

Εμείς και Εγώ: Πολιτεία, Πολίτες, Πολιτική

Βέλτιστο Σενάριο

Γνωστικό αντικείμενο:

Κοινωνικές - Πολιτικές επιστήμες

Δημιουργός Σεναρίου: Αγορίτσα Καλαντζή (Εκπαιδευτικός)

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σημείωση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν αυτόματης δημιουργίας και εκτύπωσης του Ψηφιακού Διδακτικού Σεναρίου με Τίτλο: «**Εμείς και Εγώ: Πολιτεία, Πολίτες, Πολιτική**».

Δημιουργήθηκε στις **08/31/2015 - 12:13** και έχει υποστηρικτικό ρόλο στο έργο του εκπαιδευτικού.

Δεν αντικαθιστά το Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο, το οποίο περιέχει όλο το Διαδραστικό Περιεχόμενο και αξιοποιεί τις ψηφιακές δυνατότητες της Πλατφόρμας «Αίσωπος».

Το σενάριο αυτό έχει χαρακτηριστεί ως «Βέλτιστο» ύστερα από αξιολόγηση από δύο αξιολογητές και είναι αναρτημένο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του στην Πλατφόρμα «Αίσωπος».

Το Διαδραστικό Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του βρίσκεται στον σύνδεσμο:

<https://aesop.iep.edu.gr/node/17593>

Επισημαίνεται ότι τα σενάρια της Πλατφόρμας «Αίσωπος» διακρίνονται σε:

Υποδειγματικά Σενάρια: Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια που έχουν προκύψει από επιστημονικές επιτροπές εμπειρογνομόνων (Εκπαιδευτικοί Αυξημένων Προσόντων, Σχολικοί Σύμβουλοι, Μέλη ΔΕΠ / Επιστημονικό Προσωπικό του ΙΕΠ).

Βέλτιστα Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία άνω των 70 μονάδων.

Επαρκή Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία από 50 έως 70 μονάδες.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» - MIS: 479325, ΣΑΕ: 2014ΣΕ24580051.

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Η Πλατφόρμα Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής, Αξιολόγησης και Παρουσίασης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος», αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης.

Ομάδα Επιστημονικής και Διοικητικής Εποπτείας της Πράξης:

Επιστημονικός Υπεύθυνος Πράξης για τις Δράσεις που αφορούν το Ι.Ε.Π: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 1: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 2: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Υπεύθυνος Υποέργου 3: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Επιστημονική Συντονίστρια των ειδικών επιστημόνων του Υποέργου 1: Βασιλική Καραμπέτσου, Φιλολόγος, Εισηγήτρια Ι.Ε.Π.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Φύλλα Εργασίας Σεναρίου

Το παρόν ψηφιακό σενάριο περιέχει φύλλα εργασίας, τα οποία είναι συννημένα στο αρχείο «PDF» και μπορείτε να τα ανοίξετε κάνοντας διπλό κλικ πάνω στο εικονίδιο.

- 1η Φάση: [f.e.1o fasis1.docx](#) , [f.e.2o fasis1 noitikos hartis.docx](#)
- 2η Φάση: [f.e. fasis2.docx](#) , [f.e. giaspiti fasis2.docx](#)
- 3η Φάση: [f.e. fasis3.docx](#)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Γενική Περιγραφή Σεναρίου

Γνωστικό Αντικείμενο

Κοινωνικές - Πολιτικές επιστήμες (Γυμνάσιο)

Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

Στο σενάριο επιχειρείται να ενσωματωθούν σε ολόκληρο μαθησιακό περιεχόμενο και διαδικασία, με κέντρο τους/τις μαθητές/τριες, προκειμένου να κάνουν δικές τους θεμελιώδεις έννοιες και διαδικασίες - εργαλεία κοινωνικοπολιτικής σκέψης, λόγου και δράσης - εμπλεκόμενοι/ες ενεργητικά.

Πιο συγκεκριμένα, επιχειρείται να ανακαλύψουν και να επεξεργαστούν τις έννοιες της πολιτικής κοινωνίας - εστιαζόμενοι/ες στην έννοια της πολιτείας - του πολίτη και της πολιτικής δράσης, μέσα σε διαδικασία συλλογικής διερεύνησης-στοχασμού και διαλόγου, όπου ασκούνται στο να εκφράζουν, ενώ ταυτόχρονα καλλιεργούν, κοινωνικοπολιτικές θέσεις-στάσεις, βάζοντας έτσι οι ίδιοι/ες ως αυριανοί/ές ενεργοί/ές πολίτες ένα ακόμα λιθαράκι στην κοινωνικοπολιτική, δημοκρατική τους ανάπτυξη, πράγμα που συμφωνεί επίσης με τον απώτερο σκοπό του μαθήματος.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Γενική περιγραφή περιεχομένου

Ένταξη στα Ισχύοντα

Το σενάριο ακολουθεί τη στοχοθεσία στο Α.Π. (ΥΠΕΠΘ-Π.Ι., 2003), στο βιβλίο του καθηγητή (Σωτηρίου, Κορδονούρη, και Ζαφρανίδου, 2011) και στην εισαγωγή του διδασκόμενου κεφαλαίου (Σωτηρίου, Κορδονούρη και Ζαφρανίδου, 2015: σελ 59). Επιζητείται μια κοινωνικοπολιτική εκπαίδευση στο σχολείο, που φροντίζει τα παιδιά να προετοιμάζονται ώστε να γίνουν πολίτες-μέλη μιας δημοκρατικής κοινωνίας, κατανοώντας και κάνοντας πράξη αρχές όπως ο αλληλοσεβασμός, η ειρήνη, ο διάλογος-συνεργασία, αρχίζοντας από τη συμμετοχή τους στη σχολική κοινότητα, όπου οικοδομούν εργαλεία-δεξιότητες κοινωνικοπολιτικής σκέψης και δράσης ως αυριανοί/ές ενεργοί/ές πολίτες στην τοπική, εθνική και διεθνική κοινότητα (πρβλ. Καρακατσάνη, 2005· Οικονόμου, χ.χ.).

Δόμηση και Φιλοσοφία Μαθησιακής Διαδικασίας

Αν και ακολουθείται προσεκτικά η δομή και όλο το προσφερόμενο υλικό μαθήματος του σχολικού βιβλίου, ωστόσο προκρίνεται στο σενάριο να διδαχθούν μαζί οι ενότητες «Κοινωνία και Πολιτεία», «Πολίτες και Πολιτική» (3 ώρες), καθώς επιλέγεται να μελετηθούν οι έννοιες αλληλοσυμπληρούμενες ως ένα σύστημα και στη διαχρονική τους εξέλιξη, έχοντας ως επίκεντρο την έννοια «πολίτης». Η διδασκαλία της ύλης γίνεται σπειροειδώς, εμβαθύνοντας περισσότερο με κάθε νέα επεξεργασία εννοιών διδαγμένων, σε συσχετισμό με προηγούμενα και επόμενα μαθήματα.

Για να υπάρχει περισσότερος χρόνος συγκέντρωσης, διερεύνησης-στοχασμού και διαλόγου(μαθητών/τριών, εκπαιδευτικού, πηγών και υλικών), η διδασκαλία δομείται ανά 2 ώρες συνεχόμενες εβδομαδιαίως (45΄+45΄, με προαιρετικό διάλειμμα-ανάπαυλα).

Στο σενάριο αυτό συγκεκριμένα:

1η ΦΑΣΗ: Στην πρώτη φάση(45΄) αφενός αποσκοπούμε να δούμε τους πολίτες, πώς συναποτελούν δημοκρατική πολιτεία – μελετώντας όμως την έννοια της οργάνωσης-διακυβέρνησης στην πολιτική κοινωνία στην ιστορική της εξέλιξη, μέσα από πηγές-παραδείγματα. Επιχειρείται οι μαθητές/τριες να μεταφέρουν τελικά τις γνώσεις στη δική τους σχολική εμπειρία της «πολιτικής κοινωνίας».

2η ΦΑΣΗ: Αφετέρου, στη δεύτερη φάση(45΄), βλέπουμε εργαζόμενοι/ες με παραδείγματα πώς οι πολίτες υπάρχουν ασκώντας πολιτική/δρώντας πολιτικά. Εξηγούμε δομικά στοιχεία της πολιτικής δράσης. Προβληματιζόμαστε για το αν και γιατί-πώς ανοίγονται οι πολίτες σε διεθνική πολιτική δράση, για το οποίο δίνονται δραστηριότητες αναστοχασμού στο σπίτι (με αυτόν τον τρόπο γίνεται μετάβαση στην ενότητα «Έθνος και Πατρίδα», που θα διδαχθεί την 4η ώρα).

Στο τέλος της πρώτης και δεύτερης φάσης κάνουμε συνοπτικά ανακεφαλαίωση με ημιδομημένο νοητικό χάρτη (σε αντιστοιχία με τα γραφόμενα στο βιβλίο, για να διευκολύνεται και η μελέτη στο σπίτι): Οι μαθητές/τριες συμπληρώνουν ατομικά, μετά ανακοινώνουν στην ολομέλεια ακούγοντας ενεργητικά και αλληλοσυμπληρούμενοι.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Επίσης, ο/η εκπαιδευτικός δίνει φύλλο εργασίας για το σπίτι, ως ευκαιρία αναστοχασμού, περαιτέρω διερεύνησης της ύλης και δημιουργικής προέκτασης του ενδοσχολικού χρόνου.

3η ΦΑΣΗ: Στην τρίτη φάση(45'), μετά από σύντομο έλεγχο-αλληλοανατροφοδότηση σε ασκήσεις για το σπίτι και εισαγωγή σε νέα σχετική έννοια(«εθελοντισμός»), επιχειρείται εφαρμογή της έννοιας «ενεργός/ή πολίτης» σε επίκαιρο κοινωνικό πρόβλημα της σχολικής κοινότητας. Και συνδέεται η διδαχθείσα ενότητα με νέα(4η ώρα, άρα εκτός σεναρίου).

Αξιολόγηση

Καθ' όλη τη διάρκεια του μαθήματος η αξιολόγηση ενσωματώνεται στη μαθησιακή διαδικασία, επιχειρώντας να καλυφθούν αρκετοί στόχοι της ταξινομίας του Bloom, μα και ικανοποιώντας δυνατότητες και ανάγκες μιας μεικτής ομάδας-τάξης: με ερωτήσεις-δραστηριότητες κλειστού και ανοικτού τύπου, καθώς και διάφορων επιπέδων δυσκολίας (πρβλ. Α.Π., ό.π.), με αλληλοανατροφοδότηση, παρατήρηση και ανατροφοδότηση του/της εκπαιδευτικού (βλ. και παρακάτω: Μέθοδοι διδασκαλίας-εργασίας). Για το σπίτι ανατίθενται σύντομες ασκήσεις αυτοαξιολόγησης και δημιουργικές δραστηριότητες.

Μέθοδοι Διδασκαλίας - Εργασίας

Οι μαθητές/τριες εργάζονται κυρίως ομαδοσυνεργατικά. Εναλλάσσονται δύο σχήματα εργασίας: α) «5-6 άτομα και 4 ομάδες» εφαρμόζοντας ελεύθερα τη μέθοδο «συναρμολόγηση» (Slavin, 2007: σελ. 332), όπου οι ομάδες μελετούν διαφορετικές πτυχές ενός θέματος και διαφωτίζουν κατόπιν αλλήλους, για οικονομία χρόνου σε συνάρτηση με τη δυνατότητα επεξεργασίας περισσότερων πηγών (στοχευμένη εργασία)· και β) «3-4 άτομα και 6 ομάδες» με τις ίδιες δραστηριότητες, που παρουσιάζουν αλληλοσυμπληρούμενες. Σε κάθε περίπτωση οι μαθητές/τριες καλούνται να ακούν ενεργητικά αλλήλους/ας και να αλληλοσυμπληρώνονται, για να προκύπτουν συλλογικά μαθησιακά προϊόντα - συμβάλλοντας άλλωστε και σε οικονομία χρόνου.

Η αναγκαία οικονομία χρόνου φροντίζεται εξάλλου με τη συντομία του υλικού προς επεξεργασία, κερδίζοντας έτσι σε ποικιλία και σε χρονικά περιθώρια εργασίας, ενώ διατίθεται επιπλέον υλικό για να καλυφθούν ανάγκες περισσότερης διερεύνησης (προαιρετικά, επιδιώκεται ωστόσο και με αυτόν τον τρόπο να "ανάψουν σπίθες" στους/στις μαθητές/τριες).

Ο/Η εκπαιδευτικός συντονίζει (επαγρυπνώντας για) τη συμμετοχή όλων, επίσης περιφέρεται παρακολουθώντας την εντός ομάδων δράση, ενθαρρύνοντας και υποβοηθώντας με κατευθυντήριες ερωτήσεις/νύξεις και ανατροφοδότηση ως σκαλωσιές (Bruner), ενώ επίσης οι δραστηριότητες/φύλλα εργασίας περιλαμβάνουν τέτοιες ερωτήσεις (πρβλ. Puntambekar και Hóbscher, 2005· Σαλβαρά, 2013: σελ.222).

Στην εργασία ακολουθείται η κοινωνιοπολιτισμική προσέγγιση(Vygotsky), επιδιώκοντας ενεργητική μάθηση μέσα στη μαθησιακή κοινότητα «εκπαιδευτικός και συμμαθητές/τριες», με διάλογο, αλληλοδιδασκαλία, διαρκή ανατροφοδότηση, με τη βοήθεια επίσης των ΤΠΕ, αξιοποιώντας υπάρχουσες γνώσεις, εργαλεία σκέψης-μάθησης της κοινότητας(συλλογική νοημοσύνη) και υλικό-ερεθίσματα από τη ζωή-επικαιρότητα, ώστε η μάθηση να έχει νόημα για τους/τις μαθητές/τριες και να μπορέσουν να κατακτήσουν επιστημονικές/δυσκολότερες έννοιες (Puntambekar και Hóbscher, ό.π.· πρβλ. Renshaw, 1992).

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σε αυτό το πεδίο επιχειρείται διαφοροποιημένη διδασκαλία αφενός με ποικίλο υλικό δραστηριοτήτων (κείμενα για ανάγνωση, οπτικοακουστικό, ψηφιακό και έντυπο υλικό), αφετέρου συνοδεύοντας με διαμορφωμένα φύλλα εργασίας και με διαβαθμισμένης δυσκολίας ζητούμενα-ασκήσεις (εμπλουτισμένα με εικόνες/σχήματα-νοητικούς χάρτες, κλειστού και ανοικτού τύπου ερωτήσεις), όπως προαναφέρθηκε - στα οποία βοηθούν παροχές των ΤΠΕ. Ο/Η εκπαιδευτικός αποσκοπεί στο να ανταποκρίνεται η διδασκαλία σε ποικίλους μαθητύπους και σε μεικτή ως προς το μαθησιακό δυναμικό/το γλωσσικό υπόβαθρο ομάδα-τάξη (πρβλ. Καργιώτη, 2011).

Μέσα - Πόροι Μαθησιακής Διαδικασίας

- Γλώσσα και διάλογος, σιωπηρός και φωναχτός λόγος, ως μέσα για να οικοδομήσουν οι μαθητές/τριες εργαλεία σκέψης-κατανόησης και δεξιότητες εφαρμογής των εννοιών στη ζωή (Renshaw, ό.π.· Σαλβαράς, 2013: σελ. 220).
- Συνδυασμός παραδοσιακού και ψηφιακού γραμματισμού: με προφορικό και γραπτό λόγο, βιβλίο και ΤΠΕ, ψηφιακά και έντυπα φύλλα εργασίας, γράψιμο σε χαρτί και στο word (εναλλακτικά/συνδυαστικά), με εφαρμογές στο διαδίκτυο.
- Κείμενα-πηγές ιστορικά και κοινωνικοπολιτικά, επίσης ιστορίες-αφηγήσεις οι οποίες, κρατώντας ενδιαφέρον και προσοχή, κινητοποιώντας τη συναισθηματική εμπλοκή και τη συζήτηση, συμβάλλουν στην κατανόηση-ερμηνεία του κόσμου διαχρονικά και στη διαμόρφωση ταυτότητας, στάσεων, δεξιοτήτων (Μάγος, 2011· Unesco, 2010).
- Εποπτικό υλικό: εικόνες, βίντεο, σχήματα-νοητικοί χάρτες ως προοργανωτές-γέφυρες προς τη νέα γνώση και ως εναλλακτικές αναπαραστάσεις εννοιών (πρβλ. βιβλίο καθηγητή, ό.π., προτάσεις για τη διδασκαλία: σελ. 10-11, 13, 16).
- Υλικό που αποκομίζουν και ετοιμάζουν οι μαθητές/τριες συλλέγεται σε φακέλους εργασιών, ηλεκτρονικούς/έντυπους.

ΑΝΑΦΟΡΕΣ

- Καρακατσάνη, Δ., (2005). *Στρατηγικές Πολιτικής Διαπαιδαγώγησης στην Εκπαίδευση και Επαναπροσδιορισμός του Ρόλου του Εκπαιδευτικού*. Ανακλήθηκε 20-7-2015 από

http://www.katsiras.mysch.gr/index.php?option=com_docman&task=doc_download&gid=170&Itemid=25

- Καργιώτη, Μ., (2011). Διαφοροποιημένη διδασκαλία, Συνεκπαίδευση και Νέες Τεχνολογίες: η προοπτική υπό το πρίσμα του Νέου Σχολείου. Στο Γούσιας, Φ. (Επιμ.), *Το Ψηφιακό Σχολείο* (σσ. 56-64). Πειραιάς: ΕΕΕΠ-ΔΤΠΕ.
- Μάγος, Κ., (2013) «Διδάσκοντας με αφηγήσεις»: Η αξιοποίηση της αφήγησης στη διαπολιτισμική εκπαίδευση. Στο Τσιλιμένη, Τ., Σμυρναίος, Α., & Γραίκος, Ν. (Επιμ.), *Αφήγηση και φιλιαναγνωσία στην εκπαίδευση*. Βόλος: Εργαστήριο Λόγου και Πολιτισμού Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Πανελλήνιος Όμιλος Φίλων Αφήγησης. Ανακλήθηκε 20-7-2015 από

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

http://roma.pre.uth.gr/main/sites/default/files/magos_diapolitismiki_kai_afigisi.pdf

- Οικονόμου, Α., (χ.χ.). Έννοιες νομικού και πολιτικού περιεχομένου στα νέα σχολικά βιβλία 'Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή' της Ε' και της ΣΤ' τάξης. Ανακλήθηκε 20-7-2015, από

http://www.pi-schools.gr/lessons/koin_pol_agogi/a_thmia/ep_yliko/oikonom_eisigisi.doc

- Σαλβαράς, Γ. Κ., (2013). Μεντορική – Παιδαγωγική και Διδακτική Καθοδήγηση. Αθήνα: Γρηγόρης.

- Σωτηρίου Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ., (2015). Γ' Γυμνασίου. Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή. Αθήνα: Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών και Εκδόσεων «Διόφαντος».

- Σωτηρίου Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ., (2011). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή. Γ' Γυμνασίου. Βιβλίο Εκπαιδευτικού. Ανακλήθηκε 14-7-2015 από

<http://ebooks.edu.gr/courses/DSGL104/document/4be7dc48jeal/4be7dca2r67c/>

[4be7dca2y594.pdf](http://ebooks.edu.gr/courses/DSGL104/document/4be7dc48jeal/4be7dca2y594.pdf)

- ΥΠΕΠΘ - Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, (2003). ΔΕΠΠΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ. Ανακλήθηκε 20-7-2015, από http://www.pi-schools.gr/download/programs/depps/10deppsaps_kpa.pdf

- Puntambekar, S., & Hóbscher, R., (2005). Tools for Scaffolding Students in a Complex Learning Environment: What Have We Gained and What Have We Missed? *Educational Psychologist*, 40 (1), 1-12.

- Renshaw, P.D.(1992). *The Sociocultural theory of teaching and learning: Implications for the curriculum in the Australian context*. Ανακλήθηκε 20-7-2015 από <http://webpages.charter.net/schmolze1/vygotsky/renshaw.html>

- Slavin, R.E., (2007). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία. Θεωρία και Πράξη* (Επιμ. Κόκκινος, Κ. - Μετάφρ. Εκκεκάκη, Ελ.) Αθήνα: Μεταίχμιο.

- Unesco, (2010). *Teaching and learning for a sustainable future: Storytelling. The value of stories*. Ανακλήθηκε 21-7-2015 από

http://www.unesco.org/education/tlsf/mods/theme_d/mod21.html?panel=2#top

Διδακτικοί Στόχοι

- Να εξηγούν έννοιες: «πολιτική κοινωνία», «πολιτεία», «πολίτης», συσχετιζόμενες και στη διαχρονία.
- Να αναλύουν την έννοια «πολιτική» μέσω του ρόλου πολιτών σε παραδειγματικές περιστάσεις.
- Να συνειδητοποιήσουν εκφράζοντας τη σημασία της πολιτικής δράσης, αρχίζοντας από το σχολείο.
- Να βιώσουν τη δράση παρατηρητών σχολικής βίας ως πολιτική, επιλέγοντας-παίρνοντας θέση.
- Να οικοδομήσουν μαθησιακά προϊόντα ως απότοκα ομαδοσυνεργατικής έρευνας και διαλόγου.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Λέξεις κλειδιά που χαρακτηρίζουν τη θεματική του σεναρίου

- Πολιτικές κοινωνίες
- Πολιτεία
- Πολίτες
- πολιτική

Υλικοτεχνική υποδομή

ΥΛΙΣΜΙΚΟ:

Δίκτυο η/υ με σύνδεση στο διαδίκτυο, μονάδες η/υ τουλάχιστον ανά ζεύγος και για τον/την εκπαιδευτικό, βιντεοπροβολέας, ηχεία.

---- Για δυνατότητα χρήσης εναλλακτικών υλικών μάθησης:

Αποσπώμενες μονάδες μνήμης (USB flash memory stick) για αποκόμιση-ανταλλαγή υλικού, Εκτυπωτής (πιθανόν φύλλα εργασίας) και Εργαλεία γραφής (χαρτί, μολύβια κττ).

- ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ-ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ κλπ και γνώσεις προαπαιτούμενες:

---- Microsoft Word (ειδικά SmartArt), ---- Windows Paint,

---- <https://search.creativecommons.org/> για αναζήτηση υλικού ελεύθερου,

---- <http://www.wordle.net/create>, ---- <https://el.padlet.com>.

---- Για δημιουργία/επεξεργασία video: Photo Story, Subtitle Workshop, Format Factory, Windows live movie maker.

Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο σε διδακτικές ώρες για δουλειά εντός του σχολείου

3 ώρες

Πνευματικά δικαιώματα ή άλλοι αντίστοιχοι περιορισμοί

Χρησιμοποιήθηκαν ιστότοποι ελεύθεροι, εφαρμογές και εποπτικό υλικό ελεύθερο ή/και CC, πλην εφαρμογών Windows και Microsoft Word. Έγινε επεξεργασία και χρησιμοποιήθηκε, χωρίς άδεια, βίντεο της Εκπαιδευτικής Τηλεόρασης, τηρώντας τους όρους χρήσης. Ζητήθηκε άδεια χρήσης εικόνας από τον δημιουργό Π. Κουλιφότη (<https://periklis12.wordpress.com/tag/douleia/>).

Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας

Μέτριας δυσκολίας

Τύπος Διαδραστικότητας

Ενεργός μάθηση

Επίπεδο Διαδραστικότητας

υψηλό

Προτεινόμενη ηλικιακή ομάδα

12-15

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Εκπαιδευτική Βαθμίδα που απευθύνεται το σενάριο

Γυμνάσιο

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σύνοψη φάσεων σεναρίου:

1η Φάση: Πολιτικές Κοινωνίες: Ανακάλυψη+Επεξεργασία Εννοιών

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα η/υ

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Νέα ΖΗΤΟΥΜΕΝΑ...
2. ΟΜΑΔΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ - Διαφορετικές Πολιτικές Κοινωνίες
3. 1ο κείμενο-πηγή πληροφοριών
4. 2ο κείμενο-πηγή πληροφοριών
5. 3ο κείμενο-πηγή πληροφοριών
6. 2) ΕΡΩΤΗΣΗ ΠΟΛΛΑΠΛΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ για τη σύγχρονη πολιτεία
7. Πολιτική Κοινωνία, Πολιτεία, Πολίτες: ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΣΗ
8. Ας συνδυάσουμε και με όσα λέει το νομικό πλαίσιο για τον σχολικό θεσμό
9. ΚΛΕΙΣΤΕ τη δραστηριότητα με 2 ΑΣΚΗΣΟΥΛΕΣ. 1) ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΣΗ: Πολίτες ή Υπήκοοι;
10. Τέλος με ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΟΛΟΜΕΛΕΙΑΣ: Μα και στο σχολείο τα ζούμε! Τι;;; 1) Ας δούμε βίντεο...
11. ΜΥΘΟΣ για την ιστορία του ανθρώπινου γένους

2η Φάση: Πολίτες, Πολιτική: Ανακάλυψη+Επεξεργασία Εννοιών

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα η/υ

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Πολίτες Πράττουν Πολιτικά: Προσέξτε την επόμενη ΕΙΚΟΝΑ...
2. ΟΜΑΔΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1η
3. ΟΔΗΓΙΕΣ ΟΜΑΔΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ 1α)
4. 1α) Πολιτικές πράξεις + Σύγκρουση συμφερόντων
5. 1β) Πράξεις Πολιτών, όπως... ..
6. ΟΜΑΔΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2η... παρακάτω...

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Ενημέρωση + Πολιτική Δράση

8. ΑΤΟΜΙΚΗ ΕΡΩΤΗΣΗ 1 ΕΠΙΛΟΓΗΣ!

9. Πολιτεία, Πολίτες, Πολιτική: ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΣΗ

3η Φάση: Ανάκληση+Εμπλουτισμός+Εφαρμογή σε Πρόβλημα

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα η/υ

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. ΑΤΟΜΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ - Πολίτες πρόθυμοι για δράση!
2. Άλλα ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ εθελοντισμού
3. Στα χωράφια μας πάλι: ΟΜΑΔΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ - Εφαρμογή σε Κοινωνικό Πρόβλημα

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

1η Φάση: Πολιτικές Κοινωνίες: Ανακάλυψη+Επεξεργασία Εννοιών

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα η/υ

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ για τη ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ-ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

- Οι μαθητές/τριες παρακολουθούν μύθο με την οικεία-διδαχθείσα έννοια των νόμων-κανόνων, για να ανακαλέσουν τη λειτουργία τους και να συνδέσουν με τη νέα διδακτέα έννοια «πολιτική κοινωνία». Έτσι προκύπτουν τα κομβικά ζητούμενα της ενότητας: διαφορετικές πολιτικές κοινωνίες μέχρι την εποχή μας και θέση των ατόμων-μελών, που θα διερευνηθούν μέσω προαναγνωστικών-κατευθυντήριων ερωτημάτων.
- Στην ομαδοσυνεργατική εργασία οι ομάδες ακολουθούν σε πρώτη φάση το σχήμα «5-6 άτομα και 4 ομάδες» και εργάζονται ως εξής: Κάνουν ατομικά μελέτη πηγών (για θέματα διδαγμένα) και ανταλλάσσουν στοιχεία στην ομάδα. Βοηθιούνται στην πορεία όσοι δυσκολεύτηκαν από τον/την πιο γρήγορο/η συμμαθητή/τρια). Στην εργασία με τα κείμενα-πηγές ακολουθείται στρατηγική επεξεργασίας πληροφοριών, κάνοντας εξεταστική ανάγνωση με βάση διερευνητικά ερωτήματα, υπογράμμιση και συζήτηση (διασταύρωση-σύγκριση, ομαδοποίηση, αξιολόγηση), με παράφραση των πληροφοριών προς χρήση για το θέμα-ζητούμενο.
- Τελικά, οι μαθητές/τριες εφαρμόζουν τις έννοιες στη δική τους σχολική εμπειρία της «πολιτικής κοινωνίας», καθώς βλέπουν σε σκηνές ταινίας μια τάξη-ομάδα και συνδέουν με τον θεσμό των μαθητικών κοινοτήτων διαβάζοντας επίσημο έγγραφο: προφορικός σχολιασμός-σύντομη συζήτηση, με σκοπό περαιτέρω την κινητοποίηση πρακτικού ενδιαφέροντος για τη ζωή στη σχολική κοινότητα.

Φύλλα εργασίας:

1. [f.e.1o_fasis1.docx](#)
2. [f.e.2o_fasis1_noitikos_hartis.docx](#)

1. Νέα ΖΗΤΟΥΜΕΝΑ...

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 67

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2648#17709>

Διευκρίνιση: Δείτε τα νέα ΖΗΤΟΥΜΕΝΑ στην εικόνα!

2. ΟΜΑΔΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ - Διαφορετικές Πολιτικές Κοινωνίες

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2648#17712>

3. 1ο κείμενο-πηγή πληροφοριών

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2648#17713>

Διευκρίνιση: Μελετήστε από το κεφάλαιο 7.1.4. Πολιτικές, οικονομικές και κοινωνικές εξελίξεις από το 15ο ως το 18ο αι. τις ενότητες: Ο θρίαμβος της απολυταρχίας και οι πρώτοι κλονισμοί // Γαλλία

4. 2ο κείμενο-πηγή πληροφοριών

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2648#17714>

Διευκρίνιση: Διατρέξτε στη "Διακήρυξη των δικαιωμάτων του ανθρώπου και του πολίτη" τα άρθρα 1-6.

5. 3ο κείμενο-πηγή πληροφοριών

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2648#17715>

Διευκρίνιση: Ψάξτε σε Επιτάφιο λόγο του Περικλή, όπου μιλά για τη δημοκρατική πόλη-κράτος της Αθήνας(5ος αι. π.Χ.): ΚΕΦ. 37. Όταν τελειώσετε, έχετε για κλείσιμο 2 ασκησούλες...

6. 2) ΕΡΩΤΗΣΗ ΠΟΛΛΑΠΛΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ για τη σύγχρονη πολιτεία

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 72

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2648#17728>

Διευκρίνιση: Καλά όσα είδαμε. Μα τι ισχύει στις σύγχρονες Πολιτείες; Πατήστε όλα όσα θεωρείτε σωστά πρώτα και μετά ελέγξτε...

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σχόλιο: ΕΙΚΟΝΑ-ΠΗΓΗ, εάν θέλετε να την ψάξετε: Tilemahos Efthimiadis, Greek Parliament Building. 26-01-2008. <https://www.flickr.com/photos/telemahos/2808933522/in/photolist-5hdw5j-6hHshJ-6hHsfQ-6j6Wkb-qmKy8v-q5uo1F-qmSg2d-5HYz6d-5HYyZS-5HUi8V-5HUi4a-5HYyLs-5HYyFs-61EzCU-6THUvs-6TDT5v-61ArEF-4Vvjtk-61Epas-6bjB7u-p9g5Z8-7WhNh7-6sQDhm-7WeN5i-7Wh3if-afHSna-afLBXf-afLBfw-7Wdzrk-afLCRC-afLB4h-afHS44-afLDT5-afHSSP-afHQwe-afHRj8-6sSqUp-7WdYbk-7WgKwj-7Wen7v-6sRaUb-7> Ανακλήθηκε 1-8-2015

7. Πολιτική Κοινωνία, Πολιτεία, Πολίτες: ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΣΗ

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2648#17729>

8. Ας συνδυάσουμε και με όσα λέει το νομικό πλαίσιο για τον σχολικό θεσμό

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2648#17780>

Διευκρίνιση: Δείτε άρθρα 1 και 2 από το έγγραφο «mathitikes koinotites me prosthikes», που ετοίμασε ο Συνήγορος του Παιδιού.

Σχόλιο: Προστέθηκαν με μπλε γραμματοσειρά σε υπουργική απόφαση του 1986(τροποποιήθηκε στο άρθρο 3 το 1991) προτάσεις-συμπληρώσεις. Μπορείτε να μελετήσετε στο σπίτι ολόκληρο το κείμενο, καθώς και τι αλλαγές προέβλεπε για τις μαθητικές κοινότητες το νομοσχέδιο της Βουλής των Εφήβων το 2014: δείτε πού στο Φ.Ε.1ο.

9. ΚΛΕΙΣΤΕ τη δραστηριότητα με 2 ΑΣΚΗΣΟΥΛΕΣ. 1) ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΣΗ: Πολίτες ή Υπήκοοι;

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 60

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2648#18196>

Διευκρίνιση: Συνδέστε τα με το ταίρι τους: Σύρτε στη σωστή θέση.

10. Τέλος με ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΟΛΟΜΕΛΕΙΑΣ: Μα και στο σχολείο τα ζούμε! Τι;;; 1) Ας δούμε βίντεο...

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 68

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2648#18226>

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Διευκρίνιση: Κουμπί; πατήστε και τα λέμε λιγάκι...

Σχόλιο: Η ταινία ολόκληρη ανακλήθηκε 20-7-2015 από

http://www.edutv.gr/media/k2/videos/images/images/stories/videos/839.1_dekpe_kpa_2004.mp4.

Επιλέχθηκαν από αυτήν αποσπάσματα για λόγους χρόνου και συγκεκριμένης εστίασης στο σενάριο.

Άλλωστε, η ταινία είναι οικεία - προβλήθηκε σε προηγούμενη ενότητα.

11. ΜΥΘΟΣ για την ιστορία του ανθρώπινου γένους

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 68

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2648#18338>

Διευκρίνιση: Κουμπιά στην ταινία; πατήστε, δείτε τι λένε και συνεχίστε...

Σχόλιο: Για το βίντεο χρησιμοποιήθηκαν εικόνες-ήχος ελεύθερα στο διαδίκτυο (CC).

ΥΛΙΚΟ-ΠΗΓΕΣ, εάν θέλετε να τα βρείτε:

--- ClkerFreeVectorImages, Tiger. Uploaded 3 years ago. <https://pixabay.com/en/tiger-angry-defense-stripes-loud-48301/> ///

---- videog, tiger roar. March 18th, 2012. <http://www.freesound.org/people/videog/sounds/149190/> ///

---- PeterKraayvanger, art. Uploaded 4 months ago. <https://pixabay.com/en/art-paint-colorful-acrylic-paints-692881/> ///

---- Peter erwig, three quarreling and no bone (bonus). Taken on May 2, 2012.

<https://www.flickr.com/photos/flex-art/7136816213/in/photolist-bSE3Pp-9fq7jj-cApKCb-9mygyK-7FpcAw-iL2e3s-dTF6GC-7WcxYf-BdML9-98jXne-CFWAQ-5ooipG-bvjbYo-dvXWG-7iMrcB-5zDgBC-8Dd616-cEVAeq-7XSYZF-6PsuXA-jubnqh-vxMH2-usgRHH-8eGdS5-8RGW59-3uzCdd-6UT7zP-vxMu6-8dMJVa-8eUugx-hLfMQn-9SqPWe-8eX7u9-8eCUJg-6npEGo-6eKeEd-8igTit-8hWSoe-8ikfdE-rpV4xC-dblqTe-4vsqyM-5jTGDe-8eXF5d-74HaqV-E3JWx-74Hap8-7mcqnx-8eXEPH-8eUo7H> ///

---- Karen & Carlos Reyes, Friendship. Taken on February 25, 2009.

<https://www.flickr.com/photos/snakeyes80/3363949454/in/photolist-68g7Yw-ckLg1o-pt4cFr-sQJuv-5tKQAE-hSPBx7-bg6dJM-f38Tjk-8Y1L56-rNYXB4-75izdb-4uRi4-o8ugxy-6r9yww-oaA2w5-5JJaL2-6A5doC-6LjyoK-6RKJno-5Jf312-78WVMH-5xvxyY-7d6bK8-A24Ua-8dfiQ5-6PFGSa-7pFTYN-vvBUu3-iysgYQ-ac5YFN-4YQ9bc-rejXin-gR5fpV-fgrwYs-8AfhtH-pXsTXJ-pVem21-p1Armc-p1Arhe-pEUeMc-pEXR5t-p1xwmj-pEUemn-p1Aqzx-p1xvNW-pEXQbK-pEWxZ9-pEZYGC-pEXPCR-p1ApAZ> ///

---- marauder, Justitia. Created 23-8-2011. <https://openclipart.org/detail/157759/justitia>. Ανακλήθηκαν 30-7-2015.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

2η Φάση: Πολίτες, Πολιτική: Ανακάλυψη+Επεξεργασία Εννοιών

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα η/υ

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ για τη ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ-ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

- Οι ομάδες εργάζονται τώρα με το σχήμα «3-5 άτομα και 6 ομάδες» σε δύο δραστηριότητες για το πώς οι πολίτες ασκούν πολιτική. Προσοχή: Επιχειρείται οι πολιτικές πράξεις να μην νοούνται στενά, μόνο ως εκλογικές/κομματικές, μα ως συστατικό της καθημερινής κοινωνικής ζωής και των συναλλαγών μεταξύ πολιτών και διαφορετικών κοινωνικών ομάδων (πρβλ φωτο-σχόλια ενότητας στο βιβλίο, σελ. 63-64, καθώς και εργασία 3, σελ.65).

- Ένα τελευταίο κομμάτι της ενότητας με το θέμα της διεθνούς πολιτικής δράσης, που υπάρχει και στο νοητικό χάρτη-ανακεφαλαίωση, οι μαθητές/τριες ενημερώνονται ότι θα το μελετήσουμε αναλυτικά την επόμενη φορά: θα ασχοληθούμε με αυτό την 4^η ώρα, συνδέοντας με τα θέματα της νέας ενότητας «Έθνος και Πατρίδα». Προκειμένου γι' αυτό ο/η εκπαιδευτικός αναθέτει σχετική ερώτηση επιλογής και ταινία για προεργασία-στοχασμό στο σπίτι, η οποία εισάγει στην έννοια του/της «παγκόσμιου/ας πολίτη» και σε διεθνή κοινωνικά προβλήματα.

- Σε αυτήν, άρα, τη φάση ανατίθενται εργασίες για το σπίτι: ασκήσεις κλειστού τύπου του/της εκπαιδευτικού και του βιβλίου, δραστηριότητες σύντομες ανοικτού τύπου/πιο δημιουργικές από τις δύο φάσεις (και προαιρετικές).

Φύλλα εργασίας:

1. [f.e. fasis2.docx](#)
2. [f.e. giaspiti_fasis2.docx](#)

1. Πολίτες Πράττουν Πολιτικά: Προσέξτε την επόμενη ΕΙΚΟΝΑ...

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 110

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2649#17765>

Διευκρίνιση: Αφού προσέξετε, πατήστε κουμπί και δείτε ΕΡΩΤΗΣΗ...

2. ΟΜΑΔΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1η

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 67

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2649#17815>

Διευκρίνιση: Αφού δείτε την εικόνα, θα κάνετε ομαδικά την επόμενη δραστηριότητα...

Σχόλιο: ΕΙΚΟΝΑ-ΠΗΓΗ, εάν θέλετε να το ψάξετε: Liz Lawley, freedom/responsibility. Uploaded on August 3, 2006. Ανακλήθηκε 30-7-2015. <https://www.flickr.com/photos/liz/205980480/in/photolist-jcGPA-ijrDv2-dU5j8o-ey3u2C-7Zjxo-6MBtBA-qVBVft-bcKsWD-6Mx9Zg-6MxvsP-qq3fBj-6MBy4W-6MBLnY-7DS4y6-gi2ArY-6Mxw7F-6MxvWk-6MBFJE-6Mxjag-6MBGwu-6Mxvit-6MBFUb-6MBFpQ-6Mxu4r-6MBEhb-6MBDNu-6Mxo1F-6MBxCb-7YGzsS-6MBFgu-6MxmGe-6MxjGr-6Mx5w6-dUyU4m-r9t76V-bCyoUK-bCymrk-5Vxpxh-iDtk2-avFoaw-dcUwmr-Gf5y7-5Tjvpz-7KN9h3-AKC4i-6bQR4S-5AabjM-4bGkSQ-c5adpU-dcUDpG> .

3. ΟΔΗΓΙΕΣ ΟΜΑΔΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ 1α)

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2649#17817>

4. 1α) Πολιτικές πράξεις + Σύγκρουση συμφερόντων

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 103

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2649#17819>

Σχόλιο: ΕΙΚΟΝΕΣ-ΠΗΓΕΣ της Παρουσίασης.

---- ΔΙΑΦΑΝΕΙΑ 2:

---- Περικλής Κουλιφέτης, Αφεντικό και Εργαζόμενος: Love Story! (άδεια δημιουργού).

<https://periklis12.wordpress.com/tag/douleia/> Ανακλήθηκε 25-7-2015. ///

---- ΔΙΑΦΑΝΕΙΑ 3 (εικόνες CC): ---- laurenth2, ozone troposphérique. Created 12-11-2009.

<https://openclipart.org/detail/169852/industry-pollution> /// ---- Frits Ahlefeldt-Laurvig, money-castle illustration (hikingartist.com) Taken on May 16, 2011. <https://www.flickr.com/photos/hikingartist/5727382774/in/album-72157627031711053/> /// ---- geralt, business-idea. Uploaded 5 months ago.

<https://pixabay.com/el/>

%CE%B5%CF%80%

CE%B9%CF%87%CE%B5%CE%B9%CF%81%CE%B7%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B9%CE%BA%CE%AE-CE%B9%CE%B4%CE%AD%CE%B1-

%CF%83%CF%87%CE%B5%CE%B4%CE%B9%CE%B1%CF%83%CE%BC%CF%8C%CF%82-660097/ ///

---- Olearys, Globo verde. Taken on July 30, 2007.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

<https://www.flickr.com/photos/97513256@N06/9044197386/in/photolist-eMcSMG-cgRsi1-cgRrAA-cgRqMG-cgRqfC-cgRoVq-cgRo6U-cgRnvs-cgRmAY-cgRm81-cgRkxG-cgRk3Y-cgRjBU-cgRhKd-cgRh8b-cgRgvs-cgRf4E-cgRejf-cgRdwh-cgRcG5-cgRcad-cgRbny-cgRajC-cgR9yN-cgR8Fj-cgR7CY-cgR7cC-cgR6NN-cgR6j5-cgR5Rs-cgR5id-cgR4Qm-cgR4kG-cgR3RY-cgR3rq-cgR2F1-cgR2iy-cgR1SJ-cgR1qb-cgQZ8h-cgQYP7-cgQY5G-cgQXFj-cgQXiN-cgQWB1-cgQVTC-cgQVcQ-cgQUt5-cgQTEo-cgQSUd> /// ----
presquesage, living Earth - terre vivante. Created 3-11-2013. <https://openclipart.org/detail/188287/living-earth> . Ανακλήθηκαν 30-7-2015.

5. 1β) Πράξεις Πολιτών, όπως... ..

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 110

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2649#17847>

Διευκρίνιση: Κουμπί; σύντομη άσκηση!

6. ΟΜΑΔΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2η... παρακάτω...

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 67

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2649#17848>

Διευκρίνιση: Δείτε την εικόνα και αμέσως μετά τη δραστηριότητα.

Σχόλιο: ΕΙΚΟΝΑ-ΠΗΓΗ: Frits Ahlefeldt-Laurvig, earth-listener-ipod illustration(hikingartist.com) Taken on May 16, 2011. <https://www.flickr.com/photos/hikingartist/5727337490/in/album-72157627031711053/>. Ανακλήθηκε 30-7-2015.

7. Ενημέρωση + Πολιτική Δράση

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2649#17849>

Σχόλιο: Το απόσπασμα είναι από το Θουκυδίδου «Περικλέους Επιτάφιος», κεφ. 40:
http://users.uoa.gr/~nektar/history/1antiquity/pericles_epitafios_logos.htm

8. ΑΤΟΜΙΚΗ ΕΡΩΤΗΣΗ 1 ΕΠΙΛΟΓΗΣ!

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 72

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2649#17852>

9. Πολιτεία, Πολίτες, Πολιτική: ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΣΗ

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2649#17853>

3η Φάση: Ανάκληση+Εμπλουτισμός+Εφαρμογή σε Πρόβλημα

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα η/υ

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ για τη ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ-ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

- Καταρχήν ελέγχουμε την ορθότητα σύντομων απαντήσεων(ασκήσεις στο σπίτι) και παρουσιάζονται ενδεικτικά παραδείγματα «πολιτικών πράξεων» με τυχόν αναπαράστασή τους (εμπέδωση). Ο/Η εκπαιδευτικός παίρνει εργασίες στο σπίτι για να κάνει ανατροφοδότηση - θα γίνει παρουσίαση ενδεικτικών απαντήσεων-εργασιών την επόμενη φορά.
- Σε δεύτερο στάδιο, επίσης σύντομο, γίνεται εμπλουτισμός την έννοιας «ενεργός/ή πολίτης» με εισαγωγή στην έννοια «εθελοντισμός» θεωρητικά, από λεξικό, ανιχνεύοντας και προϋπάρχουσες γνώσεις-εμπειρίες των μαθητών/τριών. Σε αυτήν θα επανέλθουμε σε άλλες ενότητες (βλ. και οδηγίες στο βιβλίο καθηγητή).
- Στο κύριο μέρος του μαθήματος, οι μαθητές/τριες εφαρμόζουν ομαδοσυνεργατικά(σχήμα "3-5 άτομα και 6 ομάδες") τις διδαχθείσες έννοιες. Στοχάζονται και παίρνουν θέση ως ενεργοί/ές «πολίτες», με συλλογική διαπραγμάτευση, σε επίκαιρο κοινωνικό πρόβλημα της σχολικής κοινότητας, τον σχολικό εκφοβισμό. Πιο συγκεκριμένα: Η δραστηριότητα βασίζεται στην παρακολούθηση ταινίας μυθοπλασίας που αντλεί από εμπειρίες πραγματικής ζωής των εφήβων, δημιουργημένης ακριβώς για το σχολείο από το Maine Department of Education (2012· βλ. <http://www.maine.gov/doe/healthed/realissues/>). Γιατί, πέρα από την κατανόηση περιεχομένου-νοημάτων, επιχειρείται οι μαθητές/τριες να βιώσουν έμμεσα την κατάσταση από την οπτική γωνία του/της παρατηρητή/τριας, να κινητοποιηθούν συναισθηματικά και, συγ-κρίνοντας στάσεις και επιλογές ως παρατηρητές/τριες, να εκφράσουν-υποστηρίξουν τη δική τους επιλογή-επίλυση στο πρόβλημα (πρβλ. πρόγραμμα «Ευρωπαϊκή καμπάνια κατά του σχολικού εκφοβισμού, Πρόγραμμα Δάφνη III», «Διδάσκοντας μέσα από ιστορίες», 2010: http://www.moec.gov.cy/edu_psychology/pdf/didaskontas_mesa_apo_istories...). Γίνεται κλείσιμο αποτυπώνοντας σε συνεφόμενο επιλεκτικά λέξεις-κλειδιά, που σημειώνονταν στον πίνακα με την παρουσίαση των ομάδων.
- Μετάβαση προς νέα ενότητα και Προέκταση εργασίας:

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Μεταβαίνουμε προς την επόμενη ενότητα («Έθνος και Πατρίδα», 4^η ώρα), με σχόλιο για τη «διεθνικότητα» του σχολικού εκφοβισμού και, κυρίως, εργαζόμενοι/ες (4^η ώρα) με την ερώτηση επιλογής και την ταινία του «2Π» που ανατέθηκαν ως προεργασία στο σπίτι (βλ. φύλλο για το σπίτι δεύτερης φάσης).

Τέλος, προτείνεται - επειδή οι έννοιες είναι θεμελιακές και σε συνάρτηση με τους σκοπούς του μαθήματος (βλ. Γενική περιγραφή: Ένταξη στα ισχύοντα) - με κοινή βούληση εκπαιδευτικού και μαθητών/τριών να προεκταθεί η εργασία προς διερεύνηση βαθύτερη και κοινωνικοπολιτική δράση. Ο/Η εκπαιδευτικός προτείνει θέματα συνθετικών εργασιών/σχεδίων εργασίας/ομάδων δράσης, συζητώντας στην τάξη, ίσως στο τέλος της 4^{ης} μα κυρίως στην πρώτη φάση του επόμενου διώρου (3^ο), ώστε να διατεθεί στους/στις μαθητές/τριες χρόνος προσωπικών αναζητήσεων και εσωτερικής ζύμωσης των θεμάτων. Εδώ ο/η εκπαιδευτικός παραπέμπει σε όλο το σχολικό βιβλίο, αξιοποιώντας το ως μια από τις πηγές.

Φύλλα εργασίας:

1. [f.e. fasis3.docx](#)

1. ΑΤΟΜΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ - Πολίτες πρόθυμοι για δράση!

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 110

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2650#17854>

Διευκρίνιση: Κουμπί: Πατήστε και... διαβάστε υπόδειγμα ενεργών πολιτών!

Σχόλιο: ΕΙΚΟΝΑ-ΠΗΓΗ: spapgr, «Στην πρώτη γραμμή κατάσβεσης ο Σ.Π.Α.Π στα μεγάλα μέτωπα της φωτιάς της 16ης Ιουνίου. Ο Πρόεδρος του Σ.Π.Α.Π και Δήμαρχος Αμαρουσίου Γιώργος Πατούλης, με τους εθελοντές δασοφυροσβέστες του Συνδέσμου.» Taken on June 16, 2012.
<https://www.flickr.com/photos/spapgr/7401030494/in/photolist-ch1dw3> Ανακλήθηκε 31-8-2015.

2. Άλλα ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ εθελοντισμού

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2650#17855>

Διευκρίνιση: Βρείτε τη σημασία της λέξης «εθελοντής» που μας ενδιαφέρει εδώ και επιλέξτε μετά Αποστολή στα Σώματα: δείτε 5η ομάδα παραδειγμάτων...

3. Στα χωράφια μας πάλι: ΟΜΑΔΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ - Εφαρμογή σε Κοινωνικό Πρόβλημα

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 68

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/17593/2650#17891>

Διευκρίνιση: Θα εργαστείτε στο Φ.Ε.(κατεβάστε το!), αφού πρώτα δούμε τι βίωσε παρατηρήτρια σχολικής βίας. Βγαίνει κουμπί: πατήστε και προσέξτε...

Σχόλιο: Στο βίντεο (CC) μπήκαν ελληνικοί υπότιτλοι.

Πηγή: MaineDOEComm, Facing Real Issues: Empowering Bystanders in a Bullying Situation.

Δημοσιεύτηκε στις 2 Οκτ 2013. <https://www.youtube.com/watch?v=-7As3WvIMoA>. Ανακλήθηκε 25-7-2015.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.