

## Ensemble on va plus loin !

**Βέλτιστο  
Σενάριο**

### Γνωστικό αντικείμενο:

Γαλλική Γλώσσα

**Δημιουργός Σεναρίου:** ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΚΟΡΟΜΒΟΚΗ (Εκπαιδευτικός)

**ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ**  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

## Σημείωση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν αυτόματης δημιουργίας και εκτύπωσης του Ψηφιακού Διδακτικού Σεναρίου με Τίτλο: «**Ensemble on va plus loin !** ».

Δημιουργήθηκε στις **09/07/2015 - 15:42** και έχει υποστηρικτικό ρόλο στο έργο του εκπαιδευτικού.

Δεν αντικαθιστά το Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο, το οποίο περιέχει όλο το Διαδραστικό Περιεχόμενο και αξιοποιεί τις ψηφιακές δυνατότητες της Πλατφόρμας «Αίσωπος».

Το σενάριο αυτό έχει χαρακτηριστεί ως «Βέλτιστο» ύστερα από αξιολόγηση από δύο αξιολογητές και είναι αναρτημένο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του στην Πλατφόρμα «Αίσωπος».

Το Διαδραστικό Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του βρίσκεται στον σύνδεσμο:

<https://aesop.iep.edu.gr/node/19097>

Επισημαίνεται ότι τα σενάρια της Πλατφόρμας «Αίσωπος» διακρίνονται σε:

**Υποδειγματικά Σενάρια:** Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια που έχουν προκύψει από επιστημονικές επιτροπές εμπειρογνομώνων (Εκπαιδευτικοί Αυξημένων Προσόντων, Σχολικοί Σύμβουλοι, Μέλη ΔΕΠ / Επιστημονικό Προσωπικό του ΙΕΠ).

**Βέλτιστα Σενάρια:** Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία άνω των 70 μονάδων.

**Επαρκή Σενάρια:** Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία από 50 έως 70 μονάδες.

### ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» - MIS: 479325, ΣΑΕ: 2014ΣΕ24580051.

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Η Πλατφόρμα Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής, Αξιολόγησης και Παρουσίασης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος», αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης.

**Ομάδα Επιστημονικής και Διοικητικής Εποπτείας της Πράξης:**

**Επιστημονικός Υπεύθυνος Πράξης για τις Δράσεις που αφορούν το Ι.Ε.Π:** Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

**Υπεύθυνος Υποέργου 1:** Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

**Υπεύθυνος Υποέργου 2:** Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

**Υπεύθυνος Υποέργου 3:** Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

**Επιστημονική Συντονίστρια των ειδικών επιστημόνων του Υποέργου 1:** Βασιλική Καραμπέτσου, Φιλολόγος, Εισηγήτρια Ι.Ε.Π.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

## Φύλλα Εργασίας Σεναρίου

Το παρόν ψηφιακό σενάριο περιέχει φύλλα εργασίας, τα οποία είναι συνημμένα στο αρχείο «PDF» και μπορείτε να τα ανοίξετε κάνοντας διπλό κλικ πάνω στο εικονίδιο.

- 1η Φάση: [prepositions des pays.docx](#) , [dictee dessin .docx](#) , [grille .docx](#)
- 2η Φάση: Δεν υπάρχει
- 3η Φάση: [ateliers-sous-un-autre-toit.pdf](#)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

## Γενική Περιγραφή Σεναρίου

### Γνωστικό Αντικείμενο

Γαλλική Γλώσσα (Γυμνάσιο)

### Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

Ο Σωτήρης και η Αγάπη ετοιμάζονται να υποδεχθούν τους μακρινούς τους φίλους από το Μάλι ,τη Malala και τον Aziz οι οποίοι μαζί με τους γονείς τους αναγκάζονται να εγκαταλείψουν τη χώρα τους προκειμένου να αναζητήσουν μια καλύτερη ζωή στην Ελλάδα. Ευτυχώς που μιλάνε γαλλικά, έτσι θα μπορέσουν να επικοινωνήσουν μαζί τους και να μάθουν πληροφορίες για την άφιξη τους στον Πειραιά.

Ο Σωτήρης και η Αγάπη δέχονται ένα email από τους φίλους τους όπου υπάρχουν οι πληροφορίες της άφιξής τους (ημέρα, ημερομηνία, τόπος) .

Ανταλλάξουν mail με τις περιγραφές τους και τα ρούχα που θα φοράνε τη μέρα της συνάντησης (λεξιλόγιο ρούχων).

Η Αγάπη ετοιμάζει έναν κατάλογο με σχολικά είδη που θα χρειαστούν οι φίλοι τους για τη νέα σχολική χρονιά (λεξιλόγιο σχολικών ειδών).

Ο Σωτήρης ετοιμάζει ένα σχεδιάγραμμα για να οδηγήσει τους φίλους του στο Κέντρο Υποδοχής Μεταναστών αφού φθάσουν στην Ελλάδα (οδηγίες για να βρει κάποιος μια διεύθυνση) .

Η Αγάπη και ο Σωτήρης υποδέχονται τους φίλους τους στο λιμάνι του Πειραιά και τους καλωσορίζουν (καλωσορίζω κάποιον).

Η Αγάπη και ο Σωτήρης ετοιμάζουν την υποδοχή των φίλων τους στο σχολείο τους,μιλάνε για μια αφρικάνικη παροιμία, σκέφτονται το νόημα της λέξης αλληλεγγύη (synonymes) και μιλάνε για τη μέρα της αλληλεγγύης.Στη συνέχεια οργανώνουν ένα παζάρι με τους συμμαθητές τους (οργάνωση επιχειρηματικού πλάνου) με σκοπό να συγκεντρώσουν χρήματα για να αγοράσουν είδη πρώτης ανάγκης για την οικογένεια της Malala και του Aziz .

Βοηθήστε τα παιδιά σε όλη την προετοιμασία της υποδοχής των φίλων τους και στην επικοινωνία τους μαζί τους.

Δείτε το διαδραστικό βίντεο D'ici et de là και συζητήστε για τη διαφορετικότητα συγκρίνοντας τις συνήθειες μιας αφρικάνικης οικογένειας με τις συνήθειες των μαθητών προσπαθώντας να αξιοποιήσετε ενδεχομένως διαφορετικές εθνικότητες ανάμεσα στους μαθητές,

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

## Γενική περιγραφή περιεχομένου

Το παρόν εκπαιδευτικό σενάριο ακολουθεί προδιαγραφές μάθησης οι οποίες βρίσκονται σε άμεση συνάρτηση με τους γενικούς και τους ειδικούς σκοπούς του ΓΠΣ γαλλικής γλώσσας για τη Β/θμια εκπαίδευση, ακολουθεί τις διδακτικές αρχές του ενιαίου ΠΣ-ΞΓ και εναρμονίζεται με το επίπεδο γλωσσομάθειας Α1 και Α2 όπως αυτό καθορίζεται από το CECRL. Επιπλέον στοχεύει στην αφύπνιση της πολυγλωσσίας και της πολυπολιτισμικότητας ενισχύοντας την ανάπτυξη θετικών στάσεων και συμπεριφορών προς τη μετανάστευση και τη διαφορετικότητα. Βοηθά το μαθητή να ανακαλύψει ένα διαφορετικό πολιτισμό, να κινητοποιηθεί για έναν κοινό σκοπό, να ευαισθητοποιηθεί ως προς την αλληλεγγύη και το σεβασμό στη διαφορετικότητα καλλιεργώντας του τη συνείδηση του ενεργού πολίτη (πολιτειότητα) και των διαπολιτισμικών αξιών. Στοχεύει επίσης στην ταυτοποίηση των πολλαπλών του ρόλων ( αγόρι/ κορίτσι, έφηβος, Έλληνας, μαθητής Γυμνασίου, πολίτης κ.ά)

Αποσκοπεί στην παρουσίαση και εμπέδωση βασικών γνώσεων λεξιλογίου της γαλλικής γλώσσας (μέρες, μήνες, σχολικά είδη, ρούχα), στην ανάπτυξη επικοινωνιακών δεξιοτήτων ( περιγραφή δρομολογίου, καλωσόρισμα, δίνω οδηγίες για να βρει κάποιος μια διεύθυνση), κοινωνικών δεξιοτήτων μαθαίνοντας το μαθητή να οργανώνει, να δίνει το χρόνο του για ένα κοινό σκοπό, και να περατώνει το έργο που αναλαμβάνει ( ενδοπροσωπική και διαπροσωπική νοημοσύνη) όπως και στη βιωματική προσέγγιση της πολυπολιτισμικής συνύπαρξης.

Η διαθεματικότητα του σεναρίου επεκτείνεται στα μαθήματα της Γεωγραφίας (ανακαλύπτω μια ήπειρο, μια χώρα, έναν πολιτισμό) της Κοινωνικής και Πολιτικής αγωγής ( μελετώ τα δικαιώματα του παιδιού, την εκπαίδευση στις χώρες της Αφρικής, βρίσκω στοιχεία για τη μετανάστευση στην Ελλάδα) των Μαθηματικών ( οργανώνω και διαχειρίζομαι έναν προϋπολογισμό) με πολλές δυνατότητες επέκτασης και εμβάθυνσης ανάλογα με την ηλικιακή ομάδα των μαθητών.

Αξίζει να σημειωθεί ότι οι δραστηριότητες του σεναρίου καλλιεργούν εξίσου τις ψηφιακές διαδραστικές δεξιότητες (ψηφιακός γραμματισμός) καθώς και τη διερευνητική και ενεργητική μάθηση. Ως κύρια στρατηγική επίτευξης των προηγούμενων στόχων, προτείνεται η ομαδική ή δυαδική εργασία των μαθητών (ομαδοσυνεργατική μέθοδος) και η ενεργός συμμετοχή τους σε διαδικασίες αυτοαξιολόγησης και αυτοδιαχείρισης της μάθησης τους.

## Διδακτικοί Στόχοι

- Μαθαίνω για τις χώρες της Γαλλοφωνίας, για τη χώρα του Μάλι.
- Μαθαίνω να παρουσιάζομαι, να παρουσιάζω κάποιον, να καλωσορίζω.
- Μαθαίνω το λεξιλόγιο της καθημερινής ζωής( ρούχα, σχολικά είδη)
- Περιγράφω μια διαδρομή, δίνω οδηγίες σε κάποιον για να βρει το δρόμο του, παρουσιάζω μια πόλη.
- Ευαισθητοποιούμαι στο θέμα της αλληλεγγύης και της πολυπολιτισμικότητας.

## Λέξεις κλειδιά που χαρακτηρίζουν τη θεματική του σεναρίου

- γαλλοφωνία
- ταξίδι
- φιλία

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με έδαφος από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

- αλληλεγγύη
- διαπολιτισμικότητα.

### Υλικοτεχνική υποδομή

αίθουσα με η/υ ή tablets

### Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο σε διδακτικές ώρες για δουλειά εντός του σχολείου

3 ώρες

### Πνευματικά δικαιώματα ή άλλοι αντίστοιχοι περιορισμοί

Οι εικόνες που χρησιμοποιήθηκαν προέρχονται από διαδικτυακό ελεύθερο υλικό και κάποιες από αυτές υπέστησαν επεξεργασία από τον/την εκπαιδευτικό. Το βίντεο που χρησιμοποιήθηκε προέρχεται από το εκπαιδευτικό site citoyens de demain.

### Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας

Εύκολο

### Τύπος Διαδραστικότητας

Ενεργός μάθηση

### Επίπεδο Διαδραστικότητας

υψηλό

### Προτεινόμενη ηλικιακή ομάδα

12-15

### Εκπαιδευτική Βαθμίδα που απευθύνεται το σενάριο

Γυμνάσιο

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

## Σύνοψη φάσεων σεναρίου:

### 1η Φάση: Heureusement, on parle français!

**Χρονική Διάρκεια:** 45λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** αίθουσα η/υ ή tablets

**Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:**

1. Le mail de Malala et d' Aziz /Question 1
2. Carte de la Francophonie
3. Voilà le voyage que Malala et Aziz vont faire, c'est long!
4. Apprenons le vocabulaire des vêtements!
5. Le matériel scolaire
6. Le mail de Malala et d' Aziz /Question 2
7. Le mail de Malala et d' Aziz / Question 3

### 2η Φάση: L'accueil

**Χρονική Διάρκεια:** 45λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** αίθουσα με η/υ ή tablets

**Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:**

1. Bienvenue en Grèce!
2. La ville d'Athènes
3. Le métro d'Athènes
4. Dans le centre d'Athènes
5. Les curiosités d'Athènes

### 3η Φάση: Solidarité comme on dit amitié et amour!

**Χρονική Διάρκεια:** 45λεπτά

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

**Χώρος Διεξαγωγής:** αίθουσα με η/υ ή tablets

**Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:**

1. Tout seul on va plus vite, ensemble on va plus loin (proverbe africain)
2. L'affiche de la solidarité
3. Solidarité comme .....
4. Sous un autre toit l'autre, c'est toi!
5. La foire de la solidarité

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.



# 1η Φάση: Heureusement, on parle français!

**Χρονική Διάρκεια:** 45λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** αίθουσα η/υ ή tablets

Ο Σωτήρης και η Αγάπη παίρνουν ένα mail από τους φίλους τους Malala και Aziz που κατοικούν στο Μάλι με τους οποίους αλληλογραφούν στα γαλλικά όπου τους ανακοινώνεται η απόφαση της οικογένειάς τους να μεταναστεύσουν στην Ελλάδα λόγω σοβαρών προβλημάτων που αντιμετωπίζουν στη χώρα τους μαζί με άλλους συμπατριώτες τους.

**Δραστηριότητα 1:** Στοχεύει στον εντοπισμό της χώρας του Μάλι καθώς και τον εντοπισμό της τοποθεσίας των γαλλόφωνων χωρών. Πριν την αναζήτηση, μπορείτε να ανοίξετε μία συζήτηση κάνοντας ένα remue-méninges σχετικά με τις γαλλόφωνες χώρες. Ρωτήστε τους μαθητές "Σε ποιες χώρες μιλάνε γαλλικά και γιατί; Σε ποιες ηπείρους; Που βρίσκεται το Μαλί; Με ποιες χώρες συνορεύει; Με ποια μέσα μεταφοράς μπορούν οι φίλοι τους να ταξιδέψουν μέχρι την Ελλάδα; Ποιες θάλασσες θα διασχίσουν. Μπορείτε να επεκτείνετε τη δραστηριότητα ψάχνοντας πληροφορίες για τη χώρα στο wikipedia.

**Δραστηριότητα 2:** Οπτική δραστηριότητα γνωστικού στόχου (μέσα μεταφοράς) και δραστηριότητα διαμεσολάβησης (περιγράψω μια διαδρομή). Δίνεται στους μαθητές φύλλο εργασίας 1 με σκοπό τη σωστή χρήση των προθέσεων, των χωρών και των πόλεων. Στη συνέχεια περνάνε στη δραστηριότητα της διαμεσολάβησης. Οι μαθητές μπορούν να εργαστούν είτε ομαδικά είτε ατομικά παρουσιάζοντας τη διαδρομή με το δικό τους τρόπο. Επιλέγεται η πιο πρωτότυπη περιγραφή.

**Δραστηριότητα 3:** Οι μαθητές διαβάζουν προσεκτικά το mail που έχει σταλεί από τη Malala και τον Aziz όπου υπάρχουν όλες οι πληροφορίες σχετικά με την άφιξή τους στην Ελλάδα, παρατηρούν και περιγράφουν τον Aziz και στη συνέχεια περνάνε σε παιγνιώδη αξιολόγηση επίτευξης του στόχου (κατανόηση πολλαπλής επιλογής).

**Δραστηριότητα 4:** Οι τέσσερις φίλοι ετοιμάζονται να ανταλλάξουν mail όπου θα κάνουν την πλήρη περιγραφή τους (παρουσιάζομαι) όπως και τα ρούχα που θα φοράνε την μέρα της συνάντησης τους (περιγράψω την ενδυμασία μου) έτσι ώστε να αναγνωρίσουν εύκολα ο ένας τον άλλο. Για την κατανόηση των πρωταγωνιστών του σεναρίου προτείνεται το φύλλο εργασίας 3. Στη συνέχεια οι μαθητές δουλεύουν στο φύλλο εργασίας 2 σχεδιάζοντας τη Malala σύμφωνα με την περιγραφή που έχουν λάβει ο Σωτήρης και η Αγάπη. Το ίδιο μπορούμε να κάνουμε και για τους υπόλοιπους πρωταγωνιστές. Επιμένουμε στα πολιτιστικά στοιχεία που πρέπει να αξιοποιηθούν π.χ στοιχεία εθνικότητας (σημαία κ.ά) και ενδιαφερόντων π.χ. μουσική (κιθάρα κ.ά.)

**Δραστηριότητα 5 :** Η Αγάπη κάνει έναν κατάλογο με τα απαραίτητα σχολικά είδη που η Malala και ο Aziz θα χρειαστούν για την καινούργια σχολική χρονιά (λεξιλόγιο σχολικών ειδών). Παρουσίαση του βασικού λεξιλογίου και του οριστικού άρθρου. Μετά την παρουσίαση των παραδειγμάτων οριστικού άρθρου, εκμαιεύστε από τους μαθητές με επαγωγικό τρόπο τους κανόνες του γραμματικού φαινομένου. Μην ξεχάσετε να επισημάνετε την ανυπαρξία του ουδέτερου άρθρου. Παιγνιώδης δραστηριότητα εμπέδωσης λεξιλογίου και οριστικού άρθρου (θεματικό λεξιλόγιο σχολικών ειδών, άρθρα, παιγνιώδης αξιολόγηση-jeu du rendu). Στη συνέχεια οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες και φτιάχνουν τον κατάλογο των σχολικών ειδών που θα

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με έδαφος από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης». Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

χρειαστούν οι φίλοι τους προσέχοντας να μην τους λείπει τίποτα. Επιλέγεται η ομάδα που έχει καταρτίσει τον πληρέστερο κατάλογο.

Ως κυρίαρχος τρόπος επεξεργασίας των δραστηριοτήτων προτείνεται το "παιχνίδι ρόλων". Οι μαθητές λαμβάνουν το ρόλο ενός εκ των τριών παιδιών (Αγάπη, Σωτήρης, φίλος που θέλει να τους βοηθήσει). Μπορείτε να δώσετε όποιο όνομα και χαρακτήρα θέλετε στο ρόλο "φίλος" ή απλά ο κάθε μαθητής να ενσαρκώσει τον εαυτό του. Σε κάθε δραστηριότητα προτείνεται να αλλάζουν οι ρόλοι ανά μαθητή έτσι ώστε να συμμετέχουν όσο το δυνατό περισσότεροι εκπαιδευόμενοι. Προϋποθέσεις υλοποίησης της παρούσας φάσης αλλά και των υπόλοιπων δύο που ακολουθούν αποτελεί η εξοικείωση των μαθητών με βασικές δεξιότητες χρήσης η/υ.

Φύλλα εργασίας:

1. [prepositions des pays.docx](#)
2. [dictee dessin .docx](#)
3. [grille .docx](#)

## 1. Le mail de Malala et d' Aziz /Question 1

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 72**

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/19097/2922#19114>

**Διευκρίνιση:** Ο Σωτήρης και η Αγάπη λαβαίνουν ένα mail από τους φίλους τους Malala και Aziz για να ενημερωθούν σχετικά με την άφιξή τους στον Πειραιά. Βοήθησέ τους να καταλάβουν τις πληροφορίες που περιέχει.

## 2. Carte de la Francophonie

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34**

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/19097/2922#19142>

**Διευκρίνιση:** Παρατήρησε το χάρτη της Γαλλοφωνίας, εντόπισε τη χώρα του Μάλι και βρες πληροφορίες γι αυτήν.

## 3. Voilà le voyage que Malala et Aziz vont faire, c'est long!

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 67**

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/19097/2922#19352>

**Διευκρίνιση:** Παρατήρησε στο χάρτη τη διαδρομή που θα κάνει η Malala με την οικογένειά της. Προσπάθησε να την εξηγήσεις σε ένα Γάλλο φίλο σου.

#### 4. Apprenons le vocabulaire des vêtements!

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 34

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/19097/2922#19365>

**Διευκρίνιση:** Βοήθησε την Αγάπη και το Σωτήρη να μάθουν το λεξιλόγιο των ρούχων. Έτσι θα μπορέσουν να περιγράψουν τα ρούχα που θα φοράνε τη μέρα της συνάντησης με τη Malala και τον Aziz.

#### 5. Le matériel scolaire

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 34

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/19097/2922#19371>

**Διευκρίνιση:** Η Αγάπη σκέφτεται να κάνει έναν κατάλογο με σχολικά είδη που θα χρειαστούν οι φίλοι τους για τη νέα σχολική χρονιά. Χρειάζεται όμως πρώτα να μάθει το λεξιλόγιο. Βοήθησέ τη να φτιάξει τον κατάλογο.

#### 6. Le mail de Malala et d' Aziz /Question 2

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 72

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/19097/2922#19426>

#### 7. Le mail de Malala et d' Aziz / Question 3

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 72

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/19097/2922#19430>

## 2η Φάση: L'accueil

**Χρονική Διάρκεια:** 45λεπτά

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

**Χώρος Διεξαγωγής:** αίθουσα με η/υ ή tablets

Η μέρα της υποδοχής έφθασε. Ο Σωτήρης και η Αγάπη βρίσκονται στην αποβάθρα του λιμανιού του Πειραιά και περιμένουν να αναγνωρίσουν τους φίλους τους. Επιτέλους τους βρίσκουν.

**Δραστηριότητα 1:** Παρουσίαση και εμπέδωση του επικοινωνιακού στόχου καλωσορίζω κάποιον. Ο κυρίαρχος τρόπος επεξεργασίας της δραστηριότητας παραμένει το "παιχνίδι ρόλων". Η δραστηριότητα προτείνεται για ατομική ή ομαδική εργασία. Προτείνονται επίσης εναλλακτικές απαντήσεις.

**Δραστηριότητα 2:** Ο Σωτήρης και η Αγάπη βοηθούν τη Malala και την οικογένεια της να βρουν το Κέντρο Υποδοχής Μεταναστών που βρίσκεται στο κέντρο της Αθήνας (κατανοώ οδηγίες μέσα στην πόλη).. Παρουσιάζεται ο χάρτης του Μετρό όπου γίνεται η περιγραφή της διαδρομής από τον Πειραιά στην Ομόνοια. Τέλος, γίνεται η παρουσίαση γλωσσικών εκφράσεων για την κατανόηση οδηγιών στην πόλη.

**Δραστηριότητα 3:** Μετά τη λήξη της δραστηριότητας 2, μπορείτε να συνεχίσετε τη συζήτηση για την Αθήνα προκειμένου να εντοπίσετε τι επιπλέον γνωρίζουν οι μαθητές για την Αθήνα (πχ για ποια αξιοθέατα είναι διάσημη). Στη συνέχεια οι μαθητές προτείνουν αξιοθέατα που θα έπρεπε να γνωρίσουν η Malala και ο Aziz και περνάνε σε παιγνιώδη αξιολόγηση επίτευξης του στόχου (παιχνίδι μνήμης).

**Φύλλα εργασίας:**

**1. Bienvenue en Grèce!**

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 104

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/19097/2923#19372>

**Διευκρίνιση:** Η Αγάπη και ο Σωτήρης καλωσορίζουν τη Malala και τον Aziz στο λιμάνι του Πειραιά.

**2. La ville d'Athènes**

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 110

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/19097/2923#19385>

**Διευκρίνιση:** Ο Σωτήρης και η Αγάπη εξηγούν στους φίλους τους πως θα πάνε στο Κέντρο Υποδοχής Μεταναστών που βρίσκεται κοντά στην πλατεία Ομόνοιας.

**3. Le métro d'Athènes**

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 110

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/19097/2923#19407>

**Διευκρίνιση:** Παρατήρησε το χάρτη του μετρό της Αθήνας και δώσε τις κατάλληλες πληροφορίες στον Aziz για τη διαδρομή που θα κάνει μέχρι το κέντρο της Αθήνας.

#### 4. Dans le centre d'Athènes

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 61

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/19097/2923#19666>

**Διευκρίνιση:** Ο Σωτήρης και η Αγάπη εξηγούν στους φίλους τους πως θα φθάσουν στο Κέντρο Υποδοχής Μεταναστών. Βοήθησε τον Aziz να αντιστοιχίσει σωστά τις λέξεις.

#### 5. Les curiosités d'Athènes

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 113

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/19097/2923#19679>

**Διευκρίνιση:** Ο Σωτήρης και η Αγάπη δείχνουν στους φίλους τους τα κυριότερα αξιοθέατα της Αθήνας. Βοήθησε τη Malala και τον Aziz να ελέγξουν τις γνώσεις τους παίζοντας το παιχνίδι μνήμης.

## 3η Φάση: Solidarité comme on dit amitié et amour!

**Χρονική Διάρκεια:** 45λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** αίθουσα με η/υ ή tablets

Ο Aziz και η Malala αφού πέρασαν μερικές μέρες στο Κέντρο Υποδοχής Μεταναστών ανακοίνωσαν στους Έλληνες φίλους τους την απόφασή τους να πάνε σε ένα ελληνικό σχολείο. Ο Σωτήρης και η Αγάπη αναλαμβάνουν να τους υποδεχθούν και να τους βοηθήσουν να βρουν γρήγορα φίλους.

**Δραστηριότητα 1:** Ετοιμάζουν την υποδοχή τους στο σχολείο τους μαζί με τους συμμαθητές τους. Φτιάχνουν μια μεγάλη αφίσα για να εκφράσουν την αλληλεγγύη τους σε αυτά τα παιδιά, γράφοντας μια αφρικάνικη παροιμία. Ακολουθεί συζήτηση για τη δύναμη που έχουν οι άνθρωποι όταν ενώνονται και αναζητούνται ανάλογες παροιμίες στα ελληνικά.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Δραστηριότητα 2: Οι μαθητές καλούνται να εκφράσουν το νόημα της λέξης αλληλεγγύη και να βρουν συνώνυμα στη γαλλική γλώσσα. Για το σκοπό αυτό μπορούν να χρησιμοποιήσουν τα λεξικά:

<[http://www.google.com/language\\_tools?hl=fr](http://www.google.com/language_tools?hl=fr)>21

το Larousse <http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais>

τη γαλλική έκδοση της Wikipedia: [http://fr.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Accueil\\_principal](http://fr.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Accueil_principal)

στη συνέχεια αφού συγκεντρώσουν ανά ομάδες τα συνώνυμα περνάνε στη φάση της αξιολόγησης κάνοντας δραστηριότητα επιλογής λέξεων. Στη συνέχεια οι μαθητές καλούνται να αναζητήσουν στο διαδίκτυο πληροφορίες για τη μέρα της Αλληλεγγύης και φιλοτεχνούν αφίσα με τα συνώνυμά της κάνοντας προτάσεις για τη διοργάνωση δραστηριοτήτων την εν λόγω μέρα.

Οργανώνουν μαζί με τους συμμαθητές τους ένα παζάρι με βιβλία που έχουν ήδη διαβάσει με σκοπό να συγκεντρώσουν χρήματα για να αγοράσουν είδη πρώτης ανάγκης για την οικογένεια της Malala και του Aziz. Οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες *organisateurs, fournisseurs des livres, vendeurs, dessinateurs* και δημιουργούν ένα επιχειρηματικό πλάνο.

Δραστηριότητα 3: Γίνεται προβολή διαδραστικού βίντεο όπου οι μαθητές καλούνται να κατανοήσουν τις πολιτισμικές διαφορές που έχουν οι ήρωες με τους αφρικανούς φίλους τους. Ανά ομάδες καταγράφουν τις διαφορές και τις συγκρίνουν με τις δικές τους πολιτισμικές συνήθειες. Τέλος γίνεται αξιολόγηση της κατανόησης με διαδραστική άσκηση του βίντεο. Μπορεί να γίνει χρήση του *fiche pédagogique* από το site : *citoyen de demain* // (φύλλο εργασίας 1) © [www.citoyendedemain.net](http://www.citoyendedemain.net) 2008.

Ερευνητικό project: Μπορείτε να εστιάσετε στα πολιτισμικά στοιχεία του Μάλι και των χωρών της Γαλλοφωνίας της Αφρικής, που παρουσιάστηκαν κατά την πρώτη και τρίτη φάση του σεναρίου για να ξεκινήσετε ένα σχέδιο εργασίας (νόμισμα, σημαία, γλώσσες, τοποθεσία, πολιτισμικές ιδιαιτερότητες, γαστρονομία).

Φύλλα εργασίας:

1. [ateliers-sous-un-autre-toit.pdf](#)

1. **Tout seul on va plus vite, ensemble on va plus loin (proverbe africain)**

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 67

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/19097/2924#19417>

**Διευκρίνιση:** Ο Σωτήρης και η Αγάπη ζωγραφίζουν μαζί με τους συμμαθητές τους μια αφίσα με μια αφρικάνικη παροιμία που τους έμαθαν οι φίλοι τους Malala και Aziz.

2. **L'affiche de la solidarité**

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 67

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/19097/2924#19419>

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης». Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

**Διευκρίνιση:** Ο Σωτήρης και η Αγάπη μαζί με τους συμμαθητές τους φτιάχνουν μια αφίσα για τη μέρα της αλληλεγγύης. Σύρε το ποντίκι πάνω στην αφίσα για να μάθεις για τη διεθνή μέρα της Αλληλεγγύης

### 3. Solidarité comme .....

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** Εικόνα με διαδραστικά σημεία

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/19097/2924#19533>

**Διευκρίνιση:** Ο Σωτήρης και η Αγάπη συζητούν με τους συμμαθητές τους για την αλληλεγγύη. Τι μπορεί να σημαίνει;

Αυτό το εργαλείο περιέχει διαδραστική εικόνα και η λειτουργία διαδραστικότητας παρουσιάζεται στον παραπάνω υπερσύνδεσμο.

### 4. Sous un autre toit l'autre, c'est toi!

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 68

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/19097/2924#20144>

**Διευκρίνιση:** Παρατηρήστε προσεκτικά το βίντεο και βρείτε ποιες συνήθειες συναντούν οι πρωταγωνιστές στο σπίτι των φίλων τους από το Μάλι. Στη συνέχεια συγκρίνετε αυτές με τις δικές σας.

### 5. La foire de la solidarité

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 67

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/19097/2924#20219>

**Διευκρίνιση:** Οργανώνετε μαζί με τους συμμαθητές σας ένα παζάρι με βιβλία που έχετε ήδη διαβάσει με σκοπό να συγκεντρώσετε χρήματα για να αγοραστούν είδη πρώτης ανάγκης για την οικογένεια της Malala και του Aziz.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.