



Σχολιάστε και αξιολογήστε το βίντεο ακολουθώντας τις πιο κάτω οδηγίες και κριτήρια

Περιεχόμενα

Σχολιάστε και αξιολογήστε το βίντεο ακολουθώντας τις πιο κάτω οδηγίες και κριτήρια	1
Σχολιάζοντας ένα βίντεο για το School Lab	1
Οδηγίες.....	1
Το Θέμα του βίντεο	1
Η «Κινηματογραφική Γλώσσα» του βίντεο.....	2
Η Συνολική Εντύπωση	2
Αξιολογώντας ένα μαθητικό βίντεο για το School Lab	3
Προτεινόμενα Κριτήρια αξιολόγησης	3
Το Περιεχόμενο	3
Η Σαφήνεια.....	3
Η Χαρισματικότητα	3
Η Συμμετοχή των μαθητών	4

Σχολιάζοντας ένα βίντεο για το School Lab

Οδηγίες

Σχολιάζοντας ένα βίντεο, προσπαθούμε να πούμε όχι μόνον την προσωπική μας γνώμη, αλλά και να απαντήσουμε σε γενικότερα ερωτήματα που προκύπτουν στο θεατή κατά τη διάρκεια της προβολής του.

Το Θέμα του βίντεο

- Είναι ενδιαφέρον το κύριο θέμα που διάλεξε η ομάδα;

- Το θέμα αντιμετωπίζεται πειστικά;
- Είναι ελκυστικός ο τρόπος που παρουσιάζει η ομάδα το θέμα;
- Υπάρχει κάτι σημαντικό που πιστεύουμε ότι η ομάδα **ΔΕΝ** παρουσίασε στο βίντεο;

Η «Κινηματογραφική Γλώσσα» του βίντεο

- Τι εντύπωση μας δημιουργούν οι εικόνες του βίντεο;
- Μας θυμίζουν την πραγματικότητα γύρω μας όπως συνήθως τη ζούμε;
- Μήπως οι δημιουργοί του βίντεο επέλεξαν να ταξιδέψουν τη φαντασία μας;
- Πώς είναι ο ρυθμός του βίντεο; Είναι γρήγορος/αργός; Είναι ρυθμός χαρούμενος/ μελαγχολικός/με bit; Ταιριάζει με το θέμα του βίντεο;
- Έχουμε να παρατηρήσουμε κάτι για τη μουσική του βίντεο;
- Είχε το βίντεο χαρακτηριστικά που το έκαναν να ξεχωρίζει από άλλα; Μπορούμε να τα περιγράψουμε;
- Υπήρχαν κάποια σημεία που θα τα θυμόμαστε;

Η Συνολική Εντύπωση

- Μας άρεσε το βίντεο;
- Το βίντεο ήταν σαφές;
- Δημιούργησε ερωτήματα που μας προβληματίσαν;
- Τι διάθεση μας δημιούργησε;

Αξιολογώντας ένα μαθητικό βίντεο για το School Lab

Προτεινόμενα Κριτήρια αξιολόγησης

Το Περιεχόμενο

Το θέμα του βίντεο είναι επιστημονικά έγκυρο;

Παραδείγματα μη έγκυρου επιστημονικού περιεχομένου: αναφορές σε UFO, αστρολογία κλπ.

Βαθμολογία:

5 = απόλυτα έγκυρο

4 = έχει ένα πολύ μικρό λαθάκι (π.χ. αν μιλάει για DNA κ έχει μπερδέψει το όνομα μιας βάσης)

3= έχει ένα λάθος ή μια ανακρίβεια

2 = το βίντεο έχει λάθος σε διάφορα σημεία ή αναπαράγει μια λανθασμένη θεωρία

1 = το βίντεο δεν είναι επιστημονικό

☐ 5 ☐ 4 ☐ 3 ☐ 2 ☐ 1

Η Σαφήνεια

Το θέμα ήταν σαφές και κατανοητό σε τέτοιο βαθμό που όποιος το δει όχι μόνο να το καταλάβει αλλά να είναι και σε θέση να το εξηγήσει και σε άλλους;

Βαθμολογία:

5 = το κατάλαβα τέλεια και μπορώ να το εξηγήσω και σε άλλους

4 = το κατάλαβα πολύ καλά και μάλλον μπορώ να το εξηγήσω και σε άλλους

3= το κατάλαβα, αλλά δεν ξέρω αν μπορώ να το εξηγήσω σε άλλους

2 = δεν το κατάλαβα πολύ καλά

1 = δεν κατάλαβα σχεδόν τίποτα!

☐ 5 ☐ 4 ☐ 3 ☐ 2 ☐ 1

Η Χαρισματικότητα

Η χαρισματικότητα αποτελεί τον πιο υποκειμενικό όρο. Ένα βίντεο είναι χαρισματικό όταν «μας ταξιδεύει», όταν είναι πολύ ευχάριστο, ευφάνταστο, πρωτότυπο και δημιουργικό.

Βαθμολογία:

5= το βίντεο είναι χαρισματικό, ευφάνταστο, πρωτότυπο, σούπερ!

4= το βίντεο είναι πολύ ωραίο και πρωτότυπο

3= το βίντεο έχει κάποια πολύ καλά στοιχεία μέσα του αλλά σε κάποιες στιγμές δεν κρατάει το ενδιαφέρον

2= το βίντεο είναι λίγο βαρετό

1 = το βίντεο είναι αδιάφορο και βαρετό

☐ 5 ☐ 4 ☐ 3 ☐ 2 ☐ 1

Η Συμμετοχή των μαθητών

Οι μαθητές φαίνεται ότι έκαναν το βίντεο μόνοι τους ή όχι;

Βαθμολογία:

5= ναι, φαίνεται ότι οι μαθητές το έχουν κάνει μόνοι τους

4= ναι, το μεγαλύτερο μέρος της δουλειάς το έχουν κάνει οι μαθητές, αλλά μάλλον είχαν και κάποια βοήθεια από δασκάλους, γονείς κλπ.

3= φαίνεται ότι μάλλον η μισή δουλειά έχει γίνει από δασκάλους, γονείς κλπ.

2= οι μαθητές έχουν συνεισφέρει λίγο στο τελικό αποτέλεσμα

1= οι μαθητές μάλλον δεν έχουν κάνει τα ίδια τις κατασκευές/ τα πειράματα που παρουσιάζονται στο βίντεο ενώ ακόμα και τα λόγια τους φαίνεται να μην τα έχουν γράψει οι ίδιοι.

☐ 5 ☐ 4 ☐ 3 ☐ 2 ☐ 1