

ΜΟΝΑΧΙΣΜΟΣ

**Βέλτιστο
Σενάριο**

Γνωστικό αντικείμενο:

Θρησκευτικά (ΔΕ)

Δημιουργός Σεναρίου: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΠΕΠΠΑ (Εκπαιδευτικός)

Έλεγχος Σεναρίου με τα Προγράμματα Σπουδών: ΣΤΡΑΝΤΖΑΛΗΣ ΠΟΛΥΒΙΟΣ (Σχολικός Σύμβουλος)

Έλεγχος Επιστημονικής Επάρκειας Σεναρίου: ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ (Συντονιστής)

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

Σημείωση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν αυτόματης δημιουργίας και εκτύπωσης του Ψηφιακού Διδακτικού Σεναρίου με Τίτλο: «**ΜΟΝΑΧΙΣΜΟΣ**».

Δημιουργήθηκε στις **06/21/2015 - 01:32** και έχει υποστηρικτικό ρόλο στο έργο του εκπαιδευτικού.

Δεν αντικαθιστά το Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο, το οποίο περιέχει όλο το Διαδραστικό Περιεχόμενο και αξιοποιεί τις ψηφιακές δυνατότητες της Πλατφόρμας «Αίσωπος».

Το σενάριο αυτό έχει χαρακτηριστεί ως «Βέλτιστο» ύστερα από αξιολόγηση από δύο αξιολογητές και είναι αναρτημένο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του στην Πλατφόρμα «Αίσωπος».

Το Διαδραστικό Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του βρίσκεται στον σύνδεσμο:

<https://aesop.iep.edu.gr/node/21875>

Επισημαίνεται ότι τα σενάρια της Πλατφόρμας «Αίσωπος» διακρίνονται σε:

Υποδειγματικά Σενάρια: Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια που έχουν προκύψει από επιστημονικές επιτροπές εμπειρογνομώνων (Εκπαιδευτικοί Αυξημένων Προσόντων, Σχολικοί Σύμβουλοι, Μέλη ΔΕΠ / Επιστημονικό Προσωπικό του ΙΕΠ).

Βέλτιστα Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία άνω των 70 μονάδων.

Επαρκή Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία από 50 έως 70 μονάδες.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» - MIS: 479325, ΣΑΕ: 2014ΣΕ24580051.

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Η Πλατφόρμα Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής, Αξιολόγησης και Παρουσίασης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος», αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης.

Ομάδα Επιστημονικής και Διοικητικής Εποπτείας της Πράξης:

Επιστημονικός Υπεύθυνος Πράξης για τις Δράσεις που αφορούν το Ι.Ε.Π: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 1: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 2: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Υπεύθυνος Υποέργου 3: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Επιστημονική Συντονίστρια των ειδικών επιστημόνων του Υποέργου 1: Βασιλική Καραμπέτσου, Φιλολόγος, Εισηγήτρια Ι.Ε.Π.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Φύλλα Εργασίας Σεναρίου

Το παρόν ψηφιακό σενάριο περιέχει φύλλα εργασίας, τα οποία είναι συνημμένα στο αρχείο «PDF» και μπορείτε να τα ανοίξετε κάνοντας διπλό κλικ πάνω στο εικονίδιο.

- 1η Φάση: [fyllo_ergasias.docx](#)
- 2η Φάση: [fyllo_ergasias_a_omadas_a.docx](#) , [fyllo_ergasias_v_omadas_v.docx](#) ,
[fyllo_ergasias_g_omadas_g.docx](#) , [fyllo_ergasias_d_omadas_d.docx](#) , [fyllo_ergasias_e_omadas_e.docx](#) ,
[fyllo_ergasias_st_omadas_st.docx](#)
- 3η Φάση: [fyllo_ergasias.docx](#)
- 4η Φάση: [fyllo_ergasias.docx](#)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Γενική Περιγραφή Σεναρίου

Γνωστικό Αντικείμενο

Θρησκευτικά (ΔΕ) (Γυμνάσιο)

Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

Η έννοια της χριστιανικής άσκησης στο Μοναχισμό

Γενική περιγραφή περιεχομένου

Το σενάριο πραγματοποιείται στα πλαίσια της επεξεργασίας της Δ.Ε. 17 του σχολικού εγχειριδίου των Θρησκευτικών της Γ΄ Γυμνασίου, έχει μαθητοκεντρική δομή και υλοποιείται με τη μέθοδο της διερεύνησης και της ομαδοσυνεργασίας. Μπορεί να υλοποιηθεί στα πλαίσια της ενίσχυσης της διδασκαλίας της Δ.Ε. 17. *Χριστιανική άσκηση - Μοναχισμός* του σχολικού εγχειριδίου της Γ΄ Γυμνασίου. Περιλαμβάνει τη γνωριμία και τη σταδιακή δόμηση εννοιών που σχετίζονται με τη χριστιανική άσκηση ως απαραίτητο στοιχείο στη ζωή κάθε πιστού, τη σημασία της ιδιαίτερα αυστηρής και συνεχούς άσκησης των μοναχών στο πλαίσιο της αφιέρωσής τους στο Θεό, την προσέγγιση και κατανόηση πτυχών του μοναστικού βίου, την αξιολόγηση του ρεύματος του Μοναχισμού ως θεσμού της Εκκλησίας και ως στάση ζωής και την αποτύπωση των ιδανικών που αναδεικνύει το πρότυπο του ασκητικού βίου.

Το σενάριο μπορεί να διευρυνθεί και να επεκταθεί στην ανίχνευση του Μοναχισμού τόσο διαχριστιανικά (π.χ. μοναχικά τάγματα στη Δύση) όσο και διαθρησκευτικά (π.χ. Οι βουδιστές μοναχοί).

Το διδακτικό σενάριο είναι συμβατό με το ΑΠΣ και ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις των ΔΕΠΠΣ αλλά και του Νέου Προγράμματος Σπουδών στα Θρησκευτικά, διότι στηρίζεται στην παροχή και οικοδόμηση της γνώσης, την ομαδοσυνεργασία, τη διεπιστημονικότητα, τη διαθεματικότητα και την αξιοποίηση των ΤΠΕ.

Προαπαιτούμενα είναι η επαρκής εξοικείωση των μαθητών με την ομαδοσυνεργασία, την αναζήτηση στο διαδίκτυο, τη χρήση λογισμικών και ψηφιακών εργαλείων. Τα φύλλα εργασίας αναρτώνται στην ηλεκτρονική τάξη του σχολείου από την εκπαιδευτικό. Το τελικό ομαδοσυνεργατικό προϊόν αναρτάται στην ηλεκτρονική τάξη από τον συντονιστή της ομάδας

Το σενάριο μπορεί να υλοποιηθεί στο εργαστήριο πληροφορικής ή στην τάξη με χρήση του διαδραστικού πίνακα. Στην περίπτωση εφαρμογής στην τάξη, μεγάλο μέρος των εργασιών υλοποιείται από τους μαθητές ως κατ' οίκον τηλεσυνεργασία μέσω σύγχρονης και ασύγχρονης επικοινωνίας (wiki, mail, skype).

Διδακτικοί Στόχοι

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

- Οι μαθητές: Να πληροφορηθούν για την έννοια της χριστιανικής άσκησης στο Μοναχισμό
- Να προσεγγίσουν διερευνητικά και κριτικά τις έννοιες μοναχικός βίος, μοναστήρια και μοναχοί
- Να αναπτύξουν δεξιότητες ανάλυσης, επεξεργασίας και σύνθεσης των πληροφοριών
- Να ασκηθούν στην ομαδική εργασία με πνεύμα αμοιβαίου σεβασμού
- Να εξοικειωθούν με τη χρήση των ΤΠΕ στη διδασκαλία στο πλαίσιο του ψηφιακού γραμματισμού

Λέξεις κλειδιά που χαρακτηρίζουν τη θεματική του σεναρίου

- χριστιανική άσκηση
- εκκοσμίκευση
- αναχωρητισμός
- πνευματική ζωή
- κοινοβιακός μοναχισμός
- μονή.

Υλικοτεχνική υποδομή

υπολογιστές, διαδίκτυο, διαδραστικός πίνακας, ηλεκτρονική τάξη

Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο σε διδακτικές ώρες για δουλειά εντός του σχολείου

3 ώρες

Πνευματικά δικαιώματα ή άλλοι αντίστοιχοι περιορισμοί

ανοικτή πρόσβαση

Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας

Μέτριας δυσκολίας

Τύπος Διαδραστικότητας

Ενεργός μάθηση

Επίπεδο Διαδραστικότητας

υψηλό

Προτεινόμενη ηλικιακή ομάδα

12-15

Εκπαιδευτική Βαθμίδα που απευθύνεται το σενάριο

Γυμνάσιο

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σύνοψη φάσεων σεναρίου:

1η Φάση: Ανίχνευση πρότερων και δόμηση νέων γνώσεων

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο πληροφορικής ή αίθουσα διδασκαλίας με διαδραστικό πίνακα

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. εισαγωγική παρουσίαση
2. χάρτης εννοιών
3. σταυρόλεξο
4. κουίζ

2η Φάση: Πτυχές του μοναχικού βίου

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο πληροφορικής

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. λογισμικό: Θρησκευτικά Γυμνασίου 2000
2. παρουσίαση: Άγιο Όρος
3. λογισμικό: Θεόδωρος. Στα βήματα ενός μοναχού του 10ου αι. στο Βυζάντιο
4. επίσημη ιστοσελίδα του Αγίου Όρους
5. ιστοσελίδα της Ιεράς Μονής της Αγίας Αικατερίνης του Σινά
6. λογισμικό: Θρησκευτικά Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου (2006)

3η Φάση: Ο Μοναχισμός ως θεσμός και ως στάση ζωής

Χρονική Διάρκεια: 35λεπτά

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Χώρος Διεξαγωγής: εργαστήριο πληροφορικής ή αίθουσα διδασκαλίας με διαδραστικό πίνακα

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. άσκηση

4η Φάση: Πρότυπο ζωής με αρετές και αξίες

Χρονική Διάρκεια: 10λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: εργαστήριο πληροφορικής ή αίθουσα διδασκαλίας με διαδραστικό πίνακα

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. άσκηση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

1η Φάση: Ανίχνευση πρότερων και δόμηση νέων γνώσεων

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο πληροφορικής ή αίθουσα διδασκαλίας με διαδραστικό πίνακα

Οι μαθητές συχνά δεν κατανοούν ότι: Η άσκηση είναι συστατικό στοιχείο της ζωής της Εκκλησίας. Η χριστιανική άσκηση ως τρόπος ζωής είναι χρέος όλων των χριστιανών, είτε είναι κοσμικοί - λαϊκοί είτε μοναχοί. Οι απαιτήσεις του ασκητικού τρόπου ζωής τροποποιούνται όταν κάποιος επιλέξει να ζήσει ως μοναχός. Ο Μοναχισμός ως ασκητικό ρεύμα έγινε θεσμός της Εκκλησίας και επηρέασε την εκκλησιαστική ζωή.

Στην φάση αυτή επιχειρείται η ανίχνευση πρότερων γνώσεων των μαθητών και η σταδιακή πληροφόρηση και δόμηση των νέων γνώσεων. Στο διαδραστικό πίνακα αναγράφονται οι λέξεις: "χριστιανική άσκηση", "μοναχισμός" και "μοναστήρι". Οι μαθητές καλούνται να ανταποκριθούν και να εκφραστούν με τη μέθοδο του καταιγισμού ιδεών (Brainstorming). Οι απαντήσεις ομαδοποιούνται στις κατηγορίες: α) " Χριστιανική άσκηση ζώντας στον κόσμο" & β) "Χριστιανική άσκηση ζώντας σε μοναστήρι" και αναγράφονται συνοπτικά ως λέξεις - κλειδιά. Γίνεται κατανοητή η έννοια της χριστιανικής άσκησης ως ο αγώνας του ανθρώπου εναντίον των παθών του που είναι χρέος κάθε χριστιανού καθώς και της άσκησης ως τρόπος ζωής με ιδιαίτερα γνωρίσματα στην περίπτωση του μοναχικού βίου. Στη συνέχεια, αξιοποιώντας τους ψηφιακούς πόρους εμπλουτισμού του διαδραστικού βιβλίου, ακούμε την Εισαγωγική παρουσίαση: Χριστιανική άσκηση - Μοναχισμός για να εμπλουτιστούν, μέσω της αφήγησης, οι πληροφορίες για το Μοναχισμό ως ασκητικό ρεύμα συνεχούς ασκητικού βίου. Η πληροφόρηση ολοκληρώνεται με τη μελέτη του χάρτη εννοιών: ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ. Οι μαθητές παρατηρούν τις εικόνες που παραθέτει το σχολικό εγχειρίδιο και ενθαρρύνονται να διατυπώσουν σκέψεις και να εκφράσουν σχόλια. Με σκοπό την εμπέδωση της νέας γνώσης, την αυτοαξιολόγηση και την ανατροφοδότησή τους, καλούνται να δραστηριοποιηθούν στις ασκήσεις πρακτικής και εξάσκησης του διαδραστικού βιβλίου: α) να λύσουν το σταυρόλεξο και β) να απαντήσουν στις ερωτήσεις του κουίζ.

Φύλλα εργασίας:

1. fyllo_ergasias.docx

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

εισαγωγική παρουσίαση

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/21875/3564#21888>

2. χάρτης εννοιών

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/21875/3564#21889>

3. σταυρόλεξο

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/21875/3564#21890>

4. κουίζ

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/21875/3564#21891>

2η Φάση: Πτυχές του μοναχικού βίου

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Εργαστήριο πληροφορικής

Στη φάση αυτή οι μαθητές επισκέπτονται το εργαστήριο πληροφορικής, συγκροτούν 6 ομάδες των 4 ατόμων με κριτήριο την ανομοιογένεια ως προς τις ψηφιακές και μαθησιακές δεξιότητες, καθορίζουν τους ρόλους του κάθε μέλους και μελετούν το φύλλο εργασίας της ομάδας τους από την ηλεκτρονική τάξη. Οι ομάδες θα χρησιμοποιήσουν τεχνικές διερεύνησης, ανακάλυψης και δόμησης της γνώσης για να γνωρίσουν πτυχές του μοναχικού βίου, να τις μελετήσουν, να τις κατανοήσουν και να τις παρουσιάσουν συνοπτικά στην τάξη. Συγκεκριμένα η πρώτη ομάδα μέσα από το λογισμικό: Θρησκευτικά Γυμνασίου 2000 διερευνά, μελετά και καταγράφει στοιχεία σχετικά: με τις προϋποθέσεις της σταδιακής διαμόρφωσης του θεσμού του Μοναχισμού ως τρόπου ζωής που επηρέασε τη ζωή της Εκκλησίας, για το περιεχόμενο του Γεροντικού και τους λόγους που το καθιστούν σπουδαία ιστορική πηγή, για την ιδιαίτερη θέση που κατέχει στη μοναχική ζωή το κομποσχοίνι και η νοερά προσευχή, για το νόημα και τις αρετές που καλλιεργούνται με τη νηστεία. Οι μαθητές ως ομάδα θα καταγράψουν επίσης τις εντυπώσεις τους και θα συνθέσουν το υλικό σε ένα πολυτροπικό κείμενο που θα παρουσιάσουν στην τάξη. Η δεύτερη ομάδα με τη βοήθεια της διαδραστικής παρουσίασης του Αγίου Όρους: <http://photodentro.edu.gr/lor/r/8521/7644?locale=el> επισκέπτεται διαδικτυακά τις Μονές και τα κειμήλια του Αγίου Όρους και πληροφορείται για τον ημερήσιο κύκλο ενός αγιορείτη μοναχού. Η ομάδα θα καταγράψει το υλικό σε μορφή δημοσιογραφικού άρθρου και θα το συνοδέψει από μία παρουσίαση με φωτογραφικό υλικό. Η

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

τρίτη ομάδα μέσω του λογισμικού: Θεόδωρος. Στα βήματα ενός μοναχού του 10ου αι. στο Βυζάντιο (<http://theodoros.ime.gr/>) ερευνά για τη μοναχική κουρά, τον Άγιο Αθανάσιο τον Αθωνίτη, το καθολικό ενός μοναστηριού και τη σημαντική θέση που κατέχει η εργασία στη ζωή των μοναχών. Η ομάδα θα δημιουργήσει ένα πολυτροπικό κείμενο για να πληροφορήσει σχετικά την τάξη. Η τέταρτη ομάδα επισκέπτεται μέσα από την επίσημη ιστοσελίδα του το Άγιο Όρος (<http://www.inathos.gr/athos/el/>) για να γνωρίσει τη μεγάλη προσφορά του Μοναχισμού και να επισκεφθεί μια Μονή. Κατόπιν συντάσσει ένα συνοπτικό ενημερωτικό άρθρο και δημιουργεί μια παρουσίαση από επιλεγμένο φωτογραφικό υλικό για να ενημερώσει την τάξη. Η πέμπτη ομάδα ερευνά μέσα από την επίσημη ιστοσελίδα: <http://www.sinaimonastery.com/?lid=1> για την πολιτιστική κληρονομιά και την προσφορά της Ιεράς Μονής της Αγίας Αικατερίνης του Σινά καθώς και για τη σχετική με την Ιερά Μονή απόφαση της UNESCO. Η ομάδα θα δημιουργήσει ένα πολυτροπικό κείμενο για να πληροφορήσει την τάξη για το αποτέλεσμα της έρευνας. Η έκκτη ομάδα αξιοποιεί το λογισμικό: Θρησκευτικά Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου (2006) για να επισκεφθεί τη Βιβλιοθήκη και να μελετήσει τη Βιογραφία των: Ιωάννη Σιναΐτη, Νείλου του Ασκητή, Νικόδημου του Αγιορείτη και Σάββα του Ηγιασμένου. Τα μέλη της ομάδας μελετούν τους βίους και τις εικόνες των ασκητών και ετοιμάζουν μια συνοπτική παρουσίαση για την τάξη. Η ομάδα καταγράφει επίσης τις εντυπώσεις της από τη γνωριμία με τους ασκητές και τις θέτει προς διάλογο και ανταλλαγή απόψεων με την υπόλοιπη τάξη. Στη φάση αυτή μπορούμε να διαγνώσουμε σε ποιο βαθμό οι μαθητές μπορούν να συνεργαστούν δημιουργικά, να αλληλεπιδράσουν μεταξύ τους, να αυτενεργήσουν, να αξιολογήσουν το υλικό και να επιλέξουν το ζητούμενο για τη δημιουργία των δικών τους πολυτροποκών κειμένων. Η εκπαιδευτικός σε ρόλο διαμεσολαβητικό, συμβουλευτικό και καθοδηγητικό, συντονίζει, εμψυχώνει και υποστηρίζει την προσπάθεια των μαθητών να γίνουν οι ίδιοι φορείς της μαθησιακής τους διαδικασίας.

Φύλλα εργασίας:

1. [fyllo ergasias a omadas a.docx](#)
2. [fyllo ergasias v omadas v.docx](#)
3. [fyllo ergasias g omadas g.docx](#)
4. [fyllo ergasias d omadas d.docx](#)
5. [fyllo ergasias e omadas e.docx](#)
6. [fyllo ergasias st omadas st.docx](#)

1. λογισμικό: Θρησκευτικά Γυμνασίου 2000

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/21875/3565#21892>

2. παρουσίαση: Άγιο Όρος

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/21875/3565#21893>

3. λογισμικό: Θεόδωρος. Στα βήματα ενός μοναχού του 10ου αι. στο Βυζάντιο

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/21875/3565#21894>

4. επίσημη ιστοσελίδα του Αγίου Όρους

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/21875/3565#21896>

5. ιστοσελίδα της Ιεράς Μονής της Αγίας Αικατερίνης του Σινά

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/21875/3565#21897>

6. λογισμικό: Θρησκευτικά Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου (2006)

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/21875/3565#22061>

3η Φάση: Ο Μοναχισμός ως θεσμός και ως στάση ζωής

Χρονική Διάρκεια: 35λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: εργαστήριο πληροφορικής ή αίθουσα διδασκαλίας με διαδραστικό πίνακα

Στη φάση αυτή τα μέλη κάθε ομάδας παρουσιάζουν την εργασία τους και με καθοδηγούμενο διάλογο ανταλλάσσουν εντυπώσεις, γνώμες και συμπεράσματα με τους συμμαθητές τους. Οι μαθητές κατανοούν την έννοια της χριστιανικής άσκησης στο Μοναχισμό και συνειδητοποιούν ότι ο ασκητικός βίος είναι στάση ζωής που αποσκοπεί στην πνευματική τελείωση και την ένωση με το Θεό και πως ο Μοναχισμός ως θεσμός επηρέασε και διαμόρφωσε πολύπλευρα τη ζωή της Εκκλησίας. Η φάση ολοκληρώνεται με σύντομη άσκηση αξιολόγησης: Συμπληρώστε τα κενά:

Φύλλα εργασίας:

1. [fyllo_ergasias.docx](#)

1. άσκηση

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 55

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/21875/3566#21876>

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

4η Φάση: Πρότυπο ζωής με αρετές και αξίες

Χρονική Διάρκεια: 10λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: εργαστήριο πληροφορικής ή αίθουσα διδασκαλίας με διαδραστικό πίνακα

Στην τελευταία φάση γίνεται αναφορά, με τη μέθοδο του καταγισμού ιδεών, στις αρχές, τις αξίες, τα ιδανικά και τα πρότυπα ζωής που προβάλλει η ζωή του μοναχού. Η φάση ολοκληρώνεται με την παρακάτω άσκηση αξιολόγησης:

Ο Μοναχισμός προβάλλει ένα πρότυπο ζωής με αρετές και αξίες. Το πρότυπο διέπεται από την ποιότητα της σχέσης που καλλιεργεί ο άνθρωπος με το Θεό, το συνάνθρωπο και τη λοιπή δημιουργία. Στον αγώνα του να αποβάλλει τον εγωισμό και τα πάθη του ο μοναχός βιώνει με ιδιαίτερο τρόπο την υπακοή, την εγκράτεια, την αγάπη, την ανιδιοτέλεια, την αφοσίωση, το σεβασμό και τη διακονία. Τι από αυτά χαρακτηρίζει ως ιδιαίτερο γνώρισμα τη σχέση του μοναχού με το Θεό, το συνάνθρωπο και την υπόλοιπη κτίση και μπορεί να αποτελέσει πρότυπο ζωής για κάθε χριστιανό;

Επιλέξτε την κατάλληλη λέξη για να συμπληρώσετε σωστά το πρότυπο.

Φύλλα εργασίας:

1. [fyllo_ergasias.docx](#)

1. άσκηση

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 55

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/21875/3567#21877>

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.