

# Ο ΙΗΣΟΥΣ ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΤΗΚΕ ΚΑΙ ΕΞΨΩΣΕ ΤΙΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΤΗΝ ΚΑΙΝΟΥΡΙΑ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑ

**Βέλτιστο  
Σενάριο**

**Γνωστικό αντικείμενο:**

Θρησκευτικά (ΔΕ)

**Δημιουργός Σεναρίου:** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΠΕΠΠΑ (Εκπαιδευτικός)

**Έλεγχος Σεναρίου με τα Προγράμματα Σπουδών:** ΣΤΡΑΝΤΖΑΛΗΣ ΠΟΛΥΒΙΟΣ (Σχολικός Σύμβουλος)

**Έλεγχος Επιστημονικής Επάρκειας Σεναρίου:** ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ (Συντονιστής)

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

**ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ**  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

## Σημείωση

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν αυτόματης δημιουργίας και εκτύπωσης του Ψηφιακού Διδακτικού Σεναρίου με Τίτλο: **«Ο ΙΗΣΟΥΣ ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΤΗΚΕ ΚΑΙ ΕΞΥΨΩΣΕ ΤΙΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΤΗΝ ΚΑΙΝΟΥΡΙΑ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑ »**.

Δημιουργήθηκε στις **06/23/2015 - 17:28** και έχει υποστηρικτικό ρόλο στο έργο του εκπαιδευτικού.

Δεν αντικαθιστά το Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο, το οποίο περιέχει όλο το Διαδραστικό Περιεχόμενο και αξιοποιεί τις ψηφιακές δυνατότητες της Πλατφόρμας «Αίσωπος».

Το σενάριο αυτό έχει χαρακτηριστεί ως «Βέλτιστο» ύστερα από αξιολόγηση από δύο αξιολογητές και είναι αναρτημένο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του στην Πλατφόρμα «Αίσωπος».

Το Διαδραστικό Ψηφιακό Διδακτικό Σενάριο με το πλήρες ψηφιακό περιεχόμενό του βρίσκεται στον σύνδεσμο:

<https://aesop.iep.edu.gr/node/8380>

Επισημαίνεται ότι τα σενάρια της Πλατφόρμας «Αίσωπος» διακρίνονται σε:

**Υποδειγματικά Σενάρια:** Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια που έχουν προκύψει από επιστημονικές επιτροπές εμπειρογνομόνων (Εκπαιδευτικοί Αυξημένων Προσόντων, Σχολικοί Σύμβουλοι, Μέλη ΔΕΠ / Επιστημονικό Προσωπικό του ΙΕΠ).

**Βέλτιστα Σενάρια:** Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία άνω των 70 μονάδων.

**Επαρκή Σενάρια:** Αξιολογημένα Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια εκπαιδευτικών με βαθμολογία από 50 έως 70 μονάδες.

### ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» - ΜΙΣ: 479325, ΣΑΕ: 2014ΣΕ24580051.

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ.

Η Πλατφόρμα Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής, Αξιολόγησης και Παρουσίασης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος», αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης.

**Ομάδα Επιστημονικής και Διοικητικής Εποπτείας της Πράξης:**

**Επιστημονικός Υπεύθυνος Πράξης για τις Δράσεις που αφορούν το Ι.Ε.Π:** Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ.

**Υπεύθυνος Υποέργου 1:** Ιωάννης Σταμουλάκης, Φιλολόγος, Σύμβουλος Α' Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ.

**Υπεύθυνος Υποέργου 2:** Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

**Υπεύθυνος Υποέργου 3:** Νικόλαος Γραμμένος, Πληροφορικός, Σύμβουλος Γ' Ι.Ε.Π.

**Επιστημονική Συντονίστρια των ειδικών επιστημόνων του Υποέργου 1:** Βασιλική Καραμπέτσου, Φιλολόγος, Εισηγήτρια Ι.Ε.Π.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

## Φύλλα Εργασίας Σεναρίου

Το παρόν ψηφιακό σενάριο περιέχει φύλλα εργασίας, τα οποία είναι συνημμένα στο αρχείο «PDF» και μπορείτε να τα ανοίξετε κάνοντας διπλό κλικ πάνω στο εικονίδιο.

- 1η Φάση: [fyllo\\_ergasias.docx](#)
- 2η Φάση: [fyllo\\_ergasias\\_gynaikes.docx](#) , [fyllo\\_ergasias\\_paidia.docx](#)
- 3η Φάση: Δεν υπάρχει
- 4η Φάση: Δεν υπάρχει

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

## Γενική Περιγραφή Σεναρίου

### Γνωστικό Αντικείμενο

Θρησκευτικά (ΔΕ) (Γυμνάσιο)

### Εκπαιδευτικό Πρόβλημα

Σεβασμός και αποδοχή όλων των ανθρώπων στην καινούρια ανθρωπότητα.

Η «εν Χριστώ» ισοτιμία.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.

## Γενική περιγραφή περιεχομένου

Το σενάριο πραγματοποιείται στα πλαίσια της επεξεργασίας της Δ.Ε. 17. «Ο Ιησούς υπερασπίστηκε και εξύψωσε τις γυναίκες και τα παιδιά στην καινούρια ανθρωπότητα» του σχολικού εγχειριδίου των Θρησκευτικών της Β΄ Γυμνασίου, για να εμπλουτίσει και να ενισχύσει τη διδακτική και μαθησιακή διαδικασία. Εξετάζει το ζήτημα της ισοτιμίας των φύλων, της ισότητας των ανθρώπων και των δικαιωμάτων των παιδιών από τη θεολογική του διάσταση, η οποία στη συνέχεια θα αποτελέσει κριτήριο για τη θεώρηση και τοποθέτηση του ζητήματος στην κοινωνική του διάσταση. Με αφορμή τα δύο περιστατικά που περιγράφουν τα ευαγγέλια γίνεται φανερό ότι η Χριστιανική Θεολογία προβάλλει ανθρωπιστικές αρχές και αξίες που είναι διαχρονικές και τις οποίες ο χριστιανός οφείλει να βιώνει ως στάση ζωής και να αγωνίζεται γι αυτές.

Το διδακτικό σενάριο είναι συμβατό με το ΑΠΣ και ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις των ΔΕΠΠΣ αλλά και του Νέου Προγράμματος Σπουδών στα Θρησκευτικά γιατί έχει μαθητοκεντρική δομή και στηρίζεται στην ομαδοσυνεργασία, την παροχή και δόμηση της γνώσης, τη διαθεματικότητα και την αξιοποίηση ψηφιακών πόρων στη διδασκαλία. Προαπαιτούμενα είναι η επαρκής εξοικείωση των μαθητών με την ομαδοσυνεργασία, την αναζήτηση στο διαδίκτυο και τη χρήση ψηφιακών εργαλείων. Το σενάριο μπορεί να υλοποιηθεί στο εργαστήριο πληροφορικής ή στην τάξη με χρήση του διαδραστικού πίνακα. Στην περίπτωση εφαρμογής στην τάξη, μεγάλο μέρος των εργασιών υλοποιείται από τους μαθητές ως κατ' οίκον τηλεσυνεργασία μέσω σύγχρονης και ασύγχρονης επικοινωνίας (wiki, mail, skype).

Το σενάριο μπορεί να διευρυνθεί και να επεκταθεί σε διαθρησκευτική ανίχνευση της θέσης των γυναικών και των παιδιών ή επίσης να προεκταθεί σε διαθεματικό project εμπλέκοντας και τα μαθήματα της Νεοελληνικής Γλώσσας, της Κοινωνικής και Πολιτικής Αγωγής, της Ιστορίας και της Οικιακής Οικονομίας.

## **ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

1. Αϊδινόπουλου, Β., Κεραμά, Ε., Κρητσωτάκη, Κ., Χασομέρη, Ε. (2014). *Πρόταση εκπαιδευτικού σεναρίου για τη διδασκαλία των Δικαιωμάτων του Παιδιού με τη χρήση του εργαλείου LAMS*. Πρακτικά εργασιών 9ου Πανελληνίου Συνεδρίου με διεθνή συμμετοχή «Τεχνολογίες της Πληροφορίας & Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση», 374-378. Πανεπιστήμιο Κρήτης, Ρέθυμνο, 3-5/10/2014.
2. Αναστασιάδης, Π., Μικρόπουλος, Τ.Α., Σοφός, Α., Φραγκάκη, Μ.(2014). *Ο Διαδραστικός Πίνακας στη σχολική τάξη μέσα από την επισκόπηση της βιβλιογραφίας: Παιδαγωγικές προσεγγίσεις* Πρακτικά εργασιών 9ου Πανελληνίου Συνεδρίου με διεθνή συμμετοχή» Τεχνολογίες της Πληροφορίας & Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση», 67-76. Πανεπιστήμιο Κρήτης, Ρέθυμνο, 3-5/10/2014.
3. Α.Π.Σ. - Δ.Ε.Π.Π.Σ. Θρησκευτικών 2003. Παιδαγωγικό Ινστιτούτο.
4. Επιμορφωτικό υλικό για την επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στα Κ.Σ.Ε., τεύχος 1, Γενικό Μέρος, γ΄ έκδοση, Πάτρα 2013.
5. Κουκουνάρας - Λιάγκης, Μ. (2011). *Εκπαιδευτικοί εν δράσει*. Αθήνα: Γρηγόρης.
6. Μητροπούλου - Μούρκα, Β, (2012). *Το εκπαιδευτικό σενάριο με χρήση των ΤΠΕ στη διδασκαλία των Θρησκευτικών*. Τιμητικός τόμος: «Αγωγή αγάπης και ελευθερίας», 243-270. Θεσσαλονίκη: Βάνιας.
7. Νέο Σχολείο. Πρόγραμμα Σπουδών στα Θρησκευτικά Δημοτικού - Γυμνασίου. Αναθεωρημένη Έκδοση 2014.

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Πέππα Κ. (2007). *Γυναίκα και Εκκλησία*. Τιμητικός τόμος: «Εκκλησία-Οικουμένη-Πολιτική», 527-538.

Διαθέσιμο διαδικτυακά: <http://eiaο.org/wp-content/uploads/2014/03/damaskinos.pdf>

9. Ξανθόπουλος Α. (2011). *Έντυπο ή Ηλεκτρονικό Σχολικό Βιβλίο; Πρακτικά Εργασιών 2ου Πανελληνίου Συνεδρίου με θέμα: « Ένταξη και χρήση των ΤΠΕ στην Εκπαιδευτική Διαδικασία»*, 1163-1168. Πάτρα 28 - 30/4/2011.

## Διδακτικοί Στόχοι

- Οι μαθητές: Να εξοικειωθούν με τις παραπομπές και τη χρήση της Κ.Δ. στη διδασκαλία
- Να πληροφορηθούν από τα ευαγγελικά κείμενα πώς ο Χριστός υπερασπίστηκε τις γυναίκες και τα παιδιά
- Να διαπιστώσουν ότι οι αλήθειες του ευαγγελίου είναι και οι αλήθειες της ζωής.
- Να καλλιεργήσουν ομαδοσυνεργατικές δεξιότητες
- Να ασκηθούν στην ένταξη των ψηφιακών εργαλείων στη μαθησιακή διαδικασία.

## Λέξεις κλειδιά που χαρακτηρίζουν τη θεματική του σεναρίου

- ισοτιμία και αποδοχή στη χριστιανική κοινωνία
- Δικαιώματα του παιδιού
- κοινωνική ευαισθησία

## Υλικοτεχνική υποδομή

διαδραστικό βιβλίο μαθητή, υπολογιστής, διαδίκτυο, διαδραστικός πίνακας, αποθετήριο ηλ. εκπαιδευτικού υλικού (φωτόδενδρο), λογισμικό επεξεργασίας κειμένου, λογισμικό παρουσίασης

## Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο σε διδακτικές ώρες για δουλειά εντός του σχολείου

3 ώρες

## Πνευματικά δικαιώματα ή άλλοι αντίστοιχοι περιορισμοί

ανοικτή πρόσβαση

## Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας

Μέτριας δυσκολίας

## Τύπος Διαδραστικότητας

Ενεργός μάθηση

## Επίπεδο Διαδραστικότητας

υψηλό

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

## Προτεινόμενη ηλικιακή ομάδα

12-15

## Εκπαιδευτική Βαθμίδα που απευθύνεται το σενάριο

Γυμνάσιο

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του Υ.Π.Ε.Θ.



## Σύνοψη φάσεων σεναρίου:

### 1η Φάση: Ισοτιμία και αποδοχή ανεξαρτήτως φύλου και ηλικίας

**Χρονική Διάρκεια:** 45λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** εργαστήριο πληροφορικής ή αίθουσα διδασκαλίας με διαδραστικό πίνακα

**Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:**

1. άσκηση (αυτο- / ετερο-) αξιολόγησης

### 2η Φάση: Η πραγματικότητα της ευρύτερης κοινωνίας

**Χρονική Διάρκεια:** 45λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** εργαστήριο πληροφορικής

**Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:**

1. Συλλογή εικόνων: Οι μαθήτριες του Ιησού
2. Αγία Ιωάννα η Μυροφόρος
3. Αγίες Μάρθα και Μαρία οι αδελφές του Λαζάρου
4. Αγία Μαρία η Μαγδαληνή η Μυροφόρος και Ισαπόστολος
5. Youth for Human Rights. Οργανισμοί ανθρωπίνων δικαιωμάτων
6. Συνήγορος του παιδιού
7. UNICEF

### 3η Φάση: Η χριστιανική κοινωνία "λύχνον επί την λυχνίαν"

**Χρονική Διάρκεια:** 25λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** εργαστήριο πληροφορικής ή αίθουσα διδασκαλίας με διαδραστικό πίνακα

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

**Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:**

**4η Φάση: Προβολή κοινωνικών και πανανθρώπινων αξιών**

**Χρονική Διάρκεια:** 20λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** εργαστήριο πληροφορικής ή αίθουσα διδασκαλίας με διαδραστικό πίνακα

**Δομικά - Διαδραστικά στοιχεία:**

1. άσκηση (αυτο- / ετερο-) αξιολόγησης

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

# 1η Φάση: Ισοτιμία και αποδοχή ανεξαρτήτως φύλου και ηλικίας

**Χρονική Διάρκεια:** 45λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** εργαστήριο πληροφορικής ή αίθουσα διδασκαλίας με διαδραστικό πίνακα

Στη φάση αυτή οι μαθητές εργάζονται ομαδοσυνεργατικά χωρισμένοι σε 6 ομάδες των 4 ατόμων με κριτήριο τη διαφοροποίηση ως προς τις ψηφιακές και μαθησιακές δεξιότητες και έχοντας συγκεκριμένους ρόλους στην ομάδα. Η εισαγωγή στη διδακτική ενότητα γίνεται από το διαδραστικό σχολικό βιβλίο το οποίο προβάλλεται στο διαδραστικό πίνακα. Τα καινοδιαθηκικά χωρία μπορούν να μελετηθούν από το ψηφιακό ή το έντυπο σχολικό βιβλίο. Προς εξοικείωση όμως των μαθητών με την Κ.Δ. και την αναζήτηση των βιβλικών κειμένων βάσει παραπομπών, προτιμάται η χρήση της ατομικής Κ.Δ. ανά μαθητή ή τουλάχιστον ανά ομάδα.

Δίνεται στους μαθητές η παραπομπή Ιω.8,3-11 και τους ζητείται να αναζητήσουν το κείμενο από την Κ.Δ. και να το μελετήσουν. Ακολουθεί επίλυση αποριών και οι μαθητές συμπληρώνουν τις γνώσεις τους, ως προς την υποβαθμισμένη θέση της γυναίκας στην ιουδαϊκή κοινωνία της εποχής, με τις πληροφορίες που παραθέτει το σχολικό εγχειρίδιο. Προς εμπέδωση του κειμένου και επανάληψη των διαλόγων με τρόπο ευχάριστο και παιγνιώδη, αξιοποιείται η διαδραστική εικόνα (πίνακας του Ιταλού ζωγράφου Tintoretto): (<http://ebooks.edu.gr/modules/ebook/show.php/DSGYM-B118/381/2537,9848/>, Δραστηριότητα, Διαδραστική εικόνα: Διάλογος Ιησού - μοιχαλίδας ) από τους ψηφιακούς πόρους εμπλουτισμού του διαδραστικού βιβλίου. Οι μαθητές εκτελούν τη δραστηριότητα. Συνοψίζοντας, μέσα από καθοδηγούμενο διάλογο, εξάγεται το συμπέρασμα ότι ο Χριστός συμπεριφέρθηκε στη γυναίκα ως ισότιμο μέλος της κοινωνίας. Την υπερασπίστηκε και τη συγχώρησε παρά το παράπτωμά της, επειδή "άνδρες οι νομοθετούντες" και ο νόμος ήταν πιο σκληρός και πιο άδικος για τις γυναίκες.

Στη συνέχεια δίνεται η παραπομπή Μκ.10,13-16 μαζί με τις παραπομπές των άλλων συνοπτικών ευαγγελιστών ( Μθ. 19,13-15 και Λκ. 18,15-17) προς αντιπαράθεση των αφηγήσεων. Οι μαθητές μελετούν το περιστατικό και συμπληρώνουν τις γνώσεις τους για τη δεινή θέση των παιδιών στην κοινωνία της τότε εποχής, μελετώντας τις πληροφορίες που παραθέτει το σχολικό εγχειρίδιο. Δίδεται χρόνος για επίλυση αποριών και ακολουθεί διάλογος. Γίνεται κατανοητό ότι ο Χριστός συμπεριφέρθηκε στα παιδιά με ιδιαίτερη αγάπη, τα ανέδειξε σε πρότυπο ανθρώπου άξιου να μπει στη Βασιλεία του Θεού και τα αποδέχτηκε ως άτομα με δικαιώματα στην κοινωνία.

Η φάση ολοκληρώνεται με άσκηση αξιολόγησης :

Ερωταποκρίσεις

Άσκηση (αυτο-/ετερο-)αξιολόγησης

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

Φύλλα εργασίας:

1. [fyllo\\_ergasias.docx](#)

1. άσκηση (αυτο- / ετερο-) αξιολόγησης

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 104

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/8380/761#11216>

## 2η Φάση: Η πραγματικότητα της ευρύτερης κοινωνίας

**Χρονική Διάρκεια:** 45λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** εργαστήριο πληροφορικής

Στη φάση αυτή οι μαθητές διατηρούν τη σύνθεση των ομάδων της πρώτης φάσης, αλλά ανά τρεις (υπο)ομάδες σχηματίζουν δύο μεγαλύτερες ομάδες, την ομάδα «ΓΥΝΑΙΚΕΣ» και την ομάδα «ΠΑΙΔΙΑ».

Οι τρεις (υπο)ομάδες της ομάδας «ΓΥΝΑΙΚΕΣ» θα υλοποιήσουν τις δραστηριότητες του ομώνυμου φύλλου εργασίας. Για την υλοποίηση της πρώτης δραστηριότητας αξιοποιείται υλικό από το φωτόδενδρο (<http://photodentro.edu.gr/lor/r/8521/7203?locale=el,&nbsp;>; η συλλογή εικόνων: Οι μαθήτριες του Ιησού) και υλικό από τον Ορθόδοξο Συναξαριστή (<http://www.saint.gr/635/saint.aspx>: Αγία Ιωάννα η Μυροφόρος) και <http://www.saint.gr/1798/saint.aspx>: Μάρθα και Μαρία, αδελφές του Λαζάρου)). Οι μαθητές μελετούν το Βίο, τις αγιογραφίες και τους σχετικούς εκκλησιαστικούς ύμνους των τριών αγίων γυναικών και απαντούν στο ερώτημα: «Ποια είναι η ιδιαίτερη σημασία του χαρακτηρισμού «Μυροφόρες»; Με ποιόν τρόπο οι γυναίκες - μαθήτριες του Χριστού συσχετίζονται, ως Μυροφόρες, με το γεγονός της Ανάστασης;». Με τον ίδιο τρόπο (φωτόδενδρο και Ορθόδοξο Συναξαριστή: <http://www.saint.gr/734/saint.aspx>) οι μαθητές μελετούν το Βίο, τις εικόνες, το Απολυτίκιο (το οποίο μπορούν και να ακούσουν), το Κοντάκιο και τον Οίκο της Αγίας Μαρίας της Μαγδαληνής και απαντούν στο ερώτημα: «Γιατί η Μαρία η Μαγδαληνή εκτός από Μυροφόρος τιμάται από την Εκκλησία και ως Ισαπόστολος;» (δεύτερη δραστηριότητα). Για την υλοποίηση της τρίτης δραστηριότητας οι μαθητές συνδυάζουν τις πληροφορίες που πήραν από τις δύο πρώτες δραστηριότητες με το πληροφοριακό υλικό του ερμηνευτικού 1<sup>α</sup> του σχολικού εγχειριδίου και δημιουργούν, χρησιμοποιώντας ψηφιακά εργαλεία (εικόνες, ήχο, εφέ, κίνηση, λογισμικό κειμενογράφου, λογισμικό παρουσίασης, λογισμικό/εργαλεία δημιουργίας και παρουσίασης βίντεο) ένα πολυτροπικό κείμενο που να εξηγεί γιατί ήταν πρωτοφανές και ασυνήθιστο το γεγονός ότι ο Ιησούς είχε γυναίκες - μαθήτριες, οι οποίες μάλιστα ως Μυροφόρες υπήρξαν και οι πρώτες μάρτυρες της Ανάστασης. Για τη δραστηριότητα αυτή οι τρεις (υπο)ομάδες συνεργάζονται για να δημιουργήσουν από κοινού το πολυτροπικό παραδοτέο κείμενο. Η τέταρτη δραστηριότητα είναι ένα διαδραστικό παιχνίδι. Οι μαθητές εντοπίζουν στο διαδραστικό χάρτη τις χώρες στις οποίες υφίσταται ακόμα και σήμερα λιθολογισμός γυναικών, τις καταγράφουν και δημιουργούν (επίσης από κοινού) μια σύντομη

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

παρουσίαση με θέμα: Ο λιθοβολισμός σήμερα.

Οι τρεις (υπο)ομάδες της ομάδας «ΠΑΙΔΙΑ» θα υλοποιήσουν τις δραστηριότητες του ομώνυμου φύλλου εργασίας. Στην πρώτη δραστηριότητα οι μαθητές παρακολουθούν βίντεο με θέμα: Γεννηθήκαμε Ελεύθεροι και Ίσοι (<https://www.youtube.com/watch?v=iv1SOp06geE&nbsp;>; αγγλικά ή με ελληνικούς υπότιτλους [https://www.youtube.com/watch?v=maE9-q3ahL0\).&nbsp;](https://www.youtube.com/watch?v=maE9-q3ahL0).&nbsp;) Στη συνέχεια πλοηγούνται στην ιστοσελίδα της Νεολαίας υπέρ των ανθρωπίνων δικαιωμάτων (Youth for Human Rights):

<http://gr.youthforhumanrights.org/&nbsp;>; και ενημερώνονται για την οργάνωση: Children's Defense Fund (CDF) Κατά τη δεύτερη δραστηριότητα οι μαθητές παρακολουθούν πρώτα διαφημιστικό σποτ του Συνηγόρου του Παιδιού (<https://www.youtube.com/watch?v=--7zrnzlhx0>). Κατόπιν επισκέπτονται την ιστοσελίδα του Συνηγόρου του παιδιού (<http://www.0-18.gr/>), ενημερώνονται για την οργάνωση και τη βοήθεια που προσφέρει και δημιουργούν ένα σύντομο ενημερωτικό κείμενο προς ενημέρωση των συμμαθητών τους. Για την υλοποίηση της τρίτης δραστηριότητας οι μαθητές πλοηγούνται στην ιστοσελίδα της Unicef: <http://www.unicef.gr> για να ενημερωθούν για τα προβλήματα και την καταπάτηση των δικαιωμάτων των παιδιών αλλά και των ενεργειών που γίνονται για παροχή βοήθειας και προστασίας. Στη συνέχεια οι (υπο)ομάδες συνεργάζονται για να δημιουργήσουν μία κοινή παρουσίαση που θα πληροφορεί επιγραμματικά για το έργο της UNICEF. Ως τέταρτη δραστηριότητα δίνεται το κείμενο της 10<sup>ης</sup> Αρχής της Διακήρυξης των Ηνωμένων Εθνών για τα Δικαιώματα του Παιδιού (Ο.Η.Ε., 20 Νοεμβρίου 1959, Απόφαση 1386): «Το παιδί πρέπει να προστατεύεται από κάθε ενέργεια που μπορεί να ενθαρρύνει φυλετικές, θρησκευτικές και κάθε άλλης μορφής διακρίσεις. Θα πρέπει να μεγαλώσει σε ένα πνεύμα κατανόησης, ανοχής, φιλίας μεταξύ των λαών, ειρήνης και παγκόσμιας αδελφοσύνης και με πλήρη συναίσθηση πως η ενέργεια και τα ταλέντα του θα πρέπει να αφιερωθούν στην υπηρεσία των συνανθρώπων του». Οι μαθητές θα πρέπει να μελετήσουν το κείμενο, να το σχολιάσουν και να προβληματιστούν ως προς το αν η ευρύτερη κοινωνία ή η «εν Χριστώ κοινωνία» διαθέτει τις προϋποθέσεις που είναι απαραίτητο να υφίστανται για να γίνει σεβαστό το δικαίωμα αυτό.

Στη φάση αυτή οι μαθητές αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες, ερευνούν, ανακαλύπτουν και δομούν τη νέα γνώση, σχολιάζουν, εκφράζονται και δημιουργούν τα δικά τους ομαδοσυνεργατικά κείμενα τα οποία αναρτώνται στην ηλεκτρονική τάξη και κατά την τρίτη φάση παρουσιάζονται από τα μέλη της κάθε ομάδας στην ολομέλεια της τάξης. Η εκπαιδευτικός σε ρόλο διαμεσολαβητικό, συμβουλευτικό και καθοδηγητικό, συντονίζει, εμπυχώνει και υποστηρίζει την προσπάθεια των μαθητών να γίνουν οι ίδιοι φορείς της μαθησιακής τους διαδικασίας. Η αξιολόγηση γίνεται μέσα από τη συμμετοχή των μαθητών και τον τρόπο υλοποίησης και παρουσίασης των εργασιών και είναι ομαδική και όχι ατομική. Είναι επίσης συνεχής, διαμορφωτική και ανατροφοδοτική, καθώς αφορά όχι μόνο στους μαθητές αλλά και στο μάθημα στο σύνολό του.

Φύλλα εργασίας:

1. [fyllo\\_ergasias\\_gynaikes.docx](#)
2. [fyllo\\_ergasias\\_paidia.docx](#)

## 1. Συλλογή εικόνων: Οι μαθήτριες του Ιησού

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 34**

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/8380/762#21280>

**2. Αγία Ιωάννα η Μυροφόρος**

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 34

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/8380/762#21282>

**3. Αγίες Μάρθα και Μαρία οι αδελφές του Λαζάρου**

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 34

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/8380/762#21283>

**4. Αγία Μαρία η Μαγδαληνή η Μυροφόρος και Ισαπόστολος**

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 34

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/8380/762#21284>

**5. Youth for Human Rights. Οργανισμοί ανθρωπίνων δικαιμάτων**

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 34

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/8380/762#21285>

**6. Συνήγορος του παιδιού**

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 34

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/8380/762#21287>

**7. UNICEF**

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου:** 34

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/8380/762#21289>

**Σχόλιο:** <http://www.unicef.gr>

# 3η Φάση: Η χριστιανική κοινωνία "λύχνον επί την λυχνίαν"

**Χρονική Διάρκεια:** 25λεπτά

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

**Χώρος Διεξαγωγής:** εργαστήριο πληροφορικής ή αίθουσα διδασκαλίας με διαδραστικό πίνακα

Στη φάση αυτή οι μαθητές, κάνοντας χρήση ενός λογισμικού παρουσίασης και του διαδραστικού πίνακα παρουσιάζουν τις εργασίες τους στην ολομέλεια της τάξης. Ακολουθεί ανταλλαγή απόψεων και διευκρινήσεων.

Από τις δραστηριότητες της ομάδας «ΓΥΝΑΙΚΕΣ» γίνεται κατανοητό ότι ο Χριστός αποδέχτηκε τις γυναίκες ως ισότιμα μέλη της κοινωνίας σε μια εποχή που η θέση τους στην κοινωνία ήταν υποβαθμισμένη. Αντίθετα, ακόμα και σήμερα, αν και σαφώς έχουν βελτιωθεί πολλά, υπάρχουν τοπικές κοινωνίες που διατηρούν την άδικη στάση τους απέναντι στο γυναικείο φύλο.

Από τις δραστηριότητες της ομάδας «ΠΑΙΔΙΑ» διαπιστώνεται ότι η θέση των παιδιών στον κόσμο είναι φανερά πολύ βελτιωμένη αλλά τα προβλήματα εξακολουθούν να υπάρχουν και τα δικαιώματα των παιδιών καταπατούνται συχνά. Προϋπόθεση για να μην καταπατείται τα δικαιώματα που περιγράφεται στην 10<sup>η</sup> Αρχή της Διακήρυξης των Ηνωμένων Εθνών για τα Δικαιώματα του Παιδιού είναι να έχουν απαλειφθεί από την κοινωνία φυλετικές, θρησκευτικές και άλλες διακρίσεις και να υπάρχει πνεύμα κατανόησης, ανοχής και φιλίας ανάμεσα στους λαούς, ειρήνη και παγκόσμια αδελφότητα. Τις προϋποθέσεις αυτές όμως μόνο η αυθεντική "εν Χριστώ κοινωνία" μπορεί να τις κάνει πράξη. Για το λόγο αυτό η "εν Χριστώ κοινωνία" είναι πρότυπο ιδανικής κοινωνίας.

Φύλλα εργασίας:

## 4η Φάση: Προβολή κοινωνικών και πανανθρώπινων αξιών

**Χρονική Διάρκεια:** 20λεπτά

**Χώρος Διεξαγωγής:** εργαστήριο πληροφορικής ή αίθουσα διδασκαλίας με διαδραστικό πίνακα

Στη φάση αυτή επιχειρείται με τη μέθοδο του καταιγισμού ιδεών (Brainstorming) η αποτύπωση των πανανθρώπινων αξιών που απορρέουν από τις αλήθειες του Ευαγγελίου και από το βίωμα και τη διδασκαλία της Εκκλησίας.

Σκοπός της διαδικασίας είναι να εμπεδώσουν οι μαθητές ότι το ζήτημα της αποδοχής και της ισοτιμίας όλων των ανθρώπων ανεξαρτήτως φύλου και ηλικίας (αλλά και άλλων διαφοροποιήσεων) έχει θεολογική διάσταση. Η θεολογική διάσταση θα αποτελέσει το κριτήριο για τη θεώρηση και τοποθέτηση του ζητήματος στην κοινωνική του διάσταση. Προς κινητοποίηση και ενίσχυση δίδεται η παραπομπή Γαλ. 3,28. Οι μαθητές καλούνται να αναζητήσουν το χωρίο, να το μελετήσουν, να το ερμηνεύσουν και να το συζητήσουν ανά ομάδα. Οι ομάδες καταγράφουν επιγραμματικά τα συμπεράσματά τους. Πανανθρώπινες αξίες που απορρέουν από τις αλήθειες του ευαγγελίου (αγάπη, ισοτιμία, αποδοχή, συμπόνια, συγχώρηση, σεβασμός στη διαφορετικότητα

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.

κ.α.) καταγράφονται στο διαδραστικό πίνακα.

Η φάση ολοκληρώνεται με άσκηση αξιολόγησης.

Φύλλα εργασίας:

## 1. άσκηση (αυτο- / ετερο-) αξιολόγησης

**Τύπος Δομικού/Διαδραστικού Εργαλείου: 116**

**Υπερσύνδεσμος:** <http://aesop.iep.edu.gr/node/8380/764#11304>

Το παρόν έγγραφο αποτελεί προϊόν της Πλατφόρμας Ανάπτυξης, Σχεδίασης, Υποβολής και Αξιολόγησης Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων «Αίσωπος» που αναπτύχθηκε με ίδια μέσα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής στο πλαίσιο του Υποέργου 2: «Ψηφιακό Σύστημα - Ηλεκτρονική Πλατφόρμα Υποβολής, Αξιολόγησης, Διαχείρισης και Αξιοποίησης Ψηφιακών Σεναρίων καθώς και καθοδήγησης και Υποστήριξης των Εκπαιδευτικών» της Πράξης: «Ανάπτυξη Μεθοδολογίας και Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων για τα Γνωστικά Αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης».

Η πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και το Ελληνικό Δημόσιο στο πλαίσιο του ΕΠ «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2007-2013 και υλοποιείται σε σύμπραξη από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και την Ειδική Υπηρεσία Εφαρμογής Εκπαιδευτικών Δράσεων του ΥΠ.Π.Ε.Θ.