

« Ήλιος, φίλος ή εχθρός; »

Βέλτιστο Σενάριο

Γνωστικό αντικείμενο:

Προσχολική Παιδαγωγική

Δημιουργός Σεναρίου: ΔΗΜΗΤΡΑ ΑΔΑΜΟΥ (Εκπαιδευτικός)

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σημείωση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν αυτόματης δημιουργίας και εκτύπωσης του Ψηφιακού Διδακτικού Σεναρίου με Τίτλο: «« **Ήλιος, φίλος ή εχθρός;** » ».

Δημιουργήθηκε στις **09/25/2015 - 17:35** και έχει υποστηρικτικό ρόλο στο έργο του εκπαιδευτικού.

Δεν αντικαθιστά το Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο, το οποίο περιέχει όλο το Διαδραστικό Περιεχόμενο και αξιοποιεί τις ψηφιακές δυνατότητες της Πλατφόρμας «Αίσωπος».

Το σενάριο αυτό έχει χαρακτηριστεί ως «Βέλτιστο» ύστερα από αξιολόγηση από δύο αξιολογητές και είναι αναρτημένο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του στην Πλατφόρμα «Αίσωπος».

Το Διαδραστικό Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του βρίσκεται στον σύνδεσμο:

<https://aesop.iep.edu.gr/node/22109>

Επισημαίνεται ότι τα σενάρια της Πλατφόρμας «Αίσωπος» διακρίνονται σε:

Υποδειγματικά Σενάρια: Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια που έχουν προκύψει από επιστημονικές επιτροπές εμπειρογνομώνων (Εκπαιδευτικοί Αυξημένων Προσόντων, Σχολικοί Σύμβουλοι, Μέλη ΔΕΠ / Επιστημονικό Προσωπικό του ΙΕΠ).

Βέλτιστα Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία άνω των 70 μονάδων.

Επαρκή Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία από 50 έως 70 μονάδες.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» - MIS: 479325, ΣΑΕ: 2014ΣΕ24580051.

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Η Πλατφόρμα Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής, Αξιολόγησης και Παρουσίασης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος», αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης.

Ομάδα Επιστημονικής και Διοικητικής Εποπτείας της Πράξης:

Επιστημονικός Υπεύθυνος Πράξης για τις Δράσεις που αφορούν το Ι.Ε.Π: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 1: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 2: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Υπεύθυνος Υποέργου 3: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Επιστημονική Συντονίστρια των ειδικών επιστημόνων του Υποέργου 1: Βασιλική Καραμπέτσου, Φιλολόγος, Εισηγήτρια Ι.Ε.Π.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Φύλλα Εργασίας Σεναρίου

Το παρόν ψηφιακό σενάριο περιέχει φύλλα εργασίας, τα οποία είναι συνημμένα στο αρχείο «PDF» και μπορείτε να τα ανοίξετε κάνοντας διπλό κλικ πάνω στο εικονίδιο.

- 1η Φάση: Δεν υπάρχει
- 2η Φάση: Δεν υπάρχει
- 3η Φάση: Δεν υπάρχει
- 4η Φάση: Δεν υπάρχει

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

Γενική Περιγραφή Σεναρίου

Γνωστικό Αντικείμενο

Προσχολική Παιδαγωγική (Προσχολική)

Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

Ο ήλιος και η ακτινοβολία είναι ένα σημαντικό πρόβλημα για τα παιδιά κατά τη διάρκεια κυρίως του καλοκαιριού. Η ηλιακή ακτινοβολία σχετίζεται και με την αύξηση του καρκίνου του δέρματος. Επειδή λοιπόν υποστηρίζεται ότι η παθογένεια έχει τις ρίζες της στην παιδική ηλικία, καταλαβαίνουμε ότι η παρέμβαση σε αυτή την περίοδο είναι μεγάλης σπουδαιότητας. Όταν οι μικροί μαθητές γνωρίσουν και μάθουν τι είναι η ηλιακή ακτινοβολία και τι μπορεί να προκαλέσει η παρατεταμένη έκθεση στον ήλιο και μάλιστα σε ώρες που δεν επιτρέπεται, μπορεί να τροποποιήσουν προς το καλύτερο τη στάση τους και να υιοθετήσουν αλλαγές στον τρόπο ζωής τους. Αλλαγές επωφελείς για την υγεία τους.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Γενική περιγραφή περιεχομένου

Διδακτικό σενάριο : **Ήλιος .Φίλος ή εχθρός.**

Το σενάριο αυτό σύμφωνα με το ΑΠΣ και το ΔΕΠΠΣ ανήκει **στη γνωστική περιοχή :παιδί και περιβάλλον -φυσικό περιβάλλον και αλληλεπίδραση.**

(Στο νέο Πρόγραμμα Σπουδών(2011) ανήκει στα περιεχόμενα της μαθησιακής περιοχής **«Περιβάλλον και Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη» /Ηλιοπροστασία.)**

Το θέμα δίνει την ευκαιρία για την ανάπτυξη δραστηριοτήτων από όλα τα γνωστικά αντικείμενα.:

Παιδί και γλώσσα

Παιδί και μαθηματικά

Παιδί και δημιουργία και έκφραση

Και παιδί και πληροφορική

Θα σχεδιαστούν δραστηριότητες συλλογικές που ευνοούν την αλληλεπίδραση, τη επικοινωνία τη χρήση της τεχνολογίας, τον προφορικό και το γραπτό λόγο.

Το θέμα είναι αναπτυξιακά κατάλληλο για τους μικρούς μαθητές και μπορεί να στηριχθεί και να αξιοποιήσει τις προϋπάρχουσες ιδέες και γνώσεις τους.

Και όσον αφορά τη χρήση του υπολογιστή θα πρέπει να χειρίζονται το ποντίκι , να συνδέονται στο διαδίκτυο πατώντας στην επιφάνεια εργασίας το αντίστοιχο εικονίδιο και να έχουν εξοικειωθεί με το περιβάλλον του λογισμικού TUXPAINT και τη χρήση της ψηφιακής μηχανής.

Σκοπός : να γνωρίσουν οι μαθητές τις επιπτώσεις της ηλιακής ακτινοβολίας στο ανθρώπινο σώμα, να συνειδητοποιήσουν την ανάγκη λήψης μέτρων ηλιοπροστασίας με σκοπό να ευαισθητοποιηθούν και να αλλάξουν στάση οι ίδιοι και η ευρύτερη σχολική κοινότητα.

Το σενάριο περιλαμβάνει **4 φάσεις:**

1η φάση: *Ο ήλιος ως ουράνιο σώμα.*

2η φάση:*Ηλιακή ακτινοβολία.Θετικές - αρνητικές επιπτώσεις.*

3η φάση:*Μέτρα ηλιοπροστασίας.*

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

4η φάση: Χρησιμοποιώ τις ΤΠΕ(ψηφιακή μηχανή, Movie maker, ιστολόγιο).

Σε κάθε φάση περιγράφονται οι δραστηριότητες που προτείνονται .Δραστηριότητες με την ολομέλεια , δραστηριότητες σε ομάδες με συμβατικά υλικά αλλά και με χρήση ΤΠΕ.

Στην υλοποίηση των δραστηριοτήτων ο ρόλος του εκπαιδευτικού είναι υποστηρικτικός, εμπυχωτικός, καθοδηγητικός και δίνει σαφείς οδηγίες όπου χρειαστεί.

Ως μοντέλο διδασκαλίας επιλέγεται η συνεργατική καθοδηγούμενη ανακάλυψη στα πλαίσια της οποίας τα παιδιά ,με συγκεκριμένες δραστηριότητες ,διερευνούν το διδακτικό υλικό, οικοδομούν τη νέα γνώση και εκφράζονται δημιουργικά.

Ο εκπαιδευτικός μπορεί να βοηθήσει τα παιδιά να παίρνουν αποφάσεις, να συνεργάζονται με άλλα παιδιά και να μαθαίνουν ακούγοντας τους άλλους, δημιουργώντας και επιλύοντας προβλήματα σε συνεργασία με τους άλλους.

Οι μικροί μαθητές μέσα από τη συζήτηση, τον καταιγισμό ιδεών , το παιχνίδι ρόλων, τη δραματοποίηση , την εργασία σε ομάδες θα καταφέρουν να οικοδομήσουν τη νέα γνώση και να αναπτύξουν βασικές ικανότητες επικοινωνίας και συνεργασίας.

Τα λογισμικά, που χρησιμοποιούνται στο σενάριο, ενσωματώνουν χαρακτηριστικά συνεργασίας. Δίνουν τη δυνατότητα στους μαθητές να εργάζονται ως ομάδα και ο καθένας να συνεισφέρει με τις γνώσεις του.

- **Μηχανή αναζήτησης**, εφαρμογή διαδικτύου ,(περιβάλλοντα μάθησης μέσω διαδικτύου)
- **TUXPAINT** λογισμικό δημιουργίας και έκφρασης , γενικής χρήσης , ανοιχτού τύπου.
- **Movie maker** Λογισμικό επεξεργασίας εικόνας ,ήχου κίνησης και βίντεο ,ανήκει στην κατηγορία των λογισμικών δημιουργικής έκφρασης, Πολυμεσικό και υπερμεσικό εργαλείο
- **Ιστολόγιο**, περιβάλλοντα μάθησης μέσω διαδικτύου.

Φύλλα εργασίας δεν προβλέπονται στον αρχικό σχεδιασμό, γιατί τα παιδιά σε αυτή την ηλικία δεν έχουν κατακτήσει ακόμα τον κώδικα της ανάγνωσης .

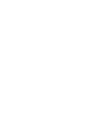
Θα δίνονται σαφείς οδηγίες από τον εκπαιδευτικό , όταν και όπου, χρειάζεται.

Επέκταση Σεναρίου:

Υπάρχει η δυνατότητα να ασχοληθούμε γενικά με τον ήλιο στις Τέχνες:

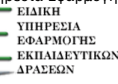
Ζωγραφική: "Ανάγνωση έργων τέχνης"

.Ηλιοτρόπια .Βαν Γκόγκ



Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.



Το ψαθινο καπέλο του Λύτρα

Ποίηση : Ο ήλιος , ο ηλιάτορας. Οδυσσέας Ελύτης.

Επεξεργασία ποιήματος.

Λογοτεχνία: Φ...όπως φεγγάρι. της Μαρίας Φραγκιά , από το Αλφαβητάρι της φύσης . Ελληνικά Γράμματα.

Η ιστορία αυτή προσφέρεται για δραματοποίηση και για κουκλοθέατρο.

Τέλος το σενάριο μπορεί να αποτελέσει θέμα καλοκαιρινής γιορτής για να δείξουν οι μικροί μαθητές στη σχολική κοινότητα, αλλά και στους γονείς τους πώς εργάστηκαν και τι έμαθαν με **απώτερο σκοπό να τους ευαισθητοποιήσουν πάνω στο θέμα της ηλιοπροστασίας.**

Βιβλιογραφία

- Δ.Ε. Π.Π.Σ ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΟ ΕΝΙΑΙΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ, ΥΠ.Ε.Π.Θ., Π.Ι., Σεπτέμβριος 2002.
- Δαφέρμου, Χ., Κουλούρη, Π. & Μπασαγιάννη, Ε. (2006). *Οδηγός Νηπιαγωγού, Εκπαιδευτικοί σχεδιασμοί , Δημιουργικά περιβάλλοντα μάθησης.* ΥΠΕΠΘ Αθήνα: ΟΕΔΒ, Έκδοση Α'.

Διαδίκτυο:

<http://www.netschoolbook.gr/epimorfosi/theories.html>

<http://ifigeneia.cti.gr/repository/>

<http://www.iep.edu.gr/index.php/el/>

<https://photodentro.edu.gr/video/>

<http://www.minedu.gov.gr/>

Διαδραστικοί Στόχοι

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

- Να γνωρίσουν τον ήλιο ως ουράνιο σώμα και να ανακαλύψουν τη σπουδαιότητα του.
- Να γνωρίσουν τις θετικές και τις αρνητικές επιπτώσεις της ηλιακής ακτινοβολίας στον άνθρωπο .
- "Να αναπτύξουν ικανότητες συνεργασίας, επικοινωνίας και διαχείρισης χρόνου"
- Να διαπιστώσουν ότι ο υπολογιστής αποτελεί σημαντικό εργαλείο μάθησης και δημιουργίας.
- Να βιώσουν χαρούμενες εμπειρίες μέσα από τη συμμετοχή τους σε δραστηριότητες (ζωγραφική-χορός.....)

Λέξεις κλειδιά που χαρακτηρίζουν τη θεματική του σεναρίου

- Ουράνιο σώμα
- ηλιακή ακτινοβολία
- ηλιοπροστασία
- εξοικείωση με τα εργαλεία ΤΠΕ.

Υλικοτεχνική υποδομή

Η/Υ, ψηφιακή μηχανή, προβολέας, σύνδεση στο διαδίκτυο, cd-player, κορδέλες, χαρτόνια, ψαλίδια, είδη ζωγραφικής, βιβλία, γυαλιά, καπέλα, αντηλιακά, μπλουζες, ομπρέλες, αντίτυπα έργων τέχνης, πινέλα, τέμπερες.

Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο σε διδακτικές ώρες για δουλειά εντός του σχολείου

3 ώρες

Πνευματικά δικαιώματα ή άλλοι αντίστοιχοι περιορισμοί

Του δημιουργού

Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας

Μέτριας δυσκολίας

Τύπος Διαδραστικότητας

Ενεργός μάθηση

Επίπεδο Διαδραστικότητας

υψηλό

Προτεινόμενη ηλικιακή ομάδα

-6

Εκπαιδευτική Βαθμίδα που απευθύνεται το σενάριο

Προσχολική

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σύνοψη φάσεων σεναρίου:

1η Φάση: Ο ήλιος ως ουράνιο σώμα.

Χρονική Διάρκεια: 60λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: τάξη, περιοχή συζήτησης της ολομέλειας-περιοχή Η/Υ

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. ο χορός των άστρων

2η Φάση: Ηλιακή ακτινοβολία. Θετικές- αρνητικές επιπτώσεις.

Χρονική Διάρκεια: 60λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: τάξη

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. θετικές -αρνητικές επιπτώσεις
2. δείγμα - ταμπέλες που θα μπορούσαν να δημιουργήσουν οι μαθητές

3η Φάση: Μέτρα ηλιοπροστασίας.

Χρονική Διάρκεια: 30λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αυλή του σχολείου-τάξη

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Μέλαμπους
2. ΜΑΓΙΚΟ ΡΟΛΟΙ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

4η Φάση: Χρησιμοποιώ τις ΤΠΕ (ψηφ.μηχ., moviemaker, ιστολογ)

Χρονική Διάρκεια: 30λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: αίθουσα-αυλή - γωνιά Η/Υ

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Θετικές και αρνητικές επιπτώσεις της ηλιακής ακτινοβολίας.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ανάπτυξη στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ
2007-2013
Επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



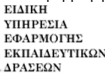
ΕΙΔΙΚΗ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ
ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ
ΔΡΑΣΕΩΝ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.



Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 101

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/22109/3622#22683>

Σχόλιο: οι μικροί μαθητές βιώνουν μια ευχάριστη εμπειρία

2η Φάση: Ηλιακή ακτινοβολία.Θετικές- αρνητικές επιπτώσεις.

Χρονική Διάρκεια: 60λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: τάξη

Συζήτηση για την ηλιακή ακτινοβολία.(γλώσσα)

Οι μικροί μαθητές αναλαμβάνουν να κάνουν μια έρευνα στο σπίτι με τους γονείς τους και τη μέρα που θα ορίσουμε να μας φέρουν πληροφορίες - έντυπα ,φωτογραφίες ,κολάζ με τις θετικές και αρνητικές επιπτώσεις της ηλιακής ακτινοβολίας στον άνθρωπο.

Παρουσιάζουν στην τάξη το υλικό που έφεραν .

Το ομαδοποιούμε :«Θετικές - αρνητικές επιπτώσεις»(μαθηματικά)

Οι μικροί μαθητές χωρίζονται σε ομάδες και δημιουργούμε ταμπέλες (ζωγραφική) με την κάθε επίπτωση και τις παρουσιάζουμε στην ολομέλεια.(εικ.1)(δημιουργία και έκφραση)

Χρησιμοποιούν την ψηφιακή μηχανή για να φωτογραφίσουν τις ταμπέλες. τις φωτογραφίες θα τις χρησιμοποιήσουμε σε επόμενη δραστηριότητα.(Τεχνολογία)

Την επόμενη μέρα οι μαθητές μπορούν να δημιουργήσουν ατομικό πίνακα με τις θετικές και αρνητικές επιπτώσεις και να το πάρουν στο σπίτι να το συζητήσουν με τους γονείς τους.(εικ.2)

Μουσικοκινητική δραστηριότητα:οι μαθητές χωρίζονται σε δύο ομάδες .

Η μία είναι οι ωφέλιμες ηλιακτίδες (κρατάνε κίτρινες κορδέλες)

και η άλλη ομάδα είναι οι βλαβερές ηλιακτίδες (κρατάνε κόκκινες κορδέλες).

Χορεύουν εναλλάξ στο ρυθμό συγκεκριμένης μουσικής.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Φύλλα εργασίας:

1. Θετικές -αρνητικές επιπτώσεις

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 67

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/22109/3623#23026>

Διευκρίνιση: ατομική εργασία

2. δείγμα - ταμπέλες που θα μπορούσαν να δημιουργήσουν οι μαθητές

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 67

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/22109/3623#23627>

3η Φάση: Μέτρα ηλιοπροστασίας.

Χρονική Διάρκεια: 30λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αυλή του σχολείου-τάξη

Αναζητούμε τρόπους να προστατευτούμε από την βλαβερή ακτινοβολία.

Συζήτηση στην ολομέλεια, προτάσεις και καταγραφή των ιδεών των μικρών μαθητών.(γλώσσα)

Ανοίγουμε την ιστοσελίδα

<https://www.youtube.com/watch?v=aTxhF8GpWlg0> και παρακολουθούμε το βίντεο:Ηλιακά εγκαύματα και κανόνες ηλιοπροστασίας (Τεχνολογία)

Δείχνουμε το μαγικό ρολόι - βγαίνω στον ήλιο όταν με αφήνει το μαγικό ρολόι.

Γράφουμε τα μέτρα ηλιοπροστασίας.(γλώσσα)

Σε άλλη ώρα μπορούμε να φτιάξουμε και το φιδάκι της ηλιοπροστασίας.

Το αριθμητήριο της Ηλιοπροστασίας.(μαθηματικά)

Φύλλα εργασίας:

1. Μέλαμπους

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 67

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/22109/3624#23031>

2. ΜΑΓΙΚΟ ΡΟΛΟΙ

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 67

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/22109/3624#23190>

4η Φάση: Χρησιμοποιώ τις ΤΠΕ (ψηφ.μηχ., moviemaker, ιστολογ)

Χρονική Διάρκεια: 30λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: αίθουσα-αυλή - γωνιά Η/Υ

Οι μικροί μαθητές με την καθοδήγηση της νηπιαγωγού φωτογραφίζουν τις εργασίες τους -θετικές και αρνητικές επιπτώσεις της ηλιακής ακτινοβολίας και τα μέτρα ηλιοπροστασίας. Εισάγουν τις φωτογραφίες στον υπολογιστή.(τεχνολογία)

Στη συνέχεια ο εκπαιδευτικός δείχνει στους μαθητές τη χρήση του movie maker.(τεχνολογία)

Επιλέγουν τις φωτογραφίες που θα εισάγουν και τέλος επιλέγουν αν θα εισάγουν μουσική ή αν θα κάνουν ηχογράφηση. (π.χ. μπορούν σε κάθε φωτογραφία το ίδιο το παιδί να περιγράψει τι ακριβώς μας δείχνει)

Τέλος μπορούμε να το αναρτήσουμε στο ιστολόγιο του σχολείου μας.(Τεχνολογία)

Φύλλα εργασίας:

1. Θετικές και αρνητικές επιπτώσεις της ηλιακής ακτινοβολίας.

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 68

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/22109/3625#23620>

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.