

Kleider machen Leute (?)

Βέλτιστο Σενάριο

Γνωστικό αντικείμενο:

Γερμανική Γλώσσα

Δημιουργός Σεναρίου: ΣΟΦΙΑ ΝΙΚΑ (Εκπαιδευτικός)

Έλεγχος Σεναρίου με τα Προγράμματα Σπουδών: ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΟΥΛΤΑΝΑ (Σχολικός Σύμβουλος)

Έλεγχος Επιστημονικής Επάρκειας Σεναρίου: ΠΕΡΠΕΡΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ (Συντονιστής)

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σημείωση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν αυτόματης δημιουργίας και εκτύπωσης του Ψηφιακού Διδακτικού Σεναρίου με Τίτλο: «**Kleider machen Leute (?)** ».

Δημιουργήθηκε στις **07/06/2015 - 11:02** και έχει υποστηρικτικό ρόλο στο έργο του εκπαιδευτικού.

Δεν αντικαθιστά το Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο, το οποίο περιέχει όλο το Διαδραστικό Περιεχόμενο και αξιοποιεί τις ψηφιακές δυνατότητες της Πλατφόρμας «Αίσωπος».

Το σενάριο αυτό έχει χαρακτηριστεί ως «Βέλτιστο» ύστερα από αξιολόγηση από δύο αξιολογητές και είναι αναρτημένο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του στην Πλατφόρμα «Αίσωπος».

Το Διαδραστικό Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του βρίσκεται στον σύνδεσμο:

<https://aesop.iep.edu.gr/node/23601>

Επισημαίνεται ότι τα σενάρια της Πλατφόρμας «Αίσωπος» διακρίνονται σε:

Υποδειγματικά Σενάρια: Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια που έχουν προκύψει από επιστημονικές επιτροπές εμπειρογνομόνων (Εκπαιδευτικοί Αυξημένων Προσόντων, Σχολικοί Σύμβουλοι, Μέλη ΔΕΠ / Επιστημονικό Προσωπικό του ΙΕΠ).

Βέλτιστα Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία άνω των 70 μονάδων.

Επαρκή Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία από 50 έως 70 μονάδες.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» - MIS: 479325, ΣΑΕ: 2014ΣΕ24580051.

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Η Πλατφόρμα Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής, Αξιολόγησης και Παρουσίασης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος», αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης.

Ομάδα Επιστημονικής και Διοικητικής Εποπτείας της Πράξης:

Επιστημονικός Υπεύθυνος Πράξης για τις Δράσεις που αφορούν το Ι.Ε.Π: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 1: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 2: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Υπεύθυνος Υποέργου 3: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Επιστημονική Συντονίστρια των ειδικών επιστημόνων του Υποέργου 1: Βασιλική Καραμπέτσου, Φιλολόγος, Εισηγήτρια Ι.Ε.Π.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Φύλλα Εργασίας Σεναρίου

Το παρόν ψηφιακό σενάριο περιέχει φύλλα εργασίας, τα οποία είναι συννημένα στο αρχείο «PDF» και μπορείτε να τα ανοίξετε κάνοντας διπλό κλικ πάνω στο εικονίδιο.

- 1η Φάση: [arbeitsblatt 1- drastiriotita 7.doc](#)
- 2η Φάση: [arbeitsblatt 1- drastiriotita 2.doc](#)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Γενική Περιγραφή Σεναρίου

Γνωστικό Αντικείμενο

Γερμανική Γλώσσα (Γυμνάσιο)

Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

Η τάξη των γερμανικών θέλει να διοργανώσει ένα παζάρι με παλιά ρούχα. Πώς θα το οργανώσουν και τι σύνθημα θα βρουν, για να διαφημίσουν το παζάρι τους στους υπόλοιπους συμμαθητές τους; Οργανώνουν, λοιπόν, ένα «εικονικό» παζάρι στην τάξη τους και βρίσκουν το σύνθημά τους.

Μέσα από αυτή τη διαδικασία οι μαθητές γνωρίζουν, εξασκούν και χρησιμοποιούν το λεξιλόγιο της θεματικής ενότητας «ενδυμασία» - Kleidung και αναπτύσσουν έτσι τη λεξιλογική και γλωσσολογική ικανότητά τους.

Παράλληλα οι μαθητές ευαισθητοποιούνται σε θέματα καταναλωτισμού.

Γενική περιγραφή περιεχομένου

Οι μαθητές γνωρίζουν το λεξιλόγιο της θεματικής ενότητας "ενδυμασία" (Kleidung). Μέσα από διάφορες δραστηριότητες εξασκούνται στο σχετικό με τη θεματική ενότητα λεξιλόγιο και στην αιτιατική. Σε ένα μικρής διάρκειας σχέδιο εργασίας (Projekt) οι μαθητές εφαρμόζουν τις γνώσεις τους

Διδακτικοί Στόχοι

- Να γνωρίσουν οι μαθητές το λεξιλόγιο της θεματικής ενότητας "ενδυμασία"-Kleidung
- Να εξασκηθούν στο λεξιλόγιο της θεματικής ενότητας "ενδυμασία"-Kleidung και στην αιτιατική
- Να κατανοούν το λεξιλόγιο της συγκεκριμένης θεματικής ενότητας
- Να χρησιμοποιούν το λεξιλόγιο της συγκεκριμένης θεματικής ενότητας και την αιτιατική
- Να ευαισθητοποιηθούν σε θέματα καταναλωτισμού

Λέξεις κλειδιά που χαρακτηρίζουν τη θεματική του σεναρίου

- Kleider
- Kleidung
- Klamotten

Υλικοτεχνική υποδομή

διαδραστικός πίνακας, ηλεκτρονικοί υπολογιστές, σύνδεση στο διαδίκτυο

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο σε διδακτικές ώρες για δουλειά εντός του σχολείου

2 ώρες

Πνευματικά δικαιώματα ή άλλοι αντίστοιχοι περιορισμοί

δεν υπάρχουν

Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας

Μέτριας δυσκολίας

Τύπος Διαδραστικότητας

Συνδυασμός παθητικής και ενεργητικής μάθησης

Επίπεδο Διαδραστικότητας

μεσαίο

Προτεινόμενη ηλικιακή ομάδα

12-15

Εκπαιδευτική Βαθμίδα που απευθύνεται το σενάριο

Γυμνάσιο

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σύνοψη φάσεων σεναρίου:

1η Φάση: Παρουσίαση και εξάσκηση του λεξιλογίου

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: σχολική αίθουσα με διαδραστικό πίνακα ή εργαστήριο πληροφορικής

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Werbung- Δραστηριότητα 1
2. Werbung1- Δραστηριότητα 2
3. Kleidung- Δραστηριότητα 4
4. Kleidung- Pyramide- Δραστηριότητα 5
5. Was trage ich, wenn ich... - Δραστηριότητα 6

2η Φάση: Projekt

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Σχολική αίθουσα ή εργαστήριο ηλεκτρονικών υπολογιστών

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Werbung- Δραστηριότητα 1

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

1η Φάση: Παρουσίαση και εξάσκηση του λεξιλογίου

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: σχολική αίθουσα με διαδραστικό πίνακα ή εργαστήριο πληροφορικής

Einstieg- Aufwärmphase

Εισαγωγή (2')

Ο εκπαιδευτικός χαιρετίζει τους μαθητές και τους ρωτά, αν θέλουν να δουν μαζί μία διαφήμιση. Προβάλλει το βίντεο στο διαδραστικό πίνακα (Werbung- Δραστηριότητα 1)

Hinführungsphase (5')

2η Δραστηριότητα

Ο εκπαιδευτικός προβάλλει ξανά το βίντεο, αυτήν τη φορά με τα διαδραστικά στοιχεία. Μέσα από αυτήν την απλή δραστηριότητα κατανόησης προφορικού λόγου, οι μαθητές οδηγούνται σταδιακά στο θέμα της ενότητας (Werbung1- Δραστηριότητα 2)

3η Δραστηριότητα

Ο εκπαιδευτικός ρωτάει τους μαθητές: Warum denkt die Frau, dass Paul ein Mädchen ist? Οι μαθητές εκφράζουν τις υποθέσεις τους. Στο τέλος ρωτάει τους μαθητές: Lernen wir heute die Kleidung kennen?

Präsentationsphase (5')

4η Δραστηριότητα

Ο εκπαιδευτικός δείχνει ένα σύντομο βίντεο, όπου παρουσιάζονται τα διάφορα ρούχα. Σταματάει το βίντεο αν και όπου χρειάζεται ή μπορεί να το επαναλάβει. (Kleidung- Δραστηριότητα 4)

Erarbeitungsphase

5η Δραστηριότητα (8')

Οι μαθητές καλούνται να κάνουν ανά δύο την δραστηριότητα 5, ένα παιχνίδι πυραμίδας, όπου μπορούν να εξασκήσουν αλλά και να εμπλουτίσουν το λεξιλόγιό τους στη θεματική ενότητα (εξωτερική πηγή, Kleidung-Pyramide- Δραστηριότητα 5)

6η Δραστηριότητα (5')

Οι μαθητές καλούνται να κάνουν ανά δύο τη δραστηριότητα 6, εξασκώντας το λεξιλόγιο και την αιτιατική. (Was trage ich, wenn... - Κάρτες ερώτησης- Δραστηριότητα 6)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Abschlußphase- Transfer

7η Δραστηριότητα (10')

Ο εκπαιδευτικός παροτρύνει τους μαθητές να χρησιμοποιήσουν το voki (www.voki.com) και να περιγράψουν τι φορούν σήμερα, χρησιμοποιώντας και τα χρώματα (Αν ο εκπαιδευτικός κρίνει αναγκαίο, δίνει στους μαθητές το Arbeitsblatt 1- Δραστηριότητα 7, για να τους βοηθήσει). Οι μαθητές κάνουν ένα άβαταρ στο voki.com και ηχογραφούν την περιγραφή τους (παράδειγμα: <http://www.voki.com/pickup.php?scid=11834843&height=267&width=200>). Οι μαθητές χρησιμοποιούν το καινούριο λεξιλόγιο και την αιτιατική.

8η Δραστηριότητα (10')

Παρουσιάζονται οι εργασίες των μαθητών. Οι μαθητές ακούν τις εργασίες και προσπαθούν να ζωγραφίσουν στη "Ζωγραφική" τα ρούχα που ακούν ότι φορούν οι μαθητές. Στο τέλος κάθε περιγραφής προσπαθούν να βρουν σε ποιον ανήκει το άβαταρ και αν οι ζωγραφιές τους ανταποκρίνονται στην πραγματικότητα. Έτσι αξιολογούν οι ίδιοι την πρόδο τους.

Φύλλα εργασίας:

1. [arbeitsblatt 1- drastiriotita 7.doc](#)

1. Werbung- Δραστηριότητα 1

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 68

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/23601/4003#23602>

2. Werbung1- Δραστηριότητα 2

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 68

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/23601/4003#23603>

3. Kleidung- Δραστηριότητα 4

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 68

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/23601/4003#23604>

4. Kleidung- Pyramide- Δραστηριότητα 5

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/23601/4003#23605>

5. Was trage ich, wenn ich... - Δραστηριότητα 6

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 77

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/23601/4003#23606>

2η Φάση: Projekt

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: Σχολική αίθουσα ή εργαστήριο ηλεκτρονικών υπολογιστών

Hinführungsphase (5')

1η δραστηριότητα

Ο εκπαιδευτικός, συνδέοντας με την προηγούμενη ώρα, δείχνει ξανά το βίντεο και το σταματάει στην τελευταία σκηνή, όπου εμφανίζεται το σύνθημα της διαφήμισης. "Schluß mit Alte Kleidung Auftragen" (Werbung- Δραστηριότητα 1). Ρωτάει τους μαθητές αν συμφωνούν με το σύνθημα και αν θα ήταν χρήσιμο να ανταλλάσσουμε τα παλιά μας ρούχα ή να τα πουλάμε και αντίστοιχα να αγοράζουμε παλιά ρούχα από μαγαζιά "second hand".

Erarbeitungsphase

2η δραστηριότητα (5')

Ο εκπαιδευτικός προτείνει στους μαθητές να οργανώσουν το δικό τους παζάρι με παλιά ρούχα. Πρώτα, όμως, θα φτιάξουν ένα μικρό "εικονικό παζάρι" στην τάξη.

Η τάξη θα χωριστεί σε τέσσερις ομάδες. Η κάθε ομάδα θα "φέρει" στο "παζάρι" 10 ρούχα (χειμωνιάτικα, καλοκαιρινά, καθημερινά, ρούχα για το καρναβάλι κλπ). Οι μαθητές παίρνουν το φύλλο εργασίας, που θα τους βοηθήσει να παρουσιάσουν τα "προϊόντα" τους (Arbeitblatt 1- φύλλο εργασίας- Δραστηριότητα 2)

Στόχος είναι η κάθε ομάδα να αναζητήσει εικόνες στο Internet, να φτιάξει μία παρουσίαση (Powerpoint) και να βρει ένα σύνθημα για το παζάρι. Στο τέλος οι ομάδες θα παρουσιάσουν το τέχνημά τους στην τάξη και όλοι μαζί θα ψηφίσουν το καλύτερο Powerpoint, που θα γίνει η διαφήμιση του παζαριού και το καλύτερο σύνθημα, το οποίο θα γίνει το σύνθημα του πραγματικού παζαριού με παλιά ρούχα, που θα οργανώσει η τάξη.

3η δραστηριότητα (20')

Οι μαθητές στις ομάδες τους ψάχνουν στο διαδίκτυο για το υλικό τους, φτιάχνουν τις παρουσιάσεις τους σε Powerpoint και ετοιμάζουν την παρουσίασή τους. Παράλληλα φτιάχνουν το δικό τους σύνθημα για το παζάρι.

4η δραστηριότητα (15')

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Οι εργασίες των ομάδων παρουσιάζονται στην τάξη, από τον εκπρόσωπο της κάθε ομάδας.

5η δραστηριότητα (3΄)

Αποφασίζεται από τους μαθητές, ποια είναι η πιο ενδιαφέρουσα παρουσίαση και το πιο καλό σύνθημα.

Abschlußphase- Bewertung

6η δραστηριότητα (2΄)

Ο εκπαιδευτικός ζητάει να γράψουν οι μαθητές σε τοίχο του "padlet" (padlet.com) τα "χαρτάκια" τους, για το τι τους άρεσε και τι δεν τους άρεσε στη διδακτική ενότητα .

Φύλλα εργασίας:

1. [arbeitsblatt 1- drastiriotita 2.doc](#)

1. Werbung- Δραστηριότητα 1

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 68

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/23601/4004#23607>

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.