

Οù est Biscotte?

**Βέλτιστο
Σενάριο**

Γνωστικό αντικείμενο:

Γαλλική Γλώσσα

Δημιουργός Σεναρίου: ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΚΑΤΣΙΚΑ (Εκπαιδευτικός)

Έλεγχος Σεναρίου με τα Προγράμματα Σπουδών: ΝΑΤΣΗ ΧΑΙΔΩ (Σχολικός Σύμβουλος)

Έλεγχος Επιστημονικής Επάρκειας Σεναρίου: ΠΡΟΣΚΟΛΛΗ ΑΡΓΥΡΩ (Συντονιστής)

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

Σημείωση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν αυτόματης δημιουργίας και εκτύπωσης του Ψηφιακού Διδακτικού Σεναρίου με Τίτλο: « **Où est Biscotte?** ».

Δημιουργήθηκε στις **06/10/2015 - 22:12** και έχει υποστηρικτικό ρόλο στο έργο του εκπαιδευτικού.

Δεν αντικαθιστά το Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο, το οποίο περιέχει όλο το Διαδραστικό Περιεχόμενο και αξιοποιεί τις ψηφιακές δυνατότητες της Πλατφόρμας «Αίσωπος».

Το σενάριο αυτό έχει χαρακτηριστεί ως «Βέλτιστο» ύστερα από αξιολόγηση από δύο αξιολογητές και είναι αναρτημένο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του στην Πλατφόρμα «Αίσωπος».

Το Διαδραστικό Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του βρίσκεται στον σύνδεσμο:

<https://aesop.iep.edu.gr/node/19742>

Επισημαίνεται ότι τα σενάρια της Πλατφόρμας «Αίσωπος» διακρίνονται σε:

Υποδειγματικά Σενάρια: Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια που έχουν προκύψει από επιστημονικές επιτροπές εμπειρογνομώνων (Εκπαιδευτικοί Αυξημένων Προσόντων, Σχολικοί Σύμβουλοι, Μέλη ΔΕΠ / Επιστημονικό Προσωπικό του ΙΕΠ).

Βέλτιστα Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία άνω των 70 μονάδων.

Επαρκή Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία από 50 έως 70 μονάδες.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» - MIS: 479325, ΣΑΕ: 2014ΣΕ24580051.

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Η Πλατφόρμα Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής, Αξιολόγησης και Παρουσίασης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος», αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης.

Ομάδα Επιστημονικής και Διοικητικής Εποπτείας της Πράξης:

Επιστημονικός Υπεύθυνος Πράξης για τις Δράσεις που αφορούν το Ι.Ε.Π: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 1: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 2: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Υπεύθυνος Υποέργου 3: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Επιστημονική Συντονίστρια των ειδικών επιστημόνων του Υποέργου 1: Βασιλική Καραμπέτσου, Φιλολόγος, Εισηγήτρια Ι.Ε.Π.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Φύλλα Εργασίας Σεναρίου

Το παρόν ψηφιακό σενάριο περιέχει φύλλα εργασίας, τα οποία είναι συνημμένα στο αρχείο «PDF» και μπορείτε να τα ανοίξετε κάνοντας διπλό κλικ πάνω στο εικονίδιο.

- 1η Φάση: [biscotte didaktiki methodology 1 .pdf](#)
- 2η Φάση: [biscotte didaktiki methodology 2.pdf](#)
- 3η Φάση: [biscotte didaktiki methodology 3 .pdf](#)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

Γενική Περιγραφή Σεναρίου

Γνωστικό Αντικείμενο

Γαλλική Γλώσσα (Δημοτικό)

Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

Το παρόν εκπαιδευτικό σενάριο ακολουθεί προδιαγραφές μάθησης οι οποίες βρίσκονται σε άμεση συνάρτηση με τους γενικούς και ειδικούς σκοπούς του ΑΠΣ γαλλικής γλώσσας για την Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση, ακολουθεί τις διδακτικές αρχές του ενιαίου ΠΣ-ΞΓ και εναρμονίζεται με το επίπεδο γλωσσομάθειας Α1, όπως αυτό καθορίζεται από το CECRL.

Με την ολοκλήρωση του σεναρίου αναμένεται οι μαθητές να αναπτύξουν διαπολιτισμική επικοινωνιακή ικανότητα μέσα από την καλλιέργεια θετικής στάσης απέναντι στο γαλλικό πολιτισμό του Στρασβούργου προωθώντας με τον τρόπο αυτό τη διαπολιτισμική συνείδηση. Παράλληλα επιδιώκεται να αναπτύξουν λεξιλογική δεξιότητα αναφορικά με τη θεματική “τα μέρη της πόλης” καθώς και γλωσσικές δεξιότητες αναφορικά με τη χρήση του *article défini contracté*. Επίσης, επιδιώκεται να κατακτήσουν τις γλωσσικές “μικρο-λειτουργίες” “παρουσιάζω τον εαυτό μου”, “παρουσιάζω ένα ζώο” και “κατευθύνω/οδηγώ μέσα στην πόλη” ώστε να είναι ικανοί να πραγματοποιήσουν γλωσσικές επικοινωνιακές δραστηριότητες σε επίπεδο κατανόησης και παραγωγής γραπτού και προφορικού λόγου.

Γενική περιγραφή περιεχομένου

Ο διάσημος επιθεωρητής Renard καλείται να λύσει το μυστήριο της εξαφάνισης της γάτας Biscotte που κατοικεί στο Στρασβούργο με το αφεντικό της, την κυρία Bonnet. Ο ίδιος χρειάζεται όμως βοηθούς-ντετέκτιβ για τη διεξαγωγή της έρευνας. Σας προτείνει να αυτο-παρουσιαστείτε προκειμένου να προσληφθείτε ως ντετέκτιβ. Για να λυθεί το μυστήριο, ο επιθεωρητής Renard παίρνει κατάθεση τόσο από την κυρία Bonnet, όσο και από τους γείτονες. Εσείς, με τη σειρά σας, πρέπει να βοηθήσετε το Renard έτσι ώστε να ανακαλύψει την πιθανή διαδρομή που ακολούθησε η Biscotte φεύγοντας από το σπίτι.

Διδακτικοί Στόχοι

- μαθαίνω να παρουσιάζω τον εαυτό μου
- μαθαίνω να παρουσιάζω ένα ζώο
- μαθαίνω να κατανοώ οδηγίες και κατευθύνσεις μέσα στην πόλη
- μαθαίνω να χρησιμοποιώ σωστά την πρόθεση à για να δείχνω κατεύθυνση
- εξοικειώνομαι με το χάρτη του Στρασβούργου και εντοπίζω τα κυριότερα αξιοθέατα της πόλης

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Λέξεις κλειδιά που χαρακτηρίζουν τη θεματική του σεναρίου

- παρουσιάζω τον εαυτό μου
- παρουσιάζω ένα ζώο
- ρήμα aller
- πρόθεση à
- μέρη πόλης
- Strasbourg

Υλικοτεχνική υποδομή

αίθουσα με η/υ ή tablets

Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο σε διδακτικές ώρες για δουλειά εντός του σχολείου

3 ώρες

Πνευματικά δικαιώματα ή άλλοι αντίστοιχοι περιορισμοί

οι φωτογραφίες προέρχονται από σελίδες ελεύθερης παροχής φωτογραφιών

Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας

Εύκολο

Τύπος Διαδραστικότητας

Ενεργός μάθηση

Επίπεδο Διαδραστικότητας

πολύ υψηλό

Προτεινόμενη ηλικιακή ομάδα

9-12

Εκπαιδευτική Βαθμίδα που απευθύνεται το σενάριο

Δημοτικό

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σύνοψη φάσεων σεναρίου:

1η Φάση: Η εξαφάνιση της Biscotte.

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: σχολική αίθουσα με η/υ ή tablets

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Je m'appelle Renard.
2. Offre d'emploi. Tu veux devenir inspecteur de police?
3. Madame Bonnet présente Biscotte .
4. Les questions de Renard.
5. Quelles sont les réponses de Madame Bonnet?

2η Φάση: Η έρευνα αρχίζει.

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: σχολική αίθουσα με η/υ ή tablets

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. La ville de Strasbourg.
2. L'inspecteur Renard chante. (Paroles et musique: Steven Langlois)
3. Petite balade en ville.
4. Comment retrouver Biscotte?
5. Indiquer et demander le chemin.

3η Φάση: Θα βρεθεί τελικά η Biscotte;

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: σχολική αίθουσα με η/υ ή tablets

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. L'enquête continue.
2. Les endroits en ville.
3. La carte de la ville.
4. Vous connaissez les endroits de la ville?
5. Et voilà.....la solution.
6. Quelle est la solution?



Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

1η Φάση: Η εξαφάνιση της Biscotte.

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: σχολική αίθουσα με η/υ ή tablets

Η κυρία Bonnet ζει στο Στρασβούργο με τη γάτα της, Biscotte. Η Biscotte εξαφανίστηκε και η κυρία Bonnet καλεί το διάσημο επιθεωρητή Renard να λύσει την υπόθεση. Ο επιθεωρητής όμως θα χρειαστεί βοηθούς-ντετέκτιβ για να βρει τη Biscotte. Ενδιαφέρεστε να δουλέψετε μαζί του ως βοηθοί;

Φύλλα εργασίας:

1. [biscotte didaktiki metodologia 1 .pdf](#)

1. **Je m'appelle Renard.**

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 103

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/19742/3131#19743>

Διευκρίνιση: Ο διάσημος επιθεωρητής Renard πρόκειται να αναλάβει μία υπόθεση εξαφάνισης. Γνωρίστε λοιπόν τον ίδιο και τους υπόλοιπους πρωταγωνιστές του μυστηρίου.

Σχόλιο: Super! Έμαθες όλες τις χρήσιμες πληροφορίες για τους πρωταγωνιστές. Μπορείς να παρουσιάζεις ένα άτομο λέγοντας το όνομα, την ηλικία, την εθνικότητα, τον τόπο κατοικίας και τις γλώσσες που μιλάει. Επίσης, μπορείς να περιγράφεις την εξωτερική εμφάνιση και τις προτιμήσεις ενός κατοικίδιου ζώου.

2. **Offre d'emploi. Tu veux devenir inspecteur de police?**

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/19742/3131#19744>

Διευκρίνιση: Ο Renard ψάχνει για βοηθούς ώστε να τον βοηθήσουν στη λύση του μυστηρίου. Στείλτε email ή αφήστε ηχητικό μήνυμα στο κινητό του για να παρουσιάσετε τον εαυτό σας (όνομα, ηλικία, εθνικότητα, πόλη κατοικίας, γλώσσες που μιλάτε).

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης». Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σχόλιο: Bravo! Μπορείς πλέον να παρουσιάσεις τον εαυτό σου γραπτά ή προφορικά στα γαλλικά.

3. Madame Bonnet présente Biscotte .

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 110

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/19742/3131#19745>

Διευκρίνιση: Παρατηρήστε την περιγραφή της Biscotte που δίνει η Madame Bonnet στον επιθεωρητή Renard πατώντας πάνω στις κόκκινες κουκκίδες.

Σχόλιο: Super! Θυμάσαι πολύ καλά πως περιγράφουμε εξωτερικά ένα ζώο στα γαλλικά.

4. Les questions de Renard.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 104

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/19742/3131#19746>

Διευκρίνιση: Αφού διαβάσετε τις απαντήσεις που έδωσε η Madame Bonnet στον επιθεωρητή Renard, σημειώστε στο μπλοκάκι σας την περιγραφή της Biscotte για να ετοιμάσετε αργότερα μία αφίσα στα γαλλικά που θα περιγράφει την εξαφανισμένη Biscotte.

Σχόλιο: Τέλεια! Μπορείς να καταλάβεις άριστα την περιγραφή της εξωτερικής εμφάνισης και τις προτιμήσεις ενός κατοικίδιου ζώου.

5. Quelles sont les réponses de Madame Bonnet?

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 116

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/19742/3131#19747>

Διευκρίνιση: Η αγγελία της εξαφάνισης είναι έτοιμη για δημοσίευση στο διαδίκτυο. Ο επιθεωρητής ξέχασε όμως να προσθέσει το απαραίτητο κείμενο περιγραφής της Biscotte. Προσπαθήστε να συμπληρώσετε τις σωστές πληροφορίες στα γαλλικά κάτω από κάθε εικόνα.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σχόλιο: Très bien! Μπορείς να γράφεις στα γαλλικά την περιγραφή και τις προτιμήσεις ενός κατοικίδιου ζώου.

2η Φάση: Η έρευνα αρχίζει.

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: σχολική αίθουσα με η/υ ή tablets

Βοηθήστε τον επιθεωρητή Renard να εντοπίσει τις πιθανές διαδρομές που ακολούθησε η Biscotte όταν χάθηκε.

Φύλλα εργασίας:

1. [biscotte didaktiki metodologia 2.pdf](#)

1. **La ville de Strasbourg.**

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 113

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/19742/3132#19748>

Διευκρίνιση: Πριν την εξαφάνισή της, η Biscotte κάθε μέρα πήγαινε σε διάφορα μέρη της πόλης του Στρασβούργου για να περάσει την ώρα της. Εντοπίστε τα κάνοντας κλικ πάνω στις ίδιες εικόνες και έπειτα βρείτε πως λέγονται τα μέρη αυτά στα ελληνικά.

Σχόλιο: Bravo! Μόλις μπόρεσες να μάθεις λέξεις που αναφέρονται στα μέρη του Στρασβούργου και να καταλάβεις τη σημασία τους στα ελληνικά.

2. **L'inspecteur Renard chante. (Paroles et musique: Steven Langlois)**

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 101

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/19742/3132#19749>

Διευκρίνιση: Επιτέλους! Ο επιθεωρητής Renard πήρε όσες πληροφορίες χρειαζόταν. Τώρα αρχίζει την έρευνα τραγουδώντας. Τραγουδήστε και εσείς μαζί του και προσπαθήστε να καταλάβετε τι λένε στα

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

ελληνικά οι στίχοι του τραγουδιού.

Σχόλιο: Pas de panique! Αν δεν καταλάβες για τι μιλάει το τραγούδι, το ακούς για ακόμη μία φορά κοιτώντας συγχρόνως την πρώτη σελίδα της παρουσίασης στη δραστηριότητα 3.

3. Petite balade en ville.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 103

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/19742/3132#19750>

Διευκρίνιση: Η υπόθεση είναι πολύ δύσκολη.....Κοιτάξτε για άλλη μια φορά τις σημειώσεις που κράτησε ο επιθεωρητής Renard για τις πιθανές μετακινήσεις της Biscotte.

Σχόλιο: Εκπληκτικά! Μόλις εξακρίβωσες τους στίχους του τραγουδιού της δραστηριότητας 2 και έμαθες πως κλίνεται το ρήμα aller στον ενεστώτα. Επίσης μπορείς πλέον να καταλαβαίνεις τέσσερις εκφράσεις που δηλώνουν κατεύθυνση μέσα στην πόλη.

4. Comment retrouver Biscotte?

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 60

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/19742/3132#19751>

Διευκρίνιση: Ο επιθεωρητής Renard σάς άφησε ένα σχεδιάγραμμα με τις πιθανές διαδρομές της Biscotte αλλά ξέχασε να γράψει τις κατευθύνσεις. Μπορείτε να τις βρείτε μόνοι σας; Τοποθετήστε τις φράσεις με τη μέθοδο drag and drop πάνω στις εικόνες που αντιστοιχούν .

Σχόλιο: Extra super! Μπορείς πλέον να καταλαβαίνεις και να χρησιμοποιείς τέσσερις εκφράσεις που δείχνουν κατεύθυνση στα γαλλικά.

5. Indiquer et demander le chemin.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 68

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/19742/3132#19752>

Διευκρίνιση: Αρχίσατε την έρευνα στη γειτονιά ψάχνοντας για ίχνη της Biscotte. Καθώς περπατάτε στον αγαπημένο δρόμο της Biscotte, κρυφακούτε τυχαία τους περαστικούς. Μπορείτε να προσέξετε για ποιες κατευθύνσεις της πόλης μιλάνε;

Σχόλιο: Άσφα, έκανες κλικ πάνω στα μώβ πλαίσια που εμφανίζονται πάνω αριστερά και απάντησες στις δύο ερωτήσεις. Μπορείς πια να καταλαβαίνεις πολύ καλά τις εκφράσεις που δείχνουν κατεύθυνση στα γαλλικά.

3η Φάση: Θα βρεθεί τελικά η Biscotte;

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: σχολική αίθουσα με η/υ ή tablets

Η υπόθεση φθάνει στο τέλος. Καλείστε να μαζέψετε τις τελικές πληροφορίες για να φτάσετε στα ίχνη της Biscotte. Βάλτε τα δυνατά σας λοιπόν.

Φύλλα εργασίας:

1. [biscotte didaktiki methodologia 3 .pdf](#)

1. **L'enquête continue.**

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 110

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/19742/3133#19753>

Διευκρίνιση: Ο επιθεωρητής Renard σας στέλνει να κάνετε επιπλέον έρευνα λίγο πιο μακριά από τη γειτονιά της Biscotte. Τι απαντούν οι περαστικοί; Προς τα πού πιστεύουν ότι κατευθύνεται η Biscotte; Πατήστε πάνω στις κόκκινες κουκκίδες και βρείτε τι πιστεύουν.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σχόλιο: Pas de panique! Αν δεν μπορείς να καταλάβεις για ποια μέρη της πόλης μιλούν οι περαστικοί, πηγαίνεις στο μικρό λεξικό που υπάρχει στη φάση 2 και εντοπίζεις τη σημασία των λέξεων.

2. Les endroits en ville.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 103

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/19742/3133#19754>

Διευκρίνιση: Η έρευνα με τους περαστικούς τελείωσε. Κοιτάξτε λοιπόν τις σημειώσεις που κρατήσατε για τα πιθανά μέρη προς τα οποία μπορεί να κατευθύνεται η Biscotte.

Σχόλιο: Απογα! Μόλις έμαθες το γραμματικό κανόνα που ενώνει την πρόθεση à με το οριστικό άρθρο.

3. La carte de la ville.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/19742/3133#19755>

Διευκρίνιση: Ως βοηθοί του επιθεωρητή Renard, πρέπει και εσείς να εντοπίσετε με ακρίβεια τα πιθανά σημεία στα οποία πηγαίνει η Biscotte. Πατήστε πάνω στο google maps για να βρείτε την πλατεία, την εκκλησία, τη συνοικία La Petite France και το πολυκατάστημα.

Σχόλιο: Super! Μπορείς πια να εντοπίζεις τα κυριότερα μέρη του Στρασβούργου στο χάρτη.

4. Vous connaissez les endroits de la ville?

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 78

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/19742/3133#19756>

Διευκρίνιση: Βρίσκεστε σπίτι και ξανακοιτάτε τις καταθέσεις των περαστικών που μιλάνε για την πιθανή κατεύθυνση της Biscotte. Τα σημειώσατε όμως πολύ βιαστικά και κάνατε κάποια λάθη γραμματικής. Ελέγξτε τις σημειώσεις και διαλέξτε τη σωστή πρόταση.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σχόλιο: Τέλεια! Τώρα γνωρίζεις πώς να χρησιμοποιείς σωστά την πρόθεση à με το οριστικό άρθρο.

5. Et voilà.....la solution.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 110

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/19742/3133#19757>

Διευκρίνιση: Ο επιθεωρητής Renard βρίσκεται πολύ κοντά στη λύση του μυστηρίου. Διαβάστε το email που σας στέλνει και προσπαθήστε να καταλάβετε ποια στοιχεία σας δίνει για τη λύση της υπόθεσης.

Σχόλιο: Βρήκες τη λύση του μυστηρίου ή χρειάζεσαι λίγη βοήθεια ακόμη;

6. Quelle est la solution?

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 80

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/19742/3133#19758>

Διευκρίνιση: Ο επιθεωρητής Renard έχει ήδη φθάσει στο σημείο που βρίσκεται η Biscotte. Μπορείτε να μαντέψετε πού πήγε; Στείλτε ένα μήνυμα στο κινητό της Madame Bonnet δίνοντας τη λύση για να μην ανησυχεί άλλο.

Σχόλιο: Bravo! C'est la poissonnerie! Είσαι πολύ ικανός ντετέκτιβ!

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.