

Ο δρόμος προς το σχολείο μου

Βέλτιστο Σενάριο

Γνωστικό αντικείμενο:

Ερευνητική Εργασία - Project

Δημιουργός Σεναρίου: ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΜΟΣΧΟΥ (Εκπαιδευτικός)

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σημείωση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν αυτόματης δημιουργίας και εκτύπωσης του Ψηφιακού Διδακτικού Σεναρίου με Τίτλο: **«Ο δρόμος προς το σχολείο μου»**.

Δημιουργήθηκε στις **09/27/2015 - 12:23** και έχει υποστηρικτικό ρόλο στο έργο του εκπαιδευτικού.

Δεν αντικαθιστά το Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο, το οποίο περιέχει όλο το Διαδραστικό Περιεχόμενο και αξιοποιεί τις ψηφιακές δυνατότητες της Πλατφόρμας «Αίσωπος».

Το σενάριο αυτό έχει χαρακτηριστεί ως «Βέλτιστο» ύστερα από αξιολόγηση από δύο αξιολογητές και είναι αναρτημένο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του στην Πλατφόρμα «Αίσωπος».

Το Διαδραστικό Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του βρίσκεται στον σύνδεσμο:

<https://aesop.iep.edu.gr/node/22778>

Επισημαίνεται ότι τα σενάρια της Πλατφόρμας «Αίσωπος» διακρίνονται σε:

Υποδειγματικά Σενάρια: Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια που έχουν προκύψει από επιστημονικές επιτροπές εμπειρογνομόνων (Εκπαιδευτικοί Αυξημένων Προσόντων, Σχολικοί Σύμβουλοι, Μέλη ΔΕΠ / Επιστημονικό Προσωπικό του ΙΕΠ).

Βέλτιστα Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία άνω των 70 μονάδων.

Επαρκή Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία από 50 έως 70 μονάδες.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» - MIS: 479325, ΣΑΕ: 2014ΣΕ24580051.

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Η Πλατφόρμα Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής, Αξιολόγησης και Παρουσίασης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος», αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης.

Ομάδα Επιστημονικής και Διοικητικής Εποπτείας της Πράξης:

Επιστημονικός Υπεύθυνος Πράξης για τις Δράσεις που αφορούν το Ι.Ε.Π: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 1: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 2: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Υπεύθυνος Υποέργου 3: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Επιστημονική Συντονίστρια των ειδικών επιστημόνων του Υποέργου 1: Βασιλική Καραμπέτσου, Φιλολόγος, Εισηγήτρια Ι.Ε.Π.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Φύλλα Εργασίας Σεναρίου

Το παρόν ψηφιακό σενάριο περιέχει φύλλα εργασίας, τα οποία είναι συννημένα στο αρχείο «PDF» και μπορείτε να τα ανοίξετε κάνοντας διπλό κλικ πάνω στο εικονίδιο.

- 1η Φάση: [fyllo_ergasias_1_ntokimanter.docx](#)
- 2η Φάση: [fyllo_ergasias_2_ntokimanter.docx](#) , [fyllo_ergasias_3_ntokimanter_tampela.docx](#)
- 3η Φάση: Δεν υπάρχει
- 4η Φάση: [fyllo_ergasias_4_parenavasi.docx](#)
- 5η Φάση: [fyllo_erg. 5_vasikes_ennoies_toy_ntokimanter.docx](#) , [fyllo_ergasias_6.docx](#) , [fyllo_ergasias_7_sygkrisi.docx](#)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Γενική Περιγραφή Σεναρίου

Γνωστικό Αντικείμενο

Ερευνητική Εργασία - Project (Δημοτικό)

Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

Να γνωρίσουν οι μαθητές το ντοκιμαντέρ ως καλλιτεχνική έκφραση με ρεαλιστικά στοιχεία, κατανοώντας τη δομή του μέσα από θέματα που άπτονται της δικής του καθημερινότητας.

Γενική περιγραφή περιεχομένου

Το σενάριο βασίζεται σε μια σειρά ντοκιμαντέρ με θέμα τις δυσκολίες που πρέπει να αντιμετωπίσουν κάποιοι μαθητές στο δρόμο προς το σχολείο. Το προς προμήθεια DVD περιλαμβάνει συνολικά 5 περιπτώσεις σε πέντε διαφορετικές χώρες (Περου, Νεπάλ, Ιμαλία, Σιβηρία και Κένια). Το σενάριο αναφέρεται στην περίπτωση του Περου. Το ντοκιμαντέρ είναι στη γερμανική γλώσσα, για το λόγο αυτό απαιτείται ταυτόχρονη μετάφραση κατά την προβολή και κατά συνέπεια και πολύ καλή γνώση της γλώσσας. Η δημιουργία του σεναρίου αιτιολογείται ωστόσο από την υψηλή ποιότητα τόσο από άποψη τεχνικών προδιαγραφών όσο και από την άποψη του περιεχομένου. Οι μαθητές γνωρίζουν κάτω από ποιες δυσκολίες κάποια άλλα παιδιά πηγαίνουν καθημερινά στο σχολείο θέτοντας σε κίνδυνο ακόμα και τη ζωή τους. Γνωρίζουν ενδιαφέροντα γεωγραφικά και πολιτισμικά στοιχεία χωρών, που δεν απαντώνται συχνά στα μέσα μαζικής ενημέρωσης και βλέπουν από κοντά διαφορετικά εκπαιδευτικά συστήματα. Παράλληλα συνειδητοποιούν ότι ο ρόλος του σχολείου είναι η μόρφωση και η μετέπειτα πραγματοποίηση των ονείρων του κάθε παιδιού. Τα ντοκιμαντέρ μεταφέρουν όλα αυτά τα μηνύματα και τις πληροφορίες με ιδιαίτερη ευαισθησία και οι πρωταγωνιστές μιλούν στη μητρική τους γλώσσα, εκφράζοντας με αμεσότητα τις δικές τους απόψεις και τα συναισθήματά τους.

Διδακτικοί Στόχοι

- Κατανόηση του ντοκιμαντέρ ως καλλιτεχνικό είδος
- Να κατανοήσουν τη δομή μιας ταινίας
- Να γνωρίσουν εκφραστικά μέσα της αναπαράστασης με εικόνες
- Να προσεγγίσουν το περιεχόμενο με την επεξεργασία των επιμέρους θεμάτων του

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

- Να εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους από το περιεχόμενο

Λέξεις κλειδιά που χαρακτηρίζουν τη θεματική του σεναρίου

- σχολείο
- δρόμος
- κίνδυνος
- Περού
- καλάμι

Υλικοτεχνική υποδομή

Απαιτείται μια αίθουσα προβολών για το DVD για την εξασφάλιση της ποιότητας της εικόνας. Απαιτείται επίσης η αγορά του DVD με τίτλο "Die gefährlichsten Schulwege der Welt" . Η/Υ για την επεξεργασία των δεδομένων που θα προκύψουν από την ενασχόληση με το έργο και τις ομαδικές εργασίες.

Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο σε διδακτικές ώρες για δουλειά εντός του σχολείου

3 ώρες

Πνευματικά δικαιώματα ή άλλοι αντίστοιχοι περιορισμοί

Απαιτείται η αγορά του DVD , του οποίου η προβολή για εκπαιδευτούς σκοπούς επιτρέπεται. Προκειμένου τα φύλλα εργασίας και οι προτεινόμενες δράσεις να εμπλουτιστούν με φωτογραφικό υλικό, θα πρέπει να ζητηθεί σχετική άδεια. Μια ολοκληρωμένη σειρά ταινιών, με στόχο την παιδεία γύρω από το θέμα 'ντοκιμαντέρ" θα μπορούσε να δημιουργηθεί και να διανεμηθεί στα σχολεία, π.χ. υπό τη μορφή δανεισμού του σχετικού υλικού για ορισμένο χρονικό διάστημα.

Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας

Μέτριας δυσκολίας

Τύπος Διαδραστικότητας

Ενεργός μάθηση

Επίπεδο Διαδραστικότητας

υψηλό

Προτεινόμενη ηλικιακή ομάδα

9-12

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Εκπαιδευτική Βαθμίδα που απευθύνεται το σενάριο

Δημοτικό

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σύνοψη φάσεων σεναρίου:

1η Φάση: Εισαγωγή στο θέμα "Τι είναι το ντοκιμαντέρ"

Χρονική Διάρκεια: 15λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Σχολική τάξη

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

2η Φάση: Δημιουργία ομάδων, διανομή ερωτηματολογίου

Χρονική Διάρκεια: 20λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Τάξη

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

3η Φάση: Προβολή ταινίας σε δύο φάσεις

Χρονική Διάρκεια: 53λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα προβολής/τάξη

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

4η Φάση: Παρουσίαση της εργασίας των ομάδων

Χρονική Διάρκεια: 30λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Τάξη

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

5η Φάση: Προεκτάσεις και αποτίμηση της δράσης

Χρονική Διάρκεια: 17λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Τάξη

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

1η Φάση: Εισαγωγή στο θέμα "Τι είναι το ντοκιμαντέρ"

Χρονική Διάρκεια: 15λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Σχολική τάξη

Οι μαθητές ενημερώνονται για το ότι θα παρακολουθήσουν ένα ντοκιμαντέρ με θέμα "Ο δρόμος προς το σχολείο μου", το οποίο περιγράφει τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν οι μαθητές που διαμένουν σε καλαμονησίδες στη λίμνη Τιτικάκα του Περού.

Οι μαθητές καλούνται να φέρουν παραδείγματα από ντοκιμαντέρ που έχουν ήδη παρακολουθήσει.

Ποια είναι τα χαρακτηριστικά του; Πώς διαφέρει από τις φανταστικές ταινίες; Πώς ορίζεται η παρέμβαση του σκηνοθέτη;

Θα πρέπει στη φάση αυτή να σχηματιστεί μια πρώτη κατανόηση για το είδος "ντοκιμαντέρ" ως ταινία που αναπαριστά την πραγματικότητα, με διαφορετικές παρεμβάσεις όμως από αυτές που γίνονται στις φανταστικές κινηματογραφικές ταινίες.

Φύλλα εργασίας:

1. [fyllo_ergasias_1_ntokimanter.docx](#)

2η Φάση: Δημιουργία ομάδων, διανομή ερωτηματολογίου

Χρονική Διάρκεια: 20λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Τάξη

Οι μαθητές χωρίζονται σε 5 ομάδες των τεσσάρων μαθητών και λαμβάνουν από ένα φύλλο εργασίας, το οποίο περιέχει ασκήσεις παρακολούθησης της ταινίας. Από τις ερωτήσεις αυτές οι δύο πρώτες είναι ίδιες για όλους ενώ η τρίτη είναι διαφορετική. Οι ερωτήσεις αυτές θα σταθούν ως αφορμή για την περαιτέρω ανάλυση της ταινίας ως προς τη δραματολογία καθώς και για άλλα στοιχεία. Επιχειρείται δε ανάλυση της δομής με τη χρήση στοιχείων από το περιεχόμενο, η οποία ωστόσο θα επιτρέψει την διατύπωση γενικών αρχών για την κατανόηση του είδους.

Φύλλα εργασίας:

1. [fyllo_ergasias_2_ntokimanter.docx](#)
2. [fyllo_ergasias_3_ntokimanter_tampela.docx](#)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

3η Φάση: Προβολή ταινίας σε δύο φάσεις

Χρονική Διάρκεια: 53λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα προβολής/τάξη

Η ταινία έχει συνολική διάρκεια 43 λεπτών. Για το λόγο αυτό προτείνεται η προβολή της σε δύο μέρη με διάλειμμα 5 λεπτών. Το πρώτο μέρος περιγράφει τη διαδρομή προς το σχολείο, ενώ το δεύτερο θα περιλαμβάνει σκηνές από τη σχολική ζωή και το δρόμο του γυρισμού. Κατά την προβολή, όπως έχει ήδη επισημανθεί θα πρέπει να μεταφράζονται τα κείμενα. Αυτή η διαδικασία απαιτεί ιδιαίτερη προετοιμασία από τον εκπαιδευτικό, καθώς θα πρέπει να αποφασίσει ποια σημεία αποδίδονται επακριβώς και ποια περιγραφικά. Σε περίπτωση που δημοσιευθεί η ταινία μεταφρασμένη ή με υπότιτλους η διαδικασία αυτή δεν θα είναι απαραίτητη.

Φύλλα εργασίας:

4η Φάση: Παρουσίαση της εργασίας των ομάδων

Χρονική Διάρκεια: 30λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Τάξη

Αφού ολοκληρωθούν οι σημειώσεις των μαθητών, συγκρίνουμε τα αποτελέσματα των δύο πρώτων ερωτήσεων. Αντιληφθήκαμε όλοι με τον ίδιο τρόπο το τοπίο και τους πρωταγωνιστές; Κάθε ομάδα παρουσιάζει το δικό της θέμα, για το οποίο μπορεί κάθε μέλος της ομάδας να καταθέσει τις απόψεις του. Τα αναμενόμενα αποτελέσματα θα είναι π.χ. να εντοπιστεί από δραματουργικής πλευράς η αγωνία για την επιστροφή των παιδιών και να γίνει κατανοητό, ότι σε κάθε ταινία υπάρχουν στοιχεία που "δένουν" το έργο, ώστε να διατηρείται αμείωτο το ενδιαφέρον. Οι εικόνες, αλλά ακόμα και τα συναισθήματα που εκφράζονται ή οι ήχοι είναι επιλογές του σκηνοθέτη, είναι μέρος της πραγματικότητας, αλλά ίσως αν γινόταν διαφορετικές επιλογές, θα βλέπαμε μια άλλη και αυτό μπορεί να συνειδητοποιηθεί με παρεμβάσεις όπως: τι θα ήθελες να δεις από τη ζωή τους, με ποιο τρόπο παρουσιάζονται τα μειονεκτήματα, όπως φόβος, κίνδυνος, κούραση, φτώχεια; Έχουν άραγε τα παιδιά της ταινίας τις ίδιες ευκαιρίες, όπως τα παιδιά που μένουν σε κανονικούς οικισμούς, κλπ.

Φύλλα εργασίας:

1. [fyllo_ergasias_4_parenavasi.docx](#)

5η Φάση: Προεκτάσεις και αποτίμηση της δράσης

Χρονική Διάρκεια: 17λεπτά

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Χώρος Διεξαγωγής: Τάξη

Με βάση το φύλλο εργασίας που επισυνάπτεται, αναδεικνύουμε τις βασικές έννοιες του ντοκιμαντέρ, έχοντας ετοιμάσει για κάθε έννοια ένα παράδειγμα από την ταινία. Οι μαθητές συμμετέχουν με δικά τους παραδείγματα και προσπαθούμε να μεταφέρουμε τις γνώσεις μας σε άλλα ντοκιμαντέρ, που έχουμε δει, δηλ. αναγνωρίζουμε τα στοιχεία αυτά.

Φύλλα εργασίας:

1. [fyllo erg. 5 vasikes ennoies toy ntokimanter.docx](#)
2. [fyllo ergasias 6.docx](#)
3. [fyllo ergasias 7 sygkrisi.docx](#)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.