλιος Καίσαρας
- γλωσσικά δάνεια
- παθητική φωνή
- ποιητικό αίτιο
- παθητικός ενεστώτας.

Υλικοτεχνική υποδομή

εργαστήριο πληροφορικής με ικανό αριθμό Η/Υ

Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο σε διδακτικές ώρες για δουλειά εντός του σχολείου

3 ώρες

Πνευματικά δικαιώματα ή άλλοι αντίστοιχοι περιορισμοί

ΦΕΚ 940/25-05-2015

Πηγή Φωτογραφίας: Ιστορία του αρχαίου κόσμου, Α' Λυκείου, διαδραστικά σχολικά βιβλία, ψηφιακό σχολείο.

Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας

Μέτριας δυσκολίας

Τύπος Διαδραστικότητας

Ενεργός μάθηση

Επίπεδο Διαδραστικότητας

μεσαίο

Προτεινόμενη ηλικιακή ομάδα

15-18

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Εκπαιδευτική Βαθμίδα που απευθύνεται το σενάριο

Γενικό Λύκειο

Σύνοψη φάσεων σεναρίου:

1η Φάση: Γνωριμία με το κείμενο και τις ιδέες που εκφράζει

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο πληροφορικής

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

2η Φάση: Γλωσσική εξομάλυνση-επεξεργασία.

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο πληροφορικής

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

3η Φάση: Γραμματικό-συντακτικό φαινόμενο της ενότητας.

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο πληροφορικής

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Γραμματικό φαινόμενο της ενότητας: παθητικός ενεστώτας
2. Παθητικός ενεστώτας- ποιητικό αίτιο
3. Σχηματισμός παθητικού Ενεστώτα
4. Ποιητικό αίτιο
5. Το ποιητικό αίτιο στα λατινικά και τα αρχαία ελληνικά

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

1η Φάση: Γνωριμία με το κείμενο και τις ιδέες που εκφράζει

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο πληροφορικής

Κατά τη φάση αυτή ο εκπαιδευτικός ενημερώνει τους μαθητές, αξιοποιώντας τη μετωπική διδασκαλία, για το περιεχόμενο του σεναρίου που θα διδαχθεί και τους βασικούς στόχους του. Ακολούθως, οι μαθητές τοποθετούνται ανά ομάδες των 4 ατόμων μπροστά σε έναν Η/Υ. Ο ακριβής, ωστόσο, αριθμός των μαθητών της ομάδας, εξαρτάται τόσο από τους διαθέσιμους Η/Υ στο εργαστήριο πληροφορικής, όσο και από το μαθητικό δυναμικό της τάξης. Ο εκπαιδευτικός σε συνεργασία με τους μαθητές του θα τους καταναείμει σε ομάδες, αφού λάβει υπόψη του και το γεγονός ότι σε κάθε ομάδα πρέπει να υπάρχει τουλάχιστον ένας μαθητής που θα γνωρίζει και θα χειρίζεται καλά τα προγράμματα του Η/Υ που θα χρησιμοποιηθούν στο εν λόγω σενάριο. Οι ομάδες θα εργαστούν με κοινό φύλλο εργασίας. Ο εμπλουτισμός της μαθησιακής διαδικασίας θα μπορούσε να επιτευχθεί και με διαφορετικά φύλλα εργασίας. Κάτι τέτοιο, όμως, προϋποθέτει και την ύπαρξη αρκετού διδακτικού χρόνου, προκειμένου στο τέλος να γίνει η παρουσίαση των ομαδικών εργασιών στην ολομέλεια της τάξης, προκειμένου όλοι οι μαθητές να λάβουν γνώση των συμπερασμάτων, στα οποία οδηγήθηκαν οι συμμαθητές τους με τα διαφορετικά ερωτήματα, πάνω στα οποία εργάστηκαν. Με το κοινό φύλλο εργασίας εξετάζουν τις ίδιες πτυχές των ερωτημάτων που τους τίθενται, κατακτούν τις ίδιες γνώσεις, από διαφορετική, όμως, οπτική γωνία, γεγονός που επιτρέπει τον πλουραλισμό και την πολυφωνία, αλλά και τον μικρότερο χρόνο αλληλεπίδρασης και ανταλλαγής απόψεων μεταξύ των ομάδων, μέσα στα χρονικά όρια μιας διδακτικής ώρας (45').

Βασικός στόχος της α' φάσης είναι να κατανοήσουν οι μαθητές πως ένα κείμενο αποτελεί πρωτίστως φορέα ιδεών και πληροφοριών. Το συγκεκριμένο κείμενο (ενότητα XV) του σχολικού βιβλίου των Λατινικών ανήκει στον Ιούλιο Καίσαρα. Καλούνται, λοιπόν, οι μαθητές, αξιοποιώντας το διαδίκτυο, να αναζητήσουν σε πανεπιστημιακές ιστοσελίδες σώματα λατινικών κειμένων. Εδώ, συγκεκριμένα, το κείμενο που αναζητείται είναι το "De bello Gallico" του Ιουλίου Καίσαρα, του οποίου καλούνται να αναζητήσουν λέξεις-κλειδιά. Στην προκειμένη περίπτωση, λέξη-κλειδί είναι οι Γερμανοί και τα ήθη τους, όπως περιγράφονται από τον Ιούλιο Καίσαρα. Οι μαθητές εισέρχονται στην ιστοσελίδα www.perseus.tufts.edu και στη μηχανή αναζήτησης πληκτρολογούν το ως άνω έργο του Ιουλίου Καίσαρα. Εισερχόμενοι στο έργο "De bello Gallico", θέτοντας στη μηχανή αναζήτησης το λήμμα "Germani", έχουν τη δυνατότητα να διαβάσουν συγκεκριμένες παραγράφους του πρωτοτύπου κειμένου που αναφέρονται στους Γερμανούς και στα ήθη τους. Η ύπαρξη αγγλικής μετάφρασης θα βοηθήσει τους μαθητές στην ανάγνωσή τους. Έτσι, οι μαθητές έχουν την ευκαιρία αφενός να περιηγηθούν σε σώματα κειμένων και αφετέρου να αντλήσουν, μέσω του πρωτοτύπου κειμένου, πληροφορίες γεωγραφικές, ιστορικές, κοινωνικές. Συγκρίνοντας οι ομάδες των μαθητών τις γεωγραφικές πληροφορίες που προσφέρει το λατινικό κείμενο με τις ισχύουσες σήμερα και- αξιοποιώντας για άλλη μια φορά τις ΤΠΕ- μπορούν να αντιληφθούν πως πολλές φορές το περιεχόμενο των κλασικών κειμένων δεν είναι παρωχημένο, αλλά μπορεί να βρίσκει εφαρμογές και σήμερα.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Στο β' περίπου μισό της διδακτικής ώρας, οι μαθητές με τη βοήθεια του εκπαιδευτικού προσεγγίζουν καλύτερα το κείμενο XV του σχολικού τους εγχειριδίου, επιχειρώντας τη μετάφρασή του. Στη συνέχεια, εξάγουν τα συμπεράσματά τους για τα χαρακτηριστικά του ιδιωτικού και δημόσιου βίου των Ρωμαίων σε σύγκριση με τον τρόπο ζωής των Γερμανών, έτσι όπως αυτά προβάλλονται μέσα από το λατινικό κείμενο που μετέφρασαν.

Φύλλα εργασίας:

1. [iulius caesar a fasi 0-1.doc](#)

2η Φάση: Γλωσσική εξομάλυνση-επεξεργασία.

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο πληροφορικής

Στόχος της παρούσας φάσης είναι η γλωσσική επεξεργασία του κειμένου, μέσω της οποίας οι μαθητές αφενός θα κατανοήσουν καλύτερα το περιεχόμενο της ενότητας XV και αφετέρου θα αντιληφθούν πως η γλώσσα- στην προκειμένη περίπτωση η λατινική- είναι ένας ζων οργανισμός. Θα κατανοήσουν, δηλαδή, πως είναι υπαρκτές οι επιδράσεις της λατινικής στις σύγχρονες ευρωπαϊκές γλώσσες, ακόμη και στη νέα ελληνική.

Και κατά τη φάση αυτή, η μέθοδος διδασκαλίας είναι η ομαδοσυνεργατική και στόχος είναι η όλο και μεγαλύτερη ενεργή συμμετοχή των μαθητών. Για να αντιληφθούν οι μαθητές την ετυμολογική συγγένεια λέξεων της λατινικής και των ευρωπαϊκών γλωσσών είναι απαραίτητη η χρήση λεξικών. Ξενόγλωσσα λεξικά είναι αρκετά διαθέσιμα μέσω του διαδικτύου και οι μαθητές καλούνται να αυτενεργήσουν και να αναζητήσουν διαδικτυακά μερικά από αυτά. Ενδεικτικά, μπορούν να επισκεφθούν για την αναζήτησή τους την ιστοσελίδα www.askoxford.com/dictionaries. Για την εύρεση λέξεων ετυμολογικά συγγενών της λατινικής και της νέας ελληνικής, προτείνεται στους μαθητές η ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική Γλώσσα. Εκεί, τοποθετώντας λέξεις ή συλλαβές με λατινική προέλευση στη μηχανή αναζήτησης, θα αντιληφθούν την επίδραση της λατινικής γλώσσας, ακόμα και στη νεοελληνική.

Στη συνέχεια, αξιοποιώντας οι ομάδες των μαθητών τις δυνατότητες που προσφέρουν οι ΤΠΕ, μπορούν να δημιουργήσουν έναν ή και περισσότερους εννοιολογικούς χάρτες, για να δείξουν την επίδραση της λατινικής σε διάφορες ευρωπαϊκές γλώσσες. Η επιλογή των εννοιολογικών χαρτών γίνεται, διότι η εικονιστική μάθηση και η οπτικοποίηση εννοιών μπορεί να συμβάλει στην καλύτερη κατανόηση ιδεών και πληροφοριών από την πλευρά των μαθητών.

Τέλος, οι μαθητές, αντιγράφοντας από την ιστοσελίδα του ψηφιακού σχολείου (dschool.edu.gr) κάποιες περιόδους ή τμήμα του υπό εξέταση κειμένου σε ένα αρχείο Word, μπορούν να προβούν σε μία συντακτική ανάλυση ή απόδοση της ερμηνείας των όρων των περιόδων που επέλεξαν. Η επιλογή των περιόδων του κειμένου για την κειμενογλωσσική ανάλυση μπορεί να γίνει σε συνεννόηση με τον εκπαιδευτικό της τάξης. Ας επισημανθεί ότι οι μαθητές μπορούν, σε αυτό το σημείο, να αξιοποιήσουν τις δυνατότητες του επεξεργαστή κειμένου και να χρησιμοποιήσουν διαφορετικό χρώμα γραμματοσειράς για την απόδοση της ερμηνείας των

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

λέξεων του κειμένου και τον προσδιορισμό της συντακτικής τους θέσης, τον χωρισμό των προτάσεων σε κύριες και δευτερεύουσες κ.ά. Με τον παραπάνω υπομνηματισμό επιτυγχάνεται αφενός μια πιο δημιουργική χρήση του λογισμικού επεξεργασίας κειμένου (Word) και αφετέρου οι μαθητές έρχονται σε επαφή με την ερμηνεία του κειμένου και την κατανόηση των όρων του που αποτελεί έναν από τους στόχους του μαθήματος των Λατινικών.

Φύλλα εργασίας:

1. [iulius caesar b fasi.doc](#)

3η Φάση: Γραμματικό-συντακτικό φαινόμενο της ενότητας.

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο πληροφορικής

Στην αρχή της φάσης αυτής αξιοποιείται η μετωπική μέθοδος διδασκαλίας. Ο εκπαιδευτικός διδάσκει τον σχηματισμό του παθητικού ενεστώτα των ρημάτων και τις βασικές καταλήξεις της παθητικής φωνής. Ως εναλλακτικό βοηθητικό εργαλείο και εποπτικό μέσο μπορεί να αξιοποιηθεί το ψηφιακό βοήθημα των λατινικών (www.study4exams.gr). Οι μαθητές, ευρισκόμενοι στο εργαστήριο πληροφορικής, μπορούν να εισέλθουν στο ψηφιακό βοήθημα των λατινικών και να παρατηρήσουν, στον αντίστοιχο υπερδεσμό, τη σχετική θεωρία για τον σχηματισμό της παθητικής φωνής. Εναλλακτικά, μπορούν να παρακολουθήσουν ένα διαδραστικό βίντεο, το οποίο περιέχει τη θεωρία της γραμματικής και του συντακτικού που διδάσκεται στην ενότητα XV του σχολικού βιβλίου και να απαντήσουν σε ερωτήσεις που εμφανίζονται κατά τη διάρκεια της προβολής του.

Η αξιολόγηση των μαθητών επιτυγχάνεται με ασκήσεις που αξιοποιούν τις ΤΠΕ. Ας σημειωθεί πως ένας από τους στόχους του μαθήματος των Λατινικών, σύμφωνα με το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών (ΑΠΣ), είναι να αντιληφθούν οι μαθητές τυχόν διαφορές ή και ομοιότητες μεταξύ λατινικών και αρχαίων ελληνικών. Γι' αυτόν τον λόγο, μεταξύ των ασκήσεων, όταν το γραμματικό ή συντακτικό φαινόμενο που διδάσκεται το επιτρέπει, περιλαμβάνονται και ασκήσεις ή προτάσεις στα αρχαία ελληνικά.

Φύλλα εργασίας:

1. **Γραμματικό φαινόμενο της ενότητας: παθητικός ενεστώτας**

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17564/2644#17565>

2. **Παθητικός ενεστώτας- ποιητικό αίτιο**

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 68

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17564/2644#17566>

3. Σχηματισμός παθητικού Ενεστώτα

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 55

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17564/2644#17567>

4. Ποιητικό αίτιο

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 55

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17564/2644#17568>

5. Το ποιητικό αίτιο στα λατινικά και τα αρχαία ελληνικά

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 61

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17564/2644#17569>

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.