

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

Βέλτιστο Σενάριο

Γνωστικό αντικείμενο:

ΣΕΠ

Δημιουργός Σεναρίου: Αναστασία Κοτσιαφίτου (Εκπαιδευτικός)

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σημείωση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν αυτόματης δημιουργίας και εκτύπωσης του Ψηφιακού Διδακτικού Σεναρίου με Τίτλο: **«ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ»**.

Δημιουργήθηκε στις **09/29/2015 - 00:30** και έχει υποστηρικτικό ρόλο στο έργο του εκπαιδευτικού.

Δεν αντικαθιστά το Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο, το οποίο περιέχει όλο το Διαδραστικό Περιεχόμενο και αξιοποιεί τις ψηφιακές δυνατότητες της Πλατφόρμας «Αίσωπος».

Το σενάριο αυτό έχει χαρακτηριστεί ως «Βέλτιστο» ύστερα από αξιολόγηση από δύο αξιολογητές και είναι αναρτημένο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του στην Πλατφόρμα «Αίσωπος».

Το Διαδραστικό Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του βρίσκεται στον σύνδεσμο:

<https://aesop.iep.edu.gr/node/23686>

Επισημαίνεται ότι τα σενάρια της Πλατφόρμας «Αίσωπος» διακρίνονται σε:

Υποδειγματικά Σενάρια: Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια που έχουν προκύψει από επιστημονικές επιτροπές εμπειρογνομόνων (Εκπαιδευτικοί Αυξημένων Προσόντων, Σχολικοί Σύμβουλοι, Μέλη ΔΕΠ / Επιστημονικό Προσωπικό του ΙΕΠ).

Βέλτιστα Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία άνω των 70 μονάδων.

Επαρκή Σενάρια: Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία από 50 έως 70 μονάδες.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» - MIS: 479325, ΣΑΕ: 2014ΣΕ24580051.

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Η Πλατφόρμα Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής, Αξιολόγησης και Παρουσίασης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος», αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης.

Ομάδα Επιστημονικής και Διοικητικής Εποπτείας της Πράξης:

Επιστημονικός Υπεύθυνος Πράξης για τις Δράσεις που αφορούν το Ι.Ε.Π: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 1: Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Υπεύθυνος Υποέργου 2: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Υπεύθυνος Υποέργου 3: Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

Επιστημονική Συντονίστρια των ειδικών επιστημόνων του Υποέργου 1: Βασιλική Καραμπέτσου, Φιλολόγος, Εισηγήτρια Ι.Ε.Π.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ο.ΠΑΙ.Θ.

Φύλλα Εργασίας Σεναρίου

Το παρόν ψηφιακό σενάριο περιέχει φύλλα εργασίας, τα οποία είναι συνημμένα στο αρχείο «PDF» και μπορείτε να τα ανοίξετε κάνοντας διπλό κλικ πάνω στο εικονίδιο.

- 1η Φάση: [fyllo_ergasias_1.doc](#) , [fyllo_ergasias_2.doc](#)
- 2η Φάση: [fyllo_ergasias_3.doc](#)
- 3η Φάση: [ftllo_ergasias_4.doc](#) , [axiologisi.doc](#) ,
[fyllo_ergasias_enallaktikes_drastiriotteseppektasi_senarioy.doc](#)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Γενική Περιγραφή Σεναρίου

Γνωστικό Αντικείμενο

ΣΕΠ (Γυμνάσιο)

Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

Η κατασπατάληση φυσικών πόρων και η καταστροφή του περιβάλλοντος από το σημερινό άνθρωπο έχουν ανησυχητικά αποτελέσματα, τα οποία είναι όλο και περισσότερο εμφανή. Η διαπίστωση αυτή οδηγεί στην **ανάγκη της αλλαγής**. Η αλλαγή είναι απαραίτητο να συμβεί σε όλα τα επίπεδα, ξεκινώντας από το **ατομικό**, συνεχίζοντας στο **συλλογικό** και καταλήγοντας στο **κοινωνικό**. Σε μια εποχή συνεχών αλλαγών και ανακατατάξεων, λοιπόν, οι αποφάσεις για σπουδές και καριέρα είναι για τους εφήβους και τις έφηβες κρίσιμες και πολύπλοκες. Είναι γεγονός σήμερα ότι η **σταδιοδρομία** του ανθρώπου μπορεί να περιλαμβάνει **περισσότερα από ένα επαγγέλμα** και ίσως θα χρειαστεί να **επαναπροσανατολιστεί**. Με δεδομένη την αναγκαιότητα της προετοιμασίας για ανάπτυξη επαγγελματικών δεξιοτήτων, κριτικής στάσης καθώς και προστασίας του περιβάλλοντος, θα προσπαθήσαμε με τους μαθητές/τις μαθήτριες να προσεγγίσουμε το θέμα, μέσα από **αναζήτηση** και έρευνα, αλλά και **ομαδική-συλλογική δουλειά**.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Γενική περιγραφή περιεχομένου

Το διδακτικό σενάριο βασίζεται σε **ένα συνδυασμό θεωριών μάθησης** με σκοπό να βοηθήσει τα παιδιά να διευρύνουν τους ορίζοντές των (**J. PIAGET-Κονστρουκτιβισμός**) και να ασκηθούν στην ανακάλυψη νέας γνώσης (**ανακαλυπτική μάθηση, J. BRUNER**). στο πλαίσιο των κοινωνικοπολιτισμικών θεωρήσεων της μάθησης (**Κοινωνικός κονστρουκτιβισμός-VIGOTSKY**).

Το **διδακτικό σενάριο αποσκοπεί**, μέσα από σύγχρονα **εργαλεία Νέων τεχνολογιών** (πολυμεσική εφαρμογή), αρχικά να αναπτύξει **σχέσεις εμπιστοσύνης και αποδοχής**, να ενθαρρύνει τον έφηβο/η να συνεργάζεται με άλλους, να αναπτύξει **επαγγελματικές δεξιότητες**, να ευαισθητοποιηθεί σε θέματα **προστασίας του περιβάλλοντος**, να πληροφορηθεί για **νέα επαγγέλματα** (πράσινα), να προετοιμαστεί για το ταξίδι στον κόσμο της **αγοράς εργασίας** και να ατενίζει με **αισιοδοξία** το μέλλον του. Το ταξίδι είναι μακρύ.

«**Η Ιθάκη σ' έδωσε το ωραίο ταξίδι,**

χωρίς αυτήν δεν θα 'βγαινες στο δρόμο.

Άλλα δεν έχει να σε δώσει πια.

Κι αν φτωχική τη βρεις, η Ιθάκη δεν σε γέλασε.

Έτσι σοφός που έγινες, με τόση πείρα,

ήδη θα κατάλαβες οι Ιθάκες τι σημαίνουν.»

(**Κ.Π. ΚΑΒΑΦΗΣ-1911**)

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. Αναγνωστοπούλου, Μ.Σ. (2005) *Οι διαπροσωπικές σχέσεις εκπαιδευτικών και μαθητών στη σχολική τάξη*. Θεωρητική ανάλυση και εμπειρική προσέγγιση. Θεσσαλονίκη, Κυριακίδης
2. Βοσνιάδου, Σ. (2006). *Σχεδιάζοντας περιβάλλοντα μάθησης, υποστηριζόμενα από τις σύγχρονες Τεχνολογίες*, Αθήνα, GUTENBERG
3. Διαμαντάκη, Κ., κ.ά. (2001). *Νέες Τεχνολογίες και Παλαιοί Φόβοι στο Σχολικό Σύστημα*, Αθήνα: Παπαζήσης
4. De Bono, E. (1967). *New Think: The use of lateral thinking in the generation of new ideas*. New York: Basic Book
5. Επιμορφωτικό υλικό για την επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στην αξιοποίηση και εφαρμογή των Τ.Π.Ε. στη ν εκπαιδευτική, διδακτική πράξη. (Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Εκπαίδευση και δια Βίου Μάθηση» - ΕΠΕΑΕΚ II, Γ' ΚΠΣ) Συντονιστική επιτροπή, **Χ. Ζαγούρα, Β. Δαγδιλέλης, Β. Κόμη, Δ. Κουτσογιάννης, Χ. Κυνηγός, Δ. Ψύλλος**
6. Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο (2000). *Θεματολογικά δελτία του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου: Πολιτική στον τομέα της εκπαίδευσης, της επαγγελματικής κατάρτισης και της νεότητας*. Διαθέσιμο από την

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

ιστοσελίδα: [http:// www.europarl.eu.int/factsheets/4_16_0 el.htm](http://www.europarl.eu.int/factsheets/4_16_0_el.htm).

7. Κολιάδης, Ε. (2002). *Γνωστική Ψυχολογία, Γνωστική Νευροεπιστήμη και εκπαιδευτική πράξη*. Μοντέλο επεξεργασίας πληροφοριών, τ.δ'. Αθήνα
8. Κούτρα, Χ. (1998). Η επίδραση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας στο ρόλο του μαθητή: Επισημάνσεις για το ελληνικό περιβάλλον, στο: Μπακογιάννης, Σ. & συν.. (Επιμ.). *Η Πληροφορική στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, Πρακτικά της Διημερίδας Πληροφορικής της Ελληνικής Εταιρείας Επιστημόνων Η/Υ και Πληροφορικής, (35-42)*, Αθήνα: Εκδόσεις Νέων Τεχνολογιών
9. Κυνηγός, Χ. & Δημαράκη, Ε. (Επιμ.), *Νοητικά Εργαλεία και Πληροφοριακά Μέσα. Παιδαγωγική Αξιοποίηση της Σύγχρονης Τεχνολογίας για τη Μετεξέλιξη της Εκπαιδευτικής Πρακτικής* Αθήνα: Καστανιώτης
10. Μαγνήσαλης, Κ. (2002). *Δημιουργική Σκέψη*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα
11. Νικολαΐδου, Σ. & Γιακουμάτου, Τ. (2001). *Διαδίκτυο και Διδασκαλία. Ένας Οδηγός για κάθε ενδιαφερόμενο και πολλές προτάσεις για τους φιλολόγους*, Αθήνα: Κέδρος
12. Παρασκευόπουλος, Ι.Ν. (1977). Παραγωγική σκέψη και προσωπικότητα. Σχολείο και ζωή, 25ος Τόμος
13. Παρασκευόπουλος, Ι.Ν. (2008). *Δημιουργική Σκέψη στο Σχολείο και στην Οικογένεια*. Αθήνα: Γρηγόρης
14. Sternberg, R.J. (Ed.) (1988). *The nature of creativity*. New York: Cambridge University Press
15. Σολομωνίδου Χ. (2001), *Σύγχρονη Εκπαιδευτική Τεχνολογία*, Θεσσαλονίκη, Κώδικας.
16. Τσακίριδου, Δ., Καραθανάση, Μ., Μάσιος, Γ. (2009). «Ενημερώνομαι σήμερα, ακολουθώ το επάγγελμα που μου ταιριάζει αύριο, χωρίς να φοβάμαι την ανεργία». Μια διδακτική προσέγγιση με τη χρήση Τ.Π.Ε., υπό το πρίσμα των εργασιακών αλλαγών και της ανεργίας, στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας, Ανακοίνωση στο 5ο Πανελλήνιο Συνέδριο των εκπαιδευτικών για τις Τ.Π.Ε. «Αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας στη Διδακτική Πράξη», Σύρος 8-10 Μαΐου 2009.

ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΓΡΑΦΙΑ

1. <http://www.etpe.gr/files/proceedings/uploads/eisigisi2.pdf>. Οι Νέες Τεχνολογίες στη Διδακτική και τη μαθησιακή Διαδικασία.
2. <http://www.etpe.gr/files/proceedings/uploads/p125raptis.pdf>. Διδασκαλία και μάθηση με τη βοήθεια των Νέων Τεχνολογιών.
3. <http://www.netschoolbook.gr/epimorfosi/theories.html> **Θεωρίες Μάθησης και Τ.Π.Ε.**
4. <http://www.cs.phs.uoa.gr/el/courses/neuroscience/brainlearning-memory.p...> Εγκέφαλος μάθηση και μνήμη.
5. <http://www.library.cornell.edu/olinuris/ref/research/webeval.ht>. Ιστοχώρος του Cornell University, USA με κριτήρια αξιολόγησης Ιστοχώρων και Ιστοσελίδων.
6. 1. <http://ec.europa.eu/education>: Δικτυακός τόπος Ευρωπαϊκής Ένωσης για εκπαιδευτικά προγράμματα
7. <http://www.etwinning.net>: Πληροφορίες για τα προγράμματα ηλεκτρονικής αδελφοποίησης σχολείων Ευρωπαϊκής Ένωσης.
8. <http://www.eun.org/portal/index.htm>: Ιστοχώρος για το ευρωπαϊκό διαδίκτυο σχολείων European Schoolnet
9. 4. <http://www.xperiamania.net>: Υποστήριξη καινοτόμων χρήσεων των Τ.Π.Ε. στην εκπαίδευση από την Ευρωπαϊκή Ένωση
10. 5. <http://students-net.blogspot.com>: Ιστολόγιο, (blog), στο οποίο είναι αναρτημένα φύλλα εργασίας από

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

εκπαιδευτικά σενάρια φιλολογικών μαθημάτων, τα οποία δημιουργήθηκαν με την αξιοποίηση των Τ.Π.Ε. από τους φιλολόγους Τσακίριδου Δόμνα, Καραθανάση

Διδακτικοί Στόχοι

- α) Να βοηθήσουμε τους νέους να αναζητούν και να προσεγγίζουν κριτικά ένα σύνολο πληροφοριών
- β) Να στοχαστούν τα παιδιά, μέσα από κείμενα και μύθους, και να διατυπώσουν απόψεις .
- γ) Να καλλιεργήσουν και να αναπτύξουν τα παιδιά δεξιότητες υπευθυνότητας, ομαδικότητας συνεργασίας
- δ) Να καλλιεργήσουν και να αναπτύξουν δεξιότητες κριτικού συσχετισμού και επεξεργασίας πληροφοριών.
- ε) Να κατανοήσουν, τέλος, ότι η χρήση των ΤΠΕ ως εργαλείων είναι ωφέλιμη.

Λέξεις κλειδιά που χαρακτηρίζουν τη θεματική του σεναρίου

- επικοινωνιακές-επαγγελματικές δεξιότητες
- οικολογική συνείδηση
- εξερεύνηση νέων επαγγελμαμάτων
- ανανεώσιμες πηγές ενέργειας
- προστασία περιβάλλοντος.

Υλικοτεχνική υποδομή

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΥΡΥΧΩΡΗ , Η/Υ, ΒΙΝΤΕΟΠΡΟΒΟΛΕΑΣ, ΠΙΝΑΚΑΣ , ΧΑΡΤΙ ΠΙΝΑΚΑ ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ, ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ. ,ΑΤΟΜΙΚΟΙ ΦΑΚΕΛΟΙ Σ.Ε.Π.

Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο σε διδακτικές ώρες για δουλειά εντός του σχολείου

3 ώρες

Πνευματικά δικαιώματα ή άλλοι αντίστοιχοι περιορισμοί

Επιστολή επιβεβαίωσης από τον κάτοχο των πνευματικών δικαιωμάτων του Ιστότοπου [www. rescompass.org](http://www.rescompass.org) που επιτρέπει την αναφορά, χρήση και παραπομπή στο www.rescompass.org για το διδακτικό σενάριο το οποίο θα αναρτηθεί στην Πλατφόρμα Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής (ΙΕΠ). Διαθέσιμη εφόσον ζητηθεί.

Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας

Μέτριας δυσκολίας

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Τύπος Διαδραστικότητας

Ενεργός μάθηση

Επίπεδο Διαδραστικότητας

υψηλό

Προτεινόμενη ηλικιακή ομάδα

15-18

Εκπαιδευτική Βαθμίδα που απευθύνεται το σενάριο

Γυμνάσιο

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα – Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Σύνοψη φάσεων σεναρίου:

1η Φάση: Φάση Α - Εννοιολογικός προσδιορισμός σεναρίου.

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΜΕ ΦΟΡΗΤΟΥΣ Η/Υ, Η ΄ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. ν Πράσινη Ενέργεια - Μέρος Ι

2η Φάση: Φάση Β - Εξερεύνηση νέων επαγγελμάτων

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΜΕ ΦΟΡΗΤΟΥΣ Η/Υ, Η ΄ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

3η Φάση: Φάση Γ - Επεξεργασία, αξιολόγηση, • αναστοχασμός.

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:

1. Μύθος του Ερεισίχθονα

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

1η Φάση: Φάση Α - Εννοιολογικός προσδιορισμός σεναρίου.

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΜΕ ΦΟΡΗΤΟΥΣ Η/Υ, Η ΄ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ:

Ο ρόλος του διδάσκοντος .

Σ' όλη τη διάρκεια της μαθησιακής πορείας ο ρόλος των διδασκόντων είναι **διευκολυντικός-διευκρινιστικός** (για τυχόν γνωστικές απορίες), **υποστηρικτικός** (στην πολυπλοκότητα και δυσκολία των πληροφοριών και τη χρήση των ΤΠΕ) και **συντονιστικός** (σε διαδικαστικά θέματα), **ενθαρρύνοντας τους μαθητές/τριες.**

Σύνολο συμμετεχόντων: 16-17 μαθητές και μαθήτριες.

Αρχικά φροντίζουμε τη δημιουργία καλού συγκινησιακού κλίματος και γίνεται αξιολόγηση αναγκών. Αξιοποιούμε την προσωπική εμπειρία ,ενθαρρύνουμε την ανάδειξη προσωπικής θέσης και δίνουμε χρόνο να μοιραστούν κάτι θετικό, γεγονός που θα βοηθήσει να οικοδομηθεί η σχέση.

Ειδικότερα:

1) Τοποθετούνται οι καρτέλες σε **κυκλική διάταξη**, γίνεται υποδοχή των συμμετεχόντων, με το καλωσόρισμα και τη γνωριμία. Ο κάθε μαθητής λέει το μικρό του όνομα και δυο λόγια για το πώς πήρε το όνομά του. Ο καθηγητής επίσης συστήνει τον εαυτό του, ακολουθώντας και ο ίδιος την παραπάνω διαδικασία.

2) Γίνεται ενημέρωσή τους σχετικά με το **διδακτικό σενάριο**, τους **στόχους** και τις προβλεπόμενες **δράσεις**

3) Οι μαθητές καλούνται να ακολουθήσουν τα ερωτήματα του φύλλου εργασίας 1. Ζητείται από κάθε μαθητή να **επιλέξει τις 5** πιο σημαντικές γι' αυτόν προϋποθέσεις, ώστε να νιώθει άνετα να εκφράσει αυτά που σκέφτεται στις συναντήσεις της ομάδας π.χ. **εχεμύθεια, ειλικρίνεια, σεβασμός, δημιουργία ευχάριστου και συνεργατι-κού κλίματος** και άλλα. Διαβάζονται όλες οι επιλογές και, μαζί με τους μαθητές, συντάσσεται το **συμβόλαιο της ομάδας**, το οποίο καταγράφεται στη συνέχεια σε μορφή word, γίνεται εκτύπωση, το υπογράφουν όλοι οι μαθητές και το αναρτούν στον τοίχο. Με το συμβόλαιο αυτό δεσμεύονται όλοι οι συμμετέχοντες ότι θα καταβάλουν κάθε δυνατή προσπάθεια, ώστε να πραγματοποιηθούν οι αρχικοί στόχοι της ομάδας.

4) Χωρίζονται σε 4 ομάδες εργασίας, με **τυχαία επιλογή**, φροντίζοντας σε κάθε ομάδα να υπάρχει κάποιος που να διαθέτει καλή γνώση Η/Υ. Ο **τίτλος** του διδακτικού σεναρίου καθώς και τα **φύλλα εργασίας** δίνονται σε **έντυπη** και **ηλεκτρονική μορφή**: Καλούνται από κάτω οι μαθητές και οι μαθήτριες να απαντήσουν και να στοχαστούν στα φύλλα εργασίας .

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

5) Σημειώνεται ότι και οι τέσσερις (4) ομάδες παρουσιάζουν στην ολομέλεια της τάξης τις ενέργειες που έκαναν, σχετικά με το διδακτικό σενάριο.

6) Ζητείται από τους μαθητές να πουν πώς **ένιωσαν** και δίνεται χρόνος για πιθανές ερωτήσεις ή προβληματισμούς.

Φύλλα εργασίας:

1. [fyllo_ergasias_1.doc](#)
2. [fyllo_ergasias_2.doc](#)

1. ν Πράσινη Ενέργεια - Μέρος Ι

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 68

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/23686/4032#23745>

Διευκρίνιση: Εκπαιδευτική τηλεόραση- Έπαινος

2η Φάση: Φάση Β - Εξερεύνηση νέων επαγγελματών

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΜΕ ΦΟΡΗΤΟΥΣ Η/Υ, Η ΄ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

Βήμα 1^ο: **Υποδοχή** των συμμετεχόντων, με το **καλωσόρισμα** και με ολιγόλεπτες ασκήσεις κινητικότητας στο χώρο. Αποτελεί βασική προϋπόθεση η **διαμόρφωση του χώρου**. Έπειτα, γίνεται κύκλος από καρέκλες στο μέσο της τάξης και στα τέσσερα άκρα της αίθουσας τοποθετούνται 4 τραπέζια εργασίας, με 5 καρέκλες το καθένα.

Βήμα 2^ο: **Εισαγωγή-συζήτηση:** προσπαθούμε μία **σύνδεση** με τα **προηγούμενα** εστιάζοντας στην ενημέρωσή τους σχετικά με το σενάριο, τους στόχους, και τις **προβλεπόμενες δράσεις** στη **συγκεκριμένη φάση**

Αποτελεί βασική προϋπόθεση η διαμόρφωση του χώρου. Έπειτα, γίνεται κύκλος από καρέκλες στο μέσο της τάξης και στα τέσσερα άκρα της αίθουσας τοποθετούνται 4 τραπέζια εργασίας, με 5 καρέκλες το καθένα.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Βήμα 3^ο: Χωρίζονται με **τυχαία επιλογή** σε ομάδες των τεσσάρων ατόμων, μοιράζοντας ένα καρτελάκι με διάφορα σχέδια και χρώματα (π.χ. ένα λουλούδι, μια καρδούλα, ένα φυλλαράκι ή λέξεις - κλειδιά από το μάθημα). Συγκροτούν Ομάδα τα παιδιά που το καρτελάκι τους έχει ίδιο χρώμα και ίδιο σχέδιο. Καλούνται στη συνέχεια οι μαθητές και οι μαθήτριες να απαντήσουν και να στοχαστούν στο φύλλο εργασίας που τους δίνεται σε **έντυπη και ηλεκτρονική μορφή**: Είναι ωφέλιμο για τα μέλη της ομάδας να κρατούν **“ημερολόγιο”** με τις σκέψεις, τα συναισθήματα και τις ιδέες τους μετά από κάθε συνάντηση.

Βήμα 4^ο: Σύνθεση ,παρουσίαση στην ολομέλεια και δίνεται χρόνος για έκφραση συναισθημάτων, πιθανές ερωτήσεις ή προβληματισμούς.

Φύλλα εργασίας:

1. [fyllo_ergasias_3.doc](#)

3η Φάση: Φάση Γ - Επεξεργασία,αξιολόγηση, • αναστοχασμός.

Χρονική Διάρκεια: 45λεπτά

Χώρος Διεξαγωγής: ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

Βήμα 1^ο:Αφόρμηση: Προβάλλεται το βίντεο **Μύθος του Ερεισίχθονα** Ζητείται από τους μαθητές και τις μαθήτριες να εκφράσουν τις ιδέες και τις σκέψεις που τους γεννήθηκαν.

Βήμα 2^ο: Οι ομάδες στοχάζονται και απαντούν στο φύλλο εργασίας. 4

Βήμα 3^ο: Αξιολόγηση διδακτικού σεναρίου, συμπλήρωση ερωτηματολογίου. Το ερωτηματολόγιο είναι ανώνυμο και σύντομο έτσι ώστε να μη γίνει κουραστικό, προκειμένου να διασφαλίσουμε, όσο γίνεται, την αξιοπιστία των απαντήσεων. Αυτή η αξιολόγηση είναι πολύτιμη. Μας βοηθάει να καταλάβουμε τα θετικά και τα αρνητικά σημεία της παρέμβασης, καθώς και τον τρόπο που οι μαθητές τη ζούσαν. Τα μέλη της ομάδας συνέχισαν να κρατούν το **ημερολόγιο** μετά από κάθε παρέμβαση στο σχολείο σχετικά με α) τη δουλειά τους με τους μαθητές, και β) την προσωπική τους άποψη και τα συναισθήματά τους από την εμπειρία

Βήμα 4^ο: Κριτική αποτίμηση, αναστοχασμός, προτάσεις για βελτίωση και επέκταση

Φύλλα εργασίας:

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

[ftllo_ergasias_4.doc](#)

2. [axiologisi.doc](#)

3. [fyllo_ergasias_enallaktikes_drastiriotitesepektasi_senarioy.doc](#)

1. Μύθος του Ερεισίχθονα

Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 68

Υπερσύνδεσμος: <http://aesop.iep.edu.gr/node/23686/4034#23993>

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.